

جانفي: 2019

المستوى: الرابعة متوسط (4AM)

المدة: 01 سا

الفرض الأول للفصل الثاني في مادة اللغة العربية

السند:

إنَّ حَاجَةَ الشُّرْطَةِ الآنَ لِلْمُسَانَدَةِ الْجَمَاهِيرِيَّةِ فِي التَّصَدِّي لِلجَرَائِمِ تَبْدُو أَكْثَرَ إِحَاحًا مِنْ أَيِّ وَقْتٍ مَضَى، فَالجَرِيمَةُ فِي جَوْهَرِهَا خُرُوجٌ عَلَى العُرْفِ وَالتَّقَالِيدِ وَالقيمِ الدِّينِيَّةِ وَالأَخْلَاقِيَّةِ، أَيَّ أَنَّ السُّلُوكَ الإِجْرَامِي (يَسِيرُ فِي عَكْسِ اتِّجَاهِ القَاعِدَةِ) القَانُونِيَّةِ وَالأَخْلَاقِيَّةِ، وَبِالتَّالِي يَسْهُلُ عَلَى المَوَاطِنِينَ كَشْفُ المَجْرِمِينَ وَتَعَقُّبِهِمُ وَالإِبْلَاحُ عَنْهُمْ بِسَهولَةٍ.

إنَّ عَلَى الفِرْدِ فِي المَجْتَمَعِ المَعَاوِرِ دَوْرًا جَسِيمًا فِي مَسَاعَدَةِ رِجَالِ الأَمْنِ عَلَى أَدَاءِ وَاجِبِهِمْ فِي مَجَالِ مَكَاوِحَةِ الجَرِيمَةِ مِنْ خِلَالِ إِمدَادِ الجِهَاتِ المُخْتَصَّةِ بِالمَعْلُومَاتِ... وَمِنْ خِلَالِ تَحْلِيلِ هَذِهِ المَعْلُومَاتِ وَتَرْجُمَتِهَا إِلَى سِيَّاسَاتِ وَأَسَالِيبِ تَنْفِيذٍ (تَهْدِيفٍ إِلَى مَنَعِ وَقُوعِ الجَرَائِمِ) أَوْ سُرْعَةِ الكَشْفِ عَنْ مُرْتَكِبِيهَا وَتَعَقُّبِهِمْ (وَهُمْ مُتَلَبِسُونَ بِجَرِيمَتِهِمْ)، وَلَنْ يَتَأْتَى ذَلِكَ إِلَّا بِزِيَادَةِ فَعَالِيَّةِ الجَمَاهِيرِ فِي التَّعَاوُنِ مَعَ أَجْهَزَةِ الأَمْنِ.

وَيُعَدُّ الدَّوْرُ الَّذِي يَقُومُ بِهِ الإِعلامُ وَوَسَائِلُهُ فِي تَرْسِيخِ وَتَنْمِيَةِ الوَعْيِ الأَمْنِيِّ لَدَى الجَمَاهِيرِ أَمْرًا ضَرُورِيًّا وَحَيَوِيًّا فِي تَشْكِيلِ الأَجْيَالِ الجَدِيدَةِ مِنَ الشَّبَابِ، وَتَحْفِيزِهِمْ عَلَى المُشَارَكَةِ فِي تَنْمِيَةِ المَجْتَمَعِ وَالخُرُوجِ مِنْ سَلْبِيَّاتِهِمْ، وَمُوَاجَهَةِ التَّحْدِيَّاتِ الطَّارِئَةِ، وَذَلِكَ فِي إِطَارِ مِنَ المَوْضُوعِيَّةِ، وَالتَّنَاوُلِ الصَّحِيحِ لِمَشْكَلاتِهِمْ وَبِحُلُولِ مَوْضُوعِيَّةٍ بَعِيدَةٍ عَنْ الخِيَالِ وَالظُّلْمِ.

فَيَنْبَغِي أَنْ نُدْرِكَ أَنَّ وَسَائِلَ الإِعلامِ فِي المَجْتَمَعِ بِقُدْرَتِهَا الجَبَّارَةِ وَإِمْكَانِيَّاتِهَا الهَائِلَةَ مَسْؤُولَةٌ مَسْؤُولِيَّةً كَامِلَةً عِنْدَ تَنْمِيَةِ الوَعْيِ الجَمَاهِيرِيِّ بِالأَثَارِ السَّلْبِيَّةِ عَلَى الجَرِيمَةِ وَإِعلامِ الجَمَاهِيرِ بِدَوْرِ جُهُودِ رِجَالِ الأَمْنِ وَبَثِّ النِّقَّةِ بَيْنَهُمَا.

