



2025/2024

المستوى : الرابعة المتوسطة

المدة : 1سا

فرض الفصل الثاني في مادة اللغة العربية

السند:

- في مشهدٍ تَنقَاطُ فيه الأرواحُ في غَرَّةٍ ولَبَنانٍ ، حَيْثُ تَكُونُ الْحَيَاةُ ثَقِيلَةً عَلَى الْأَحْيَاءِ أَكْثَرَ مِمَّا يُحْتَمَلُ، يبرزُ مَعْنَى التَّضَامُنِ الْإِنْسَانِيَّ لِیُخْفِفَ وَطْأَةَ الْجُرْحِ الْمَفْتُوحِ، هُوَ ذَلِكَ الرَّابِطُ الْحَفِيّ الَّذِي يَرْبِطُ بَيْنَ الْبَشَرِ فِي أَشَدِّ اللَّحْظَاتِ قَسْوَةً ، حَيْثُ يُصْبِحُ الْحُزْنُ مُشْتَرَكًا وَالْفَرَحُ إِنْ حَدَثَ هُدْنَةً مِنْ وَجَعٍ لَا يَنْتَهِي.

- التَّضَامُنُ الْإِنْسَانِيّ لَيْسَ مُجَرَّدَ كَلِمَةٍ، إِنَّهُ فِعْلٌ يَنْبُعُ مِنْ عُمُقِ الْوَجْدَانِ، يَجْعَلُ الْغَرِيبَ قَرِيبًا وَيَحْوُلُ الضَّعْفَ إِلَى قُوَّةٍ تَنْبِضُ بِالْأَمَلِ وَرُوحِ الْعَمَلِ فِي سَاحَاتِ الْحَيَاةِ الْمَلِيئَةِ بِالصِّرَاعَاتِ وَلَا يَتَبَقَّى سِوَى أَيَادٍ تَنْشَابُكَ تُحْكِي عَنْ حِكَايَةِ إِنْسَانِيَّةٍ وَاحِدَةٍ ، نَحْنُ هُنَا مَعًا وَلَا جِلَّ بَعْضُنَا الْبَعْضُ .

-التَّضَامُنُ الْإِنْسَانِيّ هُوَ فِلْسَفَةٌ تَرْتَكِزُ عَلَى التَّكَاتُفِ وَالْمُشَارَكَةِ مِنْ أَجْلِ تَخْفِيفِ مُعَانَاةِ الْأَخْرَيْنَ، هَذَا الْمَفْهُومُ يَتَجَاوَزُ التَّبَرُّعَاتِ الْمَالِيَّةِ، أَوْ الْإِعَانَاتِ الطَّارِنَةَ لِيَشْمَلَ بِنَاءَ جُسُورِ التَّفَاهُمِ وَالتَّعَاوُنِ بَيْنَ الشُّعُوبِ ، وَهُوَ اِعْلَانٌ صَرِيحٌ بَأَنَّ الْإِنْسَانِيَّةَ لَا تَنْجُو إِلَّا بِتَكَافُلِهَا.

- إِنْ تَعَزِيزَ التَّضَامُنِ الْإِنْسَانِيّ يَتَطَلَّبُ إِحْيَاءَ الْوَعْيِ بِالْأَخْلَاقِيَّاتِ الْمُشْتَرَكَةِ، وَتَفْعِيلِ الْمَبَادِرَاتِ الَّتِي تُرْسِخُ الْمَبَادِيَّ وَالْقِيَمَ الْجَمَاعِيَّةَ مِثْلَ: الْمُشَارَكَةِ، وَالْعَدَالَةَ، وَالتَّعَاوُنِ.

- وَهَذِهِ الْمَبَادِيّ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ خِيَارَاتٍ بَلْ ضَرُورَةٌ وَجُودِيَّةٌ فِي مُوَاجَهَةِ التَّهْدِيدَاتِ الْمُسْتَمِرَّةِ سِوَاءَ كَانَتْ مِنْ الطَّبِيعَةِ أَوْ مِنْ صُنْعِ الْبَشَرِ أَنْفُسَهُمْ ، وَمِنْ هُنَا فَإِنَّ التَّضَامُنَ لَيْسَ مَقَاوِمَةً فَقَطْ بَلْ فِعْلٌ بِنَاءٍ يَضَعُ أُسُسًا لِعَالَمٍ أَكْثَرَ عَدَالَةً وَرَحْمَةً.

- كَمَا أَنَّ سَرْدِيَّاتِ التَّضَامُنِ الَّتِي تُحْكِي عِبْرَ الْأَدَبِ وَالْفَنِّ وَالتَّارِيخِ تُعِيدُ لِلْإِنْسَانِيَّةِ تَقَنَّتَهَا بِدَاتِهَا، فَهِيَ تُذَكِّرُنَا بِأَنَّ الْمَحَنَ مَهْمَا بَلَغَتْ شِدَّتَهَا كَانَتْ دَائِمًا نُقْطَةً اِنْتِطَاقٍ لِجُذْبَةٍ جَدِيدَةٍ مِنَ التَّضَالِ وَالْإِبْدَاعِ ، وَيَبْقَى التَّضَامُنُ الْإِنْسَانِيّ هُوَ الضَّوُّ الَّذِي يَهْدِينَا فِي عَتَمَةِ الطَّرِيقِ وَالسَّبِيلِ الْوَجِيدِ لِلْحِفَاظِ عَلَى مَا تَبَقَّى مِنْ إِنْسَانِيَّتِنَا.

