

السند:

غارَت عَيْنَاهُ، وَاخْتَفَى بَرِيقَهُمَا، وَشَحَبَتْ نَظْرُهُمَا، فَتَصَلَبَتْ شَرَابِيئُهُ، وَانْحَنَتْ أَصَابِعُ قَدَمَيْهِ إِذَا مَا بَعَجَزَهُمَا عَنِ السَّيْرِ، وَرَفَعَ جَسَدَهُ وَهُوَ مُمَدَّدٌ عَلَى فَرَاشِهِ الْمُتَوَاضِعَةِ، كَانَ كُلُّ هَمِّ الْحُسَيْنِ أَنْ يُقَاوِمَ هَذَا الْأَلَمَ، حَتَّى لَا يَزِيدَ مِنْ أَلَمِ زَوْجَتِهِ وَأُمِّهِ، وَكَانَ كُلُّ تَفْكِيرِهِ مُنْصَبًا عَلَى قَدْرَةِ الْأَدْوِيَةِ الَّتِي تَكُونَتْ عِنْدَ رَأْسِهِ، فَكَانَ الصِّدْبِلِيَّةُ تَحَوَّلَتْ فَجَاءَ إِلَى غَرْفَتِهِ.

قَلَبَ الْحُسَيْنُ عَيْنَيْهِ الذَّابِلَتَيْنِ ذَاتِ الْيَمِينِ وَذَاتِ الْيَسَارِ، ثُمَّ تَسَمَّرَتْ نَظْرَتُهُ عَلَى الْبَيْتِ سَقْفَهُ، وَقَدْ مَثَلَ أَمَامَ بَصَرِهِ دُخَانٌ أَوَّلَ سِيَجَارَةٍ تُغَازِلُ شَفْتَيْهِ مُنْذُ (23) عَامًا، وَتَرَاقَصَتْ فِي ذَهْنِهِ ابْتِسَامَتُهُ الَّتِي كَانَتْ تُرَافِقُ انْقِشَاعَ دُخَانِ عُودِ الثَّقَابِ عَلَى حَافَةِ الْعُلْبَةِ وَأَيُّقِنَ أَنْ عَوْدَ الثَّقَابِ الَّذِي كَانَ يَرْتُو إِلَيْهِ بِشُمُوحٍ فِي الْعُلْبَةِ، تَحْذِيرٌ لَهُ لَمْ يَأْتِهِ لَهُ، فَقَدْ كَانَ يَهْمُسُ فِي أذْنِهِ قَائِلًا: إِنَّ هَذِهِ السِّيَجَارَةَ تُطَارِدُ حَيَاتَكَ كَمَا يُطَارِدُ الْوَحْشُ فَرِيْسَتَهُ، وَلَسَوْفَ تُمَزَّقُ أَوْصَالَكَ كَمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ الْوَحْشُ بِالْفَرِيْسَةِ لَا رَيْبَ.

يَلْعَنُ الشَّيْخُ الْحُسَيْنَ تِلْكَ اللَّحْظَةَ، وَتِلْكَ السِّيَجَارَةَ بِالْمِ كَبِيرٍ، فَمَدَّ يَدَهُ الَّتِي عَلَتْهَا صَفْرَةٌ فَاقِعَةٌ وَبَرَزَتْ عَرُوقُهَا كَجَذَعِ شَجَرَةٍ اقْتَلَعَتْهَا الرِّيَّاحُ، مَدَّهَا إِلَى ابْنَتِهِ الصَّغِيرَةِ وَهُوَ يَقُولُ بِصَوْتِ تَخْنَقِ الْعَبْرَةِ خَدِيْجَةَ، أَيْنَ كُنْتَ؟ أَجَابَتْهُ كُنْتُ الْعَبْ فَأَنْتِ لَا تَرِيدِ أَنْ تَقُومَ لِتَشْتَرِي لِي الشُّوْكَلاطَةَ. أَجَابَهَا: أَنَا مَرِيضٌ وَلَا أَقْوَى عَلَى النُّهُوضِ، فَأَمْسَكَتْ يَدَهُ ثُمَّ رَأْسَهُ وَقَالَتْ: السَّجَائِرُ الَّتِي تَدَخِّنُهَا هِيَ الَّتِي أَحْرَقَتْكَ حَتَّى مَرَضْتَ.

هَذَا قَوْلُ خَدِيْجَةَ جِنَانَ الْحُسَيْنِ وَهُوَ يَقُولُ: مُحَقَّةٌ أَنْتِ يَا ابْنَتِي، وَلَكِنْ لَنْ أُدَخِّنَهُ مَرَّةً أُخْرَى إِنْ شَفِيتُ قَالَ هَذَا الْكَلَامَ لَكِنْ رُوحَهُ قَدْ بَلَغَتْ التَّرَاقُ وَحَانَ الْفِرَاقُ، فَكَثِيرٌ مِنَ الْأَعْضَاءِ أَضْرَبَتْ عَنِ الْعَمَلِ ...
إبراهيم الفتحاحي - شبكة الألوكة - بتصرف

الأسئلة:

<u>الوضعية الأولى:</u>	<u>الوضعية الثانية:</u>
1- عَدَدُ صِفَتَيْنِ لِلْحُسَيْنِ مِنَ السَّنَدِ.	1- أعرب ما تحته خط في السند إعراباً مفصلاً:
2- بَيِّنِ الرَّسَالََةَ الَّتِي كَانَ يُرْسِلُهَا عُودِ الثَّقَابِ لِلْحُسَيْنِ.	2- اكتب بالحروف العدد الوارد في السند مع الضبط بالشكل (23).
3- صُنِّعْ بِأَسْلُوبِكَ فِكْرَةً عَامَةً لِلسَّنَدِ.	3- حدّد نمط الفقرة الأولى، واذكر مؤشّرين من مؤشّراته.
4- اشرح الكلمتين التاليتين، ثمّ وضحهما في جملتين مفيدتين: يَرْتُو. الْعَبْرَةُ.	4- حلل الصورة البيانية في الجملة التالية: >> إِنَّ هَذِهِ السِّيَجَارَةَ تُطَارِدُ حَيَاتَكَ <<.
5- صُنِّعْ بِأَسْلُوبِكَ فِكْرَةً عَامَةً لِلسَّنَدِ.	5- دلّ على نوع الإحالة فيما يلي، مع بيان دورها في اتساق النص >> تُطَارِدُ السِّيَجَارَةَ حَيَاتَكَ كَمَا يُطَارِدُ الْوَحْشُ فَرِيْسَتَهُ <<.
6- اشرح الكلمتين التاليتين، ثمّ وضحهما في جملتين مفيدتين: يَرْتُو. الْعَبْرَةُ.	6- إليك الجملة التالية: >> ثُمَّ تَسَمَّرَتْ عَيْنَاهُ عَلَى الْبَيْتِ سَقْفَهُ << في الجملة بَدَل، حدّده ثمّ بين نوعه.