لَقَدْ أَجْمَعَ البَّاحِثُونَ عَلَى أَنَّ خَيْرَ إِسْتِرَاطِيَجِيَّةٍ لِلوَصُولِ بِالرَّأْيِ العَامِ إِلَى تَحْقِيقِ التَّعَاوُنِ الأَمْنِيِّ الإِيجَابِيِّ هُوَ أَنْ تَعْمَلَ وَسَائِلُ الإِعلامِ عَلَى تَكْثِيفِ الحَمَلَةِ الإِعلامِيَّةِ عَلَى الإِجْرَامِ وَالمُجْرِمِينَ، وَمُحَارَبَةِ كُلِّ خَارِجٍ عَلَى المَبَادِيِ وَالقَوَانِينِ وَبَثِّ رُوحِ احْتِرَامِ أَدْمِيَّةِ الإِنْسَانِ وَكِرَامَتِهِ.

مركز الإعلام الأمني

الجزء الأول 12ن

الوضعية الأولى: 5ن

1- حدد فكرة عامة للنص.

2- اذكر معنى الجريمة حسب النص.

3- وضح بأسلوبك دور الإعلام في تحقيق التعاون الأمني في المجتمع حسب النص.

4- هات مرادف الكلمتين من عندك: التصدي، جسيماً.

## الوضعية الثانية:5ن

- 1- أعرب ما تحته خط في السّند.
- 2- بيّن المحل الإعرابي للجمل التي بين قوسين.
- 3- صمّم من إنشائك جملة مفيدة تحتوي على حرف عطف يفيد الاستدراك محددًا عناصرها.

## الوضعية الثالثة:2ن

- 1- ما نوع النّص؟ وما هي طبيعته؟
- 2- بيّن نوع الصورة البيانيّة فيما يلي واطرحها. " إنّ السلوك الإجرامي يسير في عكس الاتجاه".

## الجزء الثاني:8ن

### الوضعية الإدماجية:

السّياق: يُعدّ الدور الذي يقوم به الإعلام ووسائله في ترسيخ وتنمية الوعي الأمني لدى الجماهير أمرا ضروريًا وحيويًا في تشكيل الأجيال الجديدة من الشّباب.

التعليمة: أكتب فقرة من ثمانية أسطر تبين فيه دور الإعلام في توعية المجتمع وتوجيهه توجيها أخلاقيا موظفا عطف نسق، وتعبيرا مجازيا.

## التصحيح النموذجي

### الوضعية الأولى:5ن

- 1- الفكرة العامة للنّص هي: تحدث الكاتب عن دور الإعلام في توعية الجماهير لمساعدة الأمن في تصدي ظاهرة الإجرام. 1ن
- 2- معنى الجريمة حسب النّص هي: خروج على العرف والتقاليد والقيم الدّينية والأخلاقيّة، أي أنّ السلوك الإجرامي يسير في عكس اتجاه القاعدة القانونيّة والأخلاقيّة 1.5ن
- 3- إنّ للإعلام دور فعّال في تحقيق الوعي الجماهيري ومساعدة رجال الأمن فهو يعد مسؤول عن بثّ روح الثقة بينهما وتحفيزهم على المشاركة، وتحقيق التعاون الأمني لتّصدي لظاهرة الجريمة والإجرام. 1.5
- 4- هات مرادف الكلمتين من عندك: التّصدّي : تحدي، مقاومة، مواجهة. جسيما: عظيما، جليلا، كبيرا. 1ن

### الوضعية الثانية:5ن

- 1- الأعراب:1ن  
خروج: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.  
المجرمين: اسم معطوف مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه جمع مذكر سالم.
- 2- المحل الإعرابي للجمل التي بين قوسين:3ن  
- يسير.....: جملة فعلية في محل رفع خبر أنّ.  
- تهدف إلى.....: جملة فعلية في محل جر نعت.  
- وهم متلبسون.....: جملة اسمية في محل نصب حال.
- 3- صمّم من إنشائك جملة مفيدة تحتوي على حرف عطف يفيد الاستدراك محددًا عناصرها. 1ن  
ما جاء الرئيس لكن نائبه.  
المعطوف عليه ، حرف العطف ، المعطوف.

### الوضعية الثالثة: 2ن

- 1- نوع النّص: نثري. طبيعته: أدبي. 1ن
- 2- بيّن نوع الصورة البيانيّة فيما يلي واطرحها. " إنّ السلوك الإجرامي يسير في عكس الاتجاه". 1ن  
استعارة مكنية، شبه الكاتب السلوك الإجرامي بالإنسان فذكر المشبه وحذف المشبه به وترك قرينة دالة يسير.

### الجزء الثاني:

### الوضعية الإدماجية:8ن

التقويم		المؤشرات	المعايير
3ن	1ن	- كتابة نص من ثمانية أسطر	الوجاهة
	1ن	- الموضوع: دور الإعلام في توعية المجتمع.	
	1ن	- التوظيف: عطف النسق، تعبيراً مجازياً.	
2.5ن	1ن	- ترابط الأفكار ووضوحها.	الانسجام
1.5ن	1.5ن	- احترام تصميم نص (مقدمة، عرض، وخاتمة).	
1ن	0.5ن	- خلو النص من الأخطاء الإملائية،	سلامة اللغة
	0.5ن	- واللغوية، والنحوية والصرفية... - حسن توظيف علامات الوقف.	
1.5ن	1ن	- حسن تنظيم الورقة.	الإتقان والإبداع
	0.5ن	- وضوح الخط.	