

Texte :

Tout commença au début de la soirée du jeudi 1<sup>er</sup> décembre 1955, un autobus roulant sur les lignes urbaines de Montgomery, transportait 24 noirs assis aux dernières places et 12 blancs à l'avant.

A l'arrêt, 6 blancs montèrent, le conducteur selon l'usage, demanda à six noirs de se lever pour que les 6 blancs puissent s'asseoir ; cinq obéirent, mais Rosa Parck, une couturière, fit une chose inattendue, elle refusa de céder sa place:

- « je ne sais vraiment pas pourquoi je bougerai », dit Rosa. Elle fut arrêtée, maltraitée et dut payer 10 dollars d'amende.

Un mot d'ordre courut tous les quartiers noirs de la ville pour soutenir Rosa et des tracts pour le boycott des bus furent distribués.

Ce fut le déclenchement d'un mouvement de révolte pacifique dirigé par le révérend Martin Luther King qui ne cesse de rappeler aux noirs : « Nous ne faisons pas appel à la violence, notre action est juste et dieu est avec nous ».

*Revue : « I have a dream » du 29 avril 1968*

Glossaire : Boycotter= refuser (interdire)

révolte : résistance ( Se révolter= résister)

## I. Compréhension de l'écrit : (13points)

1- Quel est le problème abordé dans ce texte ? (0,5)

2- Choisis la bonne réponse(1pt)

A- Dans ce texte l'auteur argumente :

a- en décrivant

b- en expliquant

c-en racontant

B-...révolte pacifique, cette expression veut dire:

a- pour la paix

b-contre les noirs

ccontre les blancs

3- Réponds par « vrai » ou « faux » :(2pts)

- Le conducteur demande aux noirs de se lever.

- Tous les noirs ont accepté de céder leurs places.

4- Parmi les passagers, qui a refusé de céder sa place aux blancs? (1pt)

5- Classe les expressions suivantes dans le tableau:( 2pts)

refuser de céder sa place- assis à l'avant de l'autobus – ne pas se mettre debout dans l'autobus- maltraitée et payer une amende de 10dollars

Les acts des blancs	Les acts de Rosa

6- Relève du texte:(1,5pt)

a- deux mots appartenant au champ lexical de « racisme ».

b- un verbe introducteur de parole.

7-« Le conducteur demande aux noirs de se lever pour que les blancs puissent s'asseoir ».

Quel est le rapport exprimé dans la phrase ci-dessus (1pt)

8- Nous ne faisons pas appel à la violence

Réécris la phrase, le verbe conjugué au futur simple (0,5)

9- « Rosa refuse de céder sa place » (1pt)

Réécris la phrase en remplaçant « Rosa » par « les noirs ».

10- Complète l'énoncé par des mots de la liste suivante : (1,5)

**pacifique-choisi-racisme.**

Pour lutter contre le.....en Amérique, les noirs ont.....une révolte.....

11-Choisis un titre pour ce texte:

- Appel à la violence
- Lé révolte anti-raciste
- la tolérance des blancs

## II. Production écrite :

Afin de célébrer la semaine de l'éducation contre le racisme, ton établissement organise un concours pour sensibiliser les jeunes à la lutte contre le racisme.

Rédige un dialogue dans lequel toi et tes camarades donnez des solutions pour lutter contre le racisme.

# Le corrigé du sujet de la composition du 2<sup>ème</sup> trimestre

## Compréhension de l'écrit : (13points)

1- le problème abordé dans ce texte est le racisme.

2- Choisis la bonne réponse(1pt)

A- Dans ce texte l'auteur argumente en racontant.

**B-...révolte pacifique**, cette expression veut dire: pour la paix

3- Réponds par « vrai » ou « faux » :(2pts)

- le conducteur demande aux noirs de se lever.vrai

- Tous les noirs ont accepté de céder leurs places.faux

4- Parmi les passagers, Rosa a refusé de céder sa place aux blancs

5-

Les acts des blancs	Les acts de Rosa
- assis à l'avant de l'autobus	- refuser de céder sa place
- ne pas se mettre debout dans l'autobus	- maltraitée et payer une amende de 10dollars

6- a- deux mots appartenant au champ lexical de

« racisme ».Blancs,noirs,violence ,maltraitée;révolte pacifique

**b-** un verbe introducteur de parole :dit

7- e rapport exprimé dans la phrase est le but

8-Futur simple: 8- Nous ne ferons pas appel à la violence

9- « Les noirs refusent de céder leurs places

Pour lutter contre le racisme .en Amérique, les noirs ontchoisi .une révolte pacifique

11-Le titre choisi est :La révolte anti-raciste

## II-Production écrite ( 7pts)

Le dialogue (verbes de parole, la ponctuation) 2pts

Les interlocuteurs (expressions d'opinion)2pts

Richesse, Cohérence et enchainement des idées 3pts