

4متوسط	إثبات الفصل الثاني في اللغة العربية	فيفري
		2010

النص:

لو سألتني عن أهم صفة من صفات هذا العصر (الذي نعيش فيه) لقلتُ لك دُونَ أن أتردد إنه عصر العمل . و لو سألتني عن أهم مكتشفات هذا القرن لقلتُ : إنها قيمة العمل في بناء حياة الفرد و المجتمع . إنَّ العملَ هو الطريقُ الأوحَدُ لتنمية الإنسان و صقل الطَّبع . فَأَوَّلُ يا بنيَّ عملك جَلَّ وقتك و تفكيرك . فكر فيما خبَّ أن تكون في هذا المجتمع . و حاول أن ترى طريقك إلى الحرفة التي (تريد) (أن تحترف) . و ليكن اختيارك لعملك على أساس من قدراتك و ميولك و قيمة هذا العمل لمجتمعك . و هذا ما يحقق لك السَّعادة التي تسري في نفسك . و لكن حذارٍ أن تظنَّ أنَّ السَّعادة (تطرق باب الكسلان) أو تأتي بالأعمال السَّهلة أو تنبُع من الأعمال التي تسير على منوال واحد دون تغيير.

الأسئلة

• البناء الفكري (6 نقاط)

- 1- هات الفكرة الرئيسية للنص .
- 2- فيم تكمن قيمة العمل على حسب رأي الكاتب؟
- 3- على أي أساس يكون اختيارك لعملك؟
- 4- ما هي السَّعادة الحقيقية من وجهة نظر الكاتب؟
- 5- هات مرادف الكلمات الآتية / جُلَّ - الميول - تسري .

• البناء اللغوي :

- 1- أعرب ما تحته خط في النص.
- 2- بيّن المحلّ الإعرابي لما بين قوسين.
- 3- حول إلى جمع المذكر الجملة التالية : (وليكن اختيارك لعملك على أساس من قدراتك و ميولك)

• البناء الفني :

- 1- استخرج أسلوبا إنشائيا و بين نوعه.
 - 2- وضح موضع الجناس فيما يلي و بين نوعه.
- عضنا الدهر بنا به ليت ما حل بنا به

- 3- تفهم الطباق ، و أذكر نوعه فيما يلي :
- و الشيب ينهض في الشباب كأنه ليلٌ يصيح بجانبه نهارٌ.
- 4- أكتب البيت كِتابة عروضية.

إِنَّمَا الدُّنْيَا بَلَاءٌ وَ كَذٌّ وَ اكْتِنَابٌ قَدْ يَسُوقُ اكْتِنَابًا

• الوضعية الإدماجية :

- اعلم يا بني أن أكثر الأمم غلبةً في الأرض أحسنهم عملا و أدومهم سعيا في مرافق الحياة

• التعليم:

- أكتب فقرة تبين فيها فوائد إتقان العمل ، و أضرار الكسل على الفرد و المجتمع.

السندات:

- 1- قال الله تعالى : " اعملوا فسيرى الله عملكم و رسوله و المؤمنون "
- 2- قول مأثور : " اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا ، و اعمل لأخرك كأنك تموت غدا "
- 3- العمل شرف الإنسان ، و به يسمو و يحترم و يُكرم.

المحاور	عناصر الاجابة	العلامة
ج1	البناء الفكري الفكرة الرئيسية للنص: يمتاز هذا العصر عن غيره بالعمل النافع للفرد و المجتمع	1
ج2	تكمن قيمة العمل - في رأي الكاتب - في بناء حياة الفرد و المجتمع	1
ج3	يكون اختياري عملي على أساس قدراتي و ميولي ، و قيمة هذا العمل في المجتمع. و ما يحققه لي من سعادة	1
ج4	السعادة الحقيقية - من وجهة نظر الكاتب - هي التي تتحقق عن طريق الإجتهاذ في القيام بعمل مجيب و متقن	1
ج5	مرادف الكلمات : جل = معظم ، كا / المبول = الرغبة ، الهوى ، / تسري = تمشي	1.5
ج1	البناء اللغوي : الإعراب : عصر: خبر إن مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره فأول: الفاء حرف استثناء ، أول : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة. و الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت طريقك : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة ، و هو مضاف . و الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف إليه المحل الإعرابي لما بين قوسين (الذي تعيش فيه) جملة موصولة مبنية في محل جر نعت (تريد) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب (تطرق باب الكسلان) جملة فعلية في محل رفع خبر إن التحويل إلى الجمع.	0.5 0.25 0.25 0.5
ج2	وليكن اختياريكم لعملكم على أساس من قدراتكم و ميولكم	0.5 0.5 0.5
ج4	البناء الفني الأسلوب الإنساني: فأول يا بني عملك جل وقتك - نوعه - أمر فكر فيما تحب أن نكون - نوعه - أمر يوجد جناس في كلمتي (بنابه و بنابه) جناس تام ، فالأولى بمعنى أنياب الانسان ، و الثانية مركبة من (بنا) و (يد) يوجد طباق بين (الشيب و الشباب) نوعه طباق الإيجاب كتابة البيت كتابة عروضية:	1
ج1	وإكتئابٌ قد يسوق إكتئابا وكتئابنٌ قد يسوُ فكتئابا	0.5
ج2	إنما الدنيا بلاءٌ و كدٌ إننددُنْ يا بلاءؤُنْ وكددُنْ	0.5
ج3	0/0//0/.0//0/.0/0//0/ 0/0//0/.0//0/.0/0//0/	0.5
ج4	الوضعية الإدماجية	8
المعايير	المؤشرات (7)	
الملائمة	*إبراز فوائد العمل ، و اضرار على الكسل على الفرد و المجتمع	
الإنسجام	*الأفكار مسلسل و ترابطها	
سلامة	الجميل سليمة من الأخطاء النحوية و الصرفية و الإملائية	
اللغة	*علامات الوقف مستعملة استعمالا صحيحا	
الابداع	*الفرض لائق و فيه الابداع *توظيف السندات توظيفا مناسبا و لائقا *الكتابة بخط واضح	