

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

المفتشية العامة للبيداغوجيا

المخططات السنوية
مادة اللغة العربية
السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

المقدمة

في إطار تحضير الموسم الدراسي 2018-2019، و سعيا لضمان جودة التعليم و تحسين الأداء التربوي والبيداغوجي لمواصلة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الممارسين التربويين مخططات سنوية كأدوات عمل مكملّة للسندات المرجعية المعتمدة و المعمول بها في الميدان في مرحلتَي التعليم الابتدائي و المتوسط، بغرض تيسير قراءة، فهم وتنفيذ المنهاج، وتوحيد تناول المضامين في إطار المقطع التعليمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، والذي تمّ توضيحه في الوثائق المرافقة لكلّ مادة، ومن الناحية المنهجية تسمح هذه المخططات بتوحيد سيرورة تناول المقطع التعليمي وتحقيق التوافق بينه وبين مخطط التقويم البيداغوجي ومخطط المراقبة المستمرة .

وعليه، نطلب من السادة المفتشين مرافقة الأساتذة خاصة - حديثي العهد بالتدريس - في قراءة وفهم مبدأ هذه المخططات من أجل وضعها حيّز التنفيذ، والتدخل باستمرار، لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يروونه مناسبا وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة، شريطة إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزعم اتّخذه في هذا الشأن .

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في ممارسات التقويم المعمول بها حاليا، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج بسبب القراءة غير الناجعة لها وما رافقها من تأويلات . مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل توضح الرؤى وترفع الالتباس و تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملا بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين و احترافية الفاعلين. تتمثل في المخطط السنوي لبناء التعلم، المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي والمخطط السنوي للمراقبة المستمرة لكل مادة من المواد الدراسية في مرحلتَي التعليم الابتدائي و المتوسط في الطورين المعنيين بتنفيذ المناهج المعاد كتابتها

1-المخطط السنوي لبناء التعلم:

و هو مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويبنى على مجموعة من المقاطع التعليمية المتكاملة.

كل مخطط ؛تبعاً للمادة المقررة، ينطلق من مستوى من الكفاءة الختامية التي توضع موضع التنفيذ من خلال وضعية مشكلة شاملة بسياقها العام الذي قد يصادفه التلميذ في حياته المدرسية أو الاجتماعية و جملة من الوضعيات الجزئية المقترحة التي تفضي إلى وضعية إدماج و معالجة محتملة. كما يحتوي المخطط على توجيهات من الوثيقة المرافقة و دليل الكتاب المدرسي من أجل التكفل الأمثل بضرورة المقطع التعليمي الذي منح له حجم ساعي تقديري يوافق المدة اللازمة لتنصيب الكفاءة.

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي:

هو مخطط مواكب لسيروية إرساء التعلم و التحقق من نماء الكفاءة. ينطلق من الكفاءة الختامية التي توطر بمعايير تسمح بتقويم التعلم المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج و التي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفية، المنهجية و القيمية. كما يسمح هذا المخطط بتثمين مجهود المتعلم بتقديم ملاحظات و توجيهات تربوية من أجل التعديل

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

هو مخطط يتضمن عدداً محدداً من الوقفات التقويمية حسب الحجم الساعي الممنوح لكل مادة مستهدفة التعلم المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. و يثمن مجهود المتعلم بمنح علامة دالة على تحكمه في الموارد و تجنيدها في مشكلات من نفس عائلة الوضعيات المعالجة في القسم .

مستجدات منهاج مادة اللغة العربية في التعليم المتوسط

ملح التخرج من مرحلة التعليم المتوسط	
الكفاءة الشاملة للمرحلة	في نهاية مرحلة التعليم المتوسط، يكون المتعلم قادراً على استعمال اللغة العربية كأداة للتفكير واكتساب المعارف الأدبية والعلمية وتبليغها مشافهة وكتابة بأساليب مختلفة وفي وضعيات تواصلية دالة ، وتوظيفها عبر الوسائط التكنولوجية..
فهم المنطوق	يفهم مضمون الخطاب المنطوق من أنماط متنوعة ويتجاوب معها..
التعبير الشفوي	يتواصل مشافهة بوعي وبلسان عربي معبراً عن رأيه، موضّحاً ومعللاً وجهة نظره ، في المواقف الأدبية والعلمية وعبر مختلف الوسائط وفي سياقات مختلفة.
فهم المكتوب	يقرأ قراءة تحليلية نقدية واعية نصوصاً أدبية وعلمية مركبة ويفهمها، من وسائط مختلفة مشكولة أو غير