- عمار عصام -

الأسئلة

الوضعية الأولى : (08 ن)

- 1- متى يصبح التضامن الإنساني رابطا قويا بين البشر ؟ (حسب ما جاء في النص) 0.5ن
- 2- أبرز صاحب النص الآثار الطيبة للتضامن الإنساني بين ذلك بجملتين من السند . 1.5ن
- 3- أشار الكاتب إلى وسائل تعزيز التضامن الإنساني وضّحها من خلال السند . 1.5 ن
- 4 - إستخرج من السند عبارة تعبر عن شعار للتضامن الانساني . 1ن
- 4 - إبحث في النص عن :

- مرادف الكلمتين : تأزر ثم وظفها في جملة من انشائك / وضدّ كلمة : رخاء 1.5 ن
- 5- إستنبط الفكرة العامة للسند . 1 ن
 - 6- قدر قيمة للسند وبيّن نوعها . 1 ن

الوضعية الثانية : (12 ن)

- 1- أعرب ماتحته خط في السند : غزة - قسوة - أيادٍ - عدالةً 3ن
- 2- هل كلمة مبادئ ممنوعة من الصرف في هذه الجملة مع تعليل إجابتك : " الالتزام بمبادئ الأخلاق واجب على الجميع " . 1ن
- 3 - إملأ الجدول الآتي مستعينا بما يأتي : " شارك أحمد نفسه في حملة التضامن بكتابة مناشير تحفيزية " 2 ن

توكيد معنوي	ممنوع من الصرف لعلّة واحدة	ممنوع من الصرف لعلتين	جملة مركبة

- 4 - حدّد الضمير الذي تكرر في الفقرة الأخيرة مبرزا دوره في بناء الفقرة . 1ن
 - 5 - تداخل في النص نمطان ابرز النمط الغالب و ماهو النمط الخادم و ممثّل لكل منهما بمؤشر مع التمثيل 2ن
 - 6 - ما نوع الصورة البيانية الآتية ، و ما سرّ بلاغتها (جمالها) :
- " التضامن الإنساني هو فلسفة " . 1.5 ن
- 7 - في الفقرة الثانية محسن لفظي و آخر معنوي دُلّ عليهما مبرزا نوع كل منها . 1.5ن

الإجابة النموذجية

العلامة

مجزأة كاملة

الوضعية الأولى 8ن

0.5ن

1- يصبح التضامن الإنساني رابطاً قويا بين البشر في أشدّ اللحظات قسوة .

2- من الآثار الطيبة للتضامن الإنساني :

1.5ن

أ- يجعل الغريب قريبا .

ب- يحوّل الضعف إلى قوة تنبض بالأمل .

3- وسائل تعزيز التضامن الإنساني هي :

1.5ن

- إحياء الوعي بالأخلاقيات المشتركة و تفعيل المبادرات التي ترسخ المبادئ و القيم الجماعية .

- المشاركة ، العدالة ، التعاطف .

8ن

4- العبارة التي تعبّر عن شعار التضامن الإنساني هي :

1ن

" نحن هنا معا و لأجل بعضنا البعض "

0.5ن

5- الشرح بالمرادف : - تأزر = تكافل ، تكاتف .

0.5ن

الجملة : التأزر من أقوى مبادئ الأخوة الإسلامية .

0.5ن

- الضدّ : رخاء ≠ شدّة

1ن

6- الفكرة العامة للسند : بيان الكاتب مفهوم التضامن الإنساني و طرق تعزيزه و آثاره الطيبة على البشرية .

1ن

7- القيمة المقدرة للسند : يحمل النص في طياته قيمة إنسانية و تتمثل في ضرورة ترسيخ مبدأ التضامن لأنه أساس الفضائل ، قال ليو تولستوي : " إذا شعرت بالألم فأنت حيّ أما إذا شعرت بالآلام الآخرين فأنت إنسان "

الوضعية الثانية 12ن

1- الإعراب :

الكلمة	إعرابها
غزّة	إسم مجرور بفي و علامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف
قسوة	تميز نسبة منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة
أيادٍ	مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة
عدالة	توكيد لفظي منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة

1ن

3ن

0.5ن

0.5ن

1ن

1ن

1ن

2- كلمة مبادئ ليست ممنوعة من الصرف لأنها جاءت مضافة .

3- اتمام الجدول :

توكيد معنوي	ممنوع من الصرف لعلّة واحدة	ممنوع من الصرف لعلتين	جملة مركبة
نفسه	مناشير	أحمد	هذا المفهوم يتجاوز التبرعات المالية

2ن

2ن

1ن

1ن

4- الضمير الذي هيمن على الفقرة الأخيرة هو ضمير : المفردة الغائبة "هي" ساهم في بناء الفقرة بتجنب التكرار و تحقيق الإتساق .

5- النمطان المتداخلان في النص هما : النمط الغالب هو نمط التفسير من مؤشرات كثره التريفات مثل التضامن الإنساني ليس مجرد كلمة و النمط الخادم هو نمط الوصف من مؤشرات الصور البيانية كالإستعارة و التشبيه مثل التضامن الإنساني هو الضوء الذي يهدينا في عتمة الطريق .

2ن

2ن

6 -

الصورة البيانية	نوعها	أثرها (بلاغتها)
التضامن الإنساني هو فلسفة	تشبيه بليغ	تقوية المعنى و توضيحه

1.5ن

1.5ن

7-

المحسن المعنوي	نوعه	المحسن اللفظي	نوعه
الضعف ≠ القوة	طباق الإيجاب	الأمل – العمل	جناس ناقص

1.5ن

1.5ن