

Texte : «C'est parce que t'es noir»

«Malgré mon succès scolaire, on n'a jamais arrêté de souligner la couleur de ma peau», remarque l'auteur. Wolf Thyma.

C'était il y a seize ans de cela. Ma famille et moi venions d'immigrer au Québec en provenance d'Haïti. Une amie, qui avait pour habitude de m'accompagner à l'école tous les matins, prononça un jour ces mots qui ont fait voler en éclats l'innocence de mon enfance : « Mon père a dit que je dois pas fréquenter de gens comme toi. » Incompréhension. Devant ma consternation, elle murmura ces paroles à peine audibles : « C'est parce que t'es noir. » Sans comprendre pourquoi, je me suis mis à pleurer.(...)

Deux ans plus tard, après avoir reçu un prix d'excellence pour mes résultats scolaires, son père a soudainement décidé de m'adresser la parole pour me féliciter. À ce moment-là est née dans le cerveau du jeune garçon que j'étais l'idée qu'on ne verrait peut-être plus ma couleur de peau si je compensais par l'excellence scolaire et professionnelle.

Malgré tout, une fois au secondaire, je faisais ce qui était nécessaire, sans plus. Toutefois, un jour, mon enseignant de français — québécois « de souche », m'a gardé après un cours et m'a dit ces mots qui changeront ma vie : « Wolf, t'es capable de faire mieux. Tu ne le sais possiblement pas encore, mais la vie ne sera pas si facile pour toi parce que tu es un Noir dans un pays de Blancs. »

Je me suis souvenu du père de cette amie qui a cessé de m'ignorer une fois qu'il a compris que j'étais doué à l'école. À partir de ce moment, je me suis assuré que mes résultats scolaires étaient impeccables, croyant quelque part, une fois de plus, que mes efforts feraient en sorte que ma couleur de peau ne se verrait plus.

Malgré mon succès scolaire, on n'a jamais arrêté de souligner la couleur de ma peau. À plusieurs reprises, on m'a qualifié du « Noir le plus intelligent que j'ai rencontré ».

<https://www.ledevoir.com/opinion/idees/581198/c-est-parce-que-t-es-noir> 20 juin 2020

Questions : I) Compréhension de l'écrit : (15 points)

1. Qui parle dans ce texte ? Quel est son métier ? (1).....
2. L'auteur dans ce texte : a- explique b- raconte c- décrit (1) (choisi la bonne réponse)
3. Qu'est-ce qu'il remarque ?
(1).....
4. Il y a seize ans l'enfant était exposé à un traumatisme , lequel ?
(0,5).....
5. Complète le tableau suivant : (2)

thème	Personnages	Son point de vue
.....	l'auteur. Wolf Thyma.
.....	Le professeur de français

Réponds par vrai ou faux : (2)

- L'auteur Wolf Thyma a été victime de harcèlement scolaire pendant son enfance.....
- L'une de ses amies d'enfance a refusé de le fréquenter parce qu'il est noir.....
- Le narrateur a reçu deux ans plus tard, un prix d'excellence pour ses résultats scolaires.....

- Grace au succès scolaire de Wolf les gens ont arrêté de souligner sa couleur de peau.....

- Rétablis la ponctuation dans la phrase suivante :
Elle murmura ces paroles C'est parce que t'es noir. (1)
- Complète le tableau suivant à partir du texte : (1,5)

Verbe de parole	Un mot appartenant au lexique dépréciatif	Un mot appartenant au champ lexical du racisme

- Indique le rapport logique exprimé dans les phrases ci-dessous .Souligne le mot outil et remplace le par un autre équivalent : (3)
 - « Tu ne le sais possiblement pas encore, mais la vie ne sera pas si facile pour toi parce que tu es un Noir dans un pays de Blancs. ».....
 - « Je m'assure que mes résultats scolaires soient impeccables afin que ma couleur de peau ne soit plus vue plus ».....
- Mets les verbes au présent. Fais attention aux modes (subjonctif/ indicatif) : (2)
 - ✓ Je vois que le racisme (exister)encore.
 - ✓ Je souhaite que la paix (unir) les peuples.

II) Situation d'intégration : (5 points)

Les conflits et les guerres déchirent la terre ce qui pousse les gens à quitter leur pays.

Un jour tu as remarqué un groupe de jeunes de ton quartier en train de se moquer d'un homme noir qui a réfugié son pays à cause des conflits. Tu décides de leur parler pour les convaincre qu'il faut aider les autres, et l'importance d'être solidaire.

Rédige le dialogue qui s'est déroulé entre toi et ce groupe de voisins en donnant ton point de vue et en avançant un argument.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

