

## الوضعة التقويمية الأولى للثلاثي الثاني

### السند:

مع صباح جديد نتحرك بعيدا عن حدود المدينة... ثمة أروع مشهد يجذبك و يثير عجبك في المناطق المحيطة ب كوالامبور ... إنها الكهوف الحجرية على بعد 11 كيلومترا شمالا على طريق إيبو. هذه كهوف كبيرة أبدعها الخالق في بطن الجبل... صعدنا إلى الكهف الرئيسي، فوجدنا مغارة بها متحف يضم تماثيل لشخصيات الأساطير الهندية القديمة (تم تلوينها بألوان جذابة حية)، و شدتنا الرسوم الملونة على جدران الكهف. و يقودنا الطريق إلى مرتفعات جينتينج على بعد 50 كيلومترا في الشمال الشرقي من مدينة كوالامبور. على الجانبين مساقط مائية تنحدر من القمة إلى السقوح. و تكتشف روعة المشهد (و أنت تطلّ عليه من التلفريك)، فترى الخضرة الرائعة الزاخرة بكل أنواع الأشجار و النباتات... و يشدنا في طريق العودة ذلك البناء الكبير الذي تعلوه تماثيل الدراغون الصينية. إنه معبد سين سو البوذي .. هذه مجموعات من تماثيل بوذا بعضها ذهبي و بعضها زمردني. و الرهبان البوذيون يؤدون الطقوس و يساعدون الزوار الصينيين على ممارسة عباداتهم و يشعلون لهم أعواد البخور و الشموع الحمراء التي قد يصل بعضها إلى 3 أمتار.

سليمان مظهر – مجلة العربي عدد 313 -بتصرف.

كوالامبور: عاصمة ماليزيا.  
التلفريك: نظام للعربات المعقّدة يستخدم للتنقل بين قمم الجبال.

## الأسئلة

### الجزء الأول: أ- أفهم النصّ: (06 ن)

- 1- ضع عنوانا مناسباً للسند ..... (01)
- 2- استخرج من السند القرائن الدالة على روعة المشهد. .... (01)
- 3- ما أصل التماثيل الموجودة في المتحف؟ ..... (01)
- 4- ما مكونات معبد سين سو؟ ..... (01)
- 5- اشرح الكلمات الآتية: الطقوس- تنحدر..... (01)

### ب- أوظف قواعد لغتي: (04 ن)

- 1- حدّد الوظيفة الإعرابية للجمل بين قوسين في السند. .... (01)
- 2- أعرب ما تحته خط في السند. .... (01)
- 3- اكتب بالحروف الأعداد الواردة في السند ..... (01)
- 4- علّل كتابة اسم التفضيل (أروع) على وزن (أفعل) ..... (01)

### ج- أتدوّق النصّ: (02)

- 1- ما نمط السند؟ علّل. .... (01)
- 2- حدّد الصورة البيانية ثمّ اشرحها في العبارة : (هذه كهوف كبيرة أبدعها الخالق في بطن الجبل) .... (01)

### الجزء الثاني: الإنتاج: (الوضعية الإدماجية): (08 ن)

السياق: أراد أحد أصدقائك التعرّف على أشهر العادات و التقاليد التي تتميز بها منطقتكم.  
التعليمة: اكتب نصّا تعرض فيه ما جرى.