مشكولة.	
التعبير الكتابي	ينتج كتابة نصوصا منسجمة في سياقات مختلفة، أدبية، علمية، ثقافية. ومشاريع لها دلالات اجتماعية

ملح خروج المتعلم من الطور الثاني (السنان الثانية والثالثة)	
الكفاءة الشاملة للطور	في نهاية الطور الثاني من التعليم المتوسط يتواصل مشافهة في وضعيات مركبة بلسان عربي، ويقرأ قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية نصوصا متنوعة الأنماط مشكولة جزئيا ويفهمها، وينتج نصوصا كتابية منسجمة موظفا رصيده اللغوي، في وضعيات تواصلية دالة.
الكفاءة الختامية في فهم المنطوق	يتواصل مشافهة بلسان عربي ولغة منسجمة، ويفهم مضمون الخطاب المنطوق من أنماط متنوعة، ويتفاعل معه.
التعبير الشفوي	ينتج خطابات شفوية محترما أساليب تناول الكلمة، في وضعيات تواصلية دالة
فهم المكتوب	يقرأ قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية نصوصا نثرية وشعرية، متنوعة الأنماط، محترما علامات الوقف، من، ويعبر عن فهمه لمعانيها ومضمونها، ويلخصها بأسلوبه، لا تقل عن مئتي وعشرين كلمة مشكولة جزئيا،
التعبير الكتابي	ينتج كتابة نصوصا منسجمة متنوعة الأنماط بلغة سليمة، مع التحكم في خطاطات أنماط النصوص الحوارية والتوجيهية والتفسيرية والحجاجية تتراوح بين 12 و 14 سطرا، في وضعيات تواصلية دالة.

الحجم الساعي الأسبوعي لسنوات التعليم المتوسط:

المستوى	الحجم الساعي الأسبوعي
السنة الأولى المتوسطة	5 سا و 30 د
السنة الثانية المتوسطة	5 سا و 30 د
السنة الثالثة المتوسطة	4 سا و 30 د
السنة الرابعة المتوسطة	5 سا

مفاهيم مهيكلة :

- التقويم التشخيصي:** يضمن الرجوع إلى التعلّيمات القبلية لتشخيصها وتثبيتها ، من أجل إرساء موارد جديدة لدى المتعلمين ، قصد المساهمة في إنماء الكفاءة الشاملة، ، ويُبنى حسب الخطوات الآتية :
- تحليل قبلي للمادة الدراسية.
 - ضبط الموارد المستهدفة (معرفية، منهجية، قيم ومواقف وكفاءات عرضية) .
 - تحديد فترات البحث والاستكشاف والهيكل والإدماج والتقييم والمعالجة.
 - تتضمن السنة الدراسية مجموعة من المقاطع، يستغرق كل منها فترة زمنية معينة ويساهم في تنمية الكفاءة الشاملة عبر وضعيات تعلّمية جزئية ووضعيّات إدماج وتقويم تُؤدي إلى انجاز عمل مركب يضمن تجنيد الموارد المكتسبة واستعمالها استعمالاً صحيحاً في حل وضعية مشكلة انطلاقية.
 - **المقاربة النصية:**
- هي اختيار بيداغوجي يقتضي الربط بين التلقي و الإنتاج، ويجسد النظر إلى اللغة باعتبارها نظاماً ينبغي إدراكه في شمولية، حيث يُتخذ النص محورا أساسيا تدور حوله جميع فروع اللغة، ويمثل البنية الكبرى التي تظهر فيها كل المستويات اللغوية و الصوتية و الدلالية و النحوية والصرفية و الأسلوبية ، وبهذا يصبح النص (المنطوق أو المكتوب) محور العملية التعلّمية، ومن خلالهما تنمى كفاءات ميادين اللغة الأربعة، ويتم تناول النص على مستويين:
- المستوى الدلالي: ويتعلق بإصدار أحكام على وظيفة المركبات النصية (المعجم اللغوي ،الدلالات الفكرية...) إذ يعتبر النص مجموعة جمل مركبة مترابطة تحقق قصداً تبليغياً وتحمل رسالة هادفة .
 - المستوى النحوي: ويقصد به الجانب التركيبي لوحدات الجملة التي تشكل تجانساً نسقياً ، يُحدد الأدوار الوظيفية للكلمات.
 - **أنماط النصوص في التعليم المتوسط:** يقترح المنهاج تناول مختلف الأنماط مع التركيز على الأنماط المبينة في الجدول أدناه .

الطور	الطور الثاني	
السنة	الثانية	الثالثة
النمط الغالب	التوجيه و الحوار	الحجاجي و التفسيرى

سيرورة المقطع التعلّمي :س2 م

- يستهل كل مقطع بوضعية مشكلة انطلاقية (الوضعية الأم) من إنتاج المعلم: وهي وضعية لها القدرة على استدعاء كل الموارد الموضحة في مخطط التعلّيمات الخاصة بالمقطع (الموارد المعرفية، المنهجية، القيم والمواقف، والكفاءات العرضية) تنتهي بعرض ثلاث مهمات تتحول كل منها إلى وضعية جزئية في كل أسبوع (تتجز في حصة إنتاج المكتوب)
- الوضعيات الجزئية هي وضعيات معبرة عن المهمات تدمج فيها الموارد المكتسبة خلال كل الأسبوع في شكل تصاعدي لولبي لحلّ الوضعية الأم في آخر المقطع
- منهجية تناول المقطع في أسابيع التعلم:**
- **ميدان فهم المنطوق و إنتاجه:** يتناول في بداية الأسبوع البيداغوجي و يستهدف كفاءة الإصغاء و التحدّث حيث يستمع إلى خطابات توجيهية و حوارية مرتبطة بالوضعية الجزئية ، ويفهم معاني الخطاب و يتفاعل معه ثم يعيد إنتاجه مشافهة بلغة سليمة في وضعيات تواصلية دالة.
- **ميدان فهم المكتوب (قراءة مشروحة + قواعد اللغة + دراسة النص الأدبي)**. يقرأ نصوصا نثرية و شعرية متنوعة الأنماط قراءة تحليلية واعية و يعبر عن فهمه لمضمونها ويصدر في شأنها أحكاما .
- **ميدان إنتاج المكتوب:** ينتج كتابة ، نصوصا منسجمة متنوّعة الأنماط بلغة سليمة يغلب عليها النمطان التوجيهي و الحواري و يوظف مكتسباته اللغوية والبلاغية و التقنية و يضمّنه قيما ومواقف مناسبة للموضوع لا تقلّ عن 12 أسطر.
- منهجية تناول المقطع في الأسبوع الرابع:**
- يخصص الأسبوع الرابع البيداغوجي للإدماج والتقويم (حصتان) عن طريق وضعيات مركبة تواصلية دالة ، تكون قادرة على تحديد مستوى اكتساب الكفاءة المرصودة.

المخطط السنوي لبناء التعلمات

السنة الثانية من التعليم المتوسط

1/- المخطط السنوي لبناء التعلّيمات: س2م

مستوى من الكفاءة الختامية	الميدان	هيكلية تعلّمات المقطع	توجيهات من المنهاج والوثيقة المرافقة	المشاريع	المقطع	الحجم الزمني
التقويم التشخيصي						
يستمع إلى خطابات متنوعة يحدّد مشافهة منهجية الخطابات المسموعة	فهم المنطوق وإنتاجه	- الوضعية الانطلاقية الأمّ : غابت أمّك عن البيت حين زارت رفقة والدك - عمّتك المريضة بمستشفى المدينة ،و حين أوبتك من المتوسطة بدا لك غيابها مؤثراً جدّاً .هنا قرّرت ألا تُزعجها نهائياً ،وأن تعمل على إسعادها ما استطعت. - المهمات: - يدرك قيمة أفراد الأسرة كلّ بمنزلته. - يعتزّ بعلاقاته الأسريّة ويعمل على المحافظة عليها. - يُعبّر عن تأثره لغياب الأمّ عن البيت. - ينتج مقدمة سردية (مشافهة وكتابة)بتوظيف الموارد المدرجة - خطابات منطوقة متنوعة الأنماط - تحديد (شفهيا) منهجية المواضيع المسموعة	يتواصل بالإجابة عن أسئلة وطرح أخرى مناقشاً. يستمع إلى خطابات مسموعة متنوعة الأنماط	01- الحياة العائلية	03 أسابيع ونصف	
	يقرأ نصوصاً متنوعة الأنماط	فهم المكتوب	- نصوص توجيهية متنوعة - علامات الوقف - الاسم المقصور و المنقوص - حروف العطف - الفعل المعتل وأنواعه			
	- يصمّم خطة موضوع (المنهجية)	الإنتاج الكتابي	- الوضعية الجزئية الأسبوعية الأولى - عناصر الحوار - الوضعية الجزئية الأسبوعية الثانية - تقنية تدوين رؤوس الأقلام - الوضعية الجزئية الأسبوعية الثالثة - تصميم خطة موضوع - إدماج في الميدان الواحد لحل المشكلة الأم - إنجاز الوضعية الإدماجية التقويمية (إدماج ما بين الميادين)			احترام التعليمات وضوابط الخطة
معالجــــــــــــــــة للمقطــــــــــــــــع معـــــــــــــــــ المراقبة المستمرة 1						

03 أسابيع ونصف	02 حب الوطن	المواطنة البينية(إنجاز مجلة حائطية أو مطويات)	- يميّز نمط الخطاب المنطوق	الوضعية الانطلاقية الأم : مثلث مؤسستك وجيك في احتفالية ليلة الفاتح من شهر نوفمبر، وشاهدت المجاهدين الأبطال وهم يحتفلون في منتصف الليل بهذه المناسبة الخالدة. تقدّم منك أحدهم ليسألك عن سرّ دموعك الغزيرة، فأخبرته أنّك فعلا عشت لدقائق حاسمة شعورا وطنيا قويا ، وتجلّت لك عظمة الثورة المجيدة وعظمة شهدائها. المهمات: - يستحضر عظمة الثورة المجيدة. - يدرك جسامة التضحيات في سبيل الحرية. - يوجه زملاءه في المؤسسة إلى ضرورة احترام الراية الوطنية. والنشيد الوطني - ينتج فقرة توجيهية (مشافهة وكتابة)بتوظيف الموارد المدرجة - خطابات مسموعة توجيهية - إنتاج(شفهيا) فقرة توجيهية حول موضوع حب الوطن.	فهم المنطوق وإنتاجه	- يستمع إلى خطابات توجيهية ويتفاعل معها - ينتج مشافهة فقرة توجيهية
			التدرّب على القراءة الصامتة الواعية	- نصوص توجيهية متنوعة - خطاطة النصّ التوجيهي - علامات الوقف - اسما الزّمان والمكان - حروف القسم - إسناد الفعل المثل إلى الضمانر	فهم المكتوب	- يقرأ نصوصا توجيهية قراءة معبرة
				الوضعية الجزئية الأسبوعية الأولى - بناء الفقرة الوضعية الجزئية الأسبوعية الثانية - الرّوابط النصّية الوضعية الجزئية الأسبوعية الثالثة - إنتاج فقرة بالتركيز على نمط التوجيه (حول حبّ الوطن) - إدماج في الميدان الواحد لحل المشكلة الأم - إنجاز الوضعية الإدماجية التقويمية (إدماج ما بين الميادين)	الإنتاج الكتابي	- ينتج فقرة تتناول موضوعا توجيهيا
معالجة للمقطع————ع+ المراقبة المستمرة 2						

03 أسابيع ونصف	03 - من عظماء الإنسانية	- يحدّد موضوع الحوار وعناصره - يحدّد موضوع التوجيه وعناصره	الوضعية الانطلاقية الأم : لفت انتباهك صوت طفل لاجئ من دولة مالي الشقيقة مترجياً الناس الإحسان إليه بصدقة ،حينها استحضرت قول الرسول- صلى الله عليه وسلم - : " ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء " لتتجلّى أمام عينيك عظمة الرسول ،وعظمة رسالة الإسلام. المهمات: - يقف على جوانب من عظمة الرسول وعظماء الإنسانية. - يُبرز مواطن الاقتداء بعظماء الإنسانية في واقعه المعيش. - ينتج نصّاً حواريا توجيهيا يُدافع فيعه عن عظيم من العظماء. - ينتج حوارا توجيهيا (مشافهة وكتابة)بتوظيف الموارد المدرجة - خطابات حوارية توجيهية - إنتاج (شفهيا) حوارا توجيهيا حول محور عظماء الإنسانية .	فهم المنطوق وإنتاجه	- يستمع إلى خطابات مسموعة حوارية توجيهية ويتفاعل معها ، ويعيّن المقاطع الدالة على الحوار والتوجيه. - ينتج (شفها) حوارا توجيهيا
		قراءة معبرة بضوابط النطق	- نصوص توجيهية حوارية متنوعة - الرّصيد اللغوي - الاسم الممدود - نصب الفعل المضارع - حروف الاستفهام	فهم المكتوب	يقرأ نصوصا توجيهية حوارية قراءة مسترسلة
		تحرير فقرات حوارية وتوجيهية.	الوضعية الجزئية الأسبوعية الأولى - الحوار الوضعية الجزئية الأسبوعية الثانية - روابط النصّ الحواري الوضعية الجزئية الأسبوعية الثالثة - إنتاج نصّ حواري توجيهي حول محور عظماء الإنسانية - إدماج في الميدان الواحد لحل المشكلة الأم - إنجاز الوضعية الإدماجية التقويمية (إدماج ما بين الميادين)	الإنتاج الكتابي	ينتج فقرة توجيهية حوارية
معالجة للمقطوع التقويّم الفصل 1ي					

03 أسابيع ونصف	04 الأخلاق والمجتمع	إنجاز مطوية توجيهية حول السلوك القويم في المتوسطة ومحيطها	1. تعيين عناصر الوضعية التواصلية والمقاطع الدالة على الحوار والتوجيه.	الوضعية الانطلاقية المشكلة الأم : انتصر الفريق الوطني في مقابلة مؤهلة لكأس العالم ،كنت متحمسا جدا لهذا الفوز ، لكن الذي استوقفك وشد انتباهك سلوك المناصرين بعد انتهاء المقابلة وأخلاقهم العالية مع مناصري الفريق المنهزم، بل إنهم قاموا حتى بتنظيف المدرجات قبل مغادرتها. قرّرت نقل هذا السلوك لفريقك ومناصريه بمتوسطتكم للاقتداء به. المهمات: - تمجيد الأخلاق الحميدة وترسيخها في السلوك اليومي. - الدفاع عن الأخلاق الحميدة ومحاربة الرذائل. - نشر الأخلاق الحميدة بالقُدوة والأسوة. - ينتج حوارا توجيهيا (مشافهة وكتابة) بتوظيف الموارد المدرجة - خطابات حوارية توجيهية متنوعة - إنتاج خطبة بمحاكاة الخطبة المسموعة حول موضوع الأخلاق	فهم المنطوق وإنتاجه	. - يستمع إلى خطابات متنوعة مسموعة حوارية توجيهية ويعين المقاطع الدالة على الحوار والتوجيه. ويفسر سلوكات و مواقف إنتاج نص شفهي حوارى توجيهي (وصية أو موعظة)
			. قراءة معيرة بضوابط النطق، والاسترسال والوقف	- نصوص توجيهية حوارية متنوعة - الرصيد اللغوي - الجامد والمشتق - إسناد الفعل الأجوف إلى الضمانر - حروف النفي	فهم المكتوب	يقرأ نصوصا توجيهية حوارية قراءة مسترسلة منعمة
			توظيف الصيغ الزمنية الملانمة للحوار و التوجيه	الوضعية الجزئية الأسبوعية الأولى - عناصر التوجيه الوضعية الجزئية الأسبوعية الثانية - روابط النص التوجيهي الوضعية الجزئية الأسبوعية الثالثة - إنتاج حوار توجيهي حول محور الأخلاق - إدماج في الميدان الواحد لحل المشكلة الأم - إنجاز الوضعية الإدماجية التقويمية(إدماج ما بين الميادين)	الإنتاج الكتابي	ينتج حوارا توجيهيا
			معالجة للمقطع			

[illegible]

03 أسابيع ونصف	06 - الأعياد	إنجاز رزمة الأعياد الدينية والوطنية	يتناول الكلمة مستفسرا عن خطوات طريقة استعمال	الوضعية الانطلاقية الأم : اكتظ السوق بالأبواب والأمتها والأبناء والبنين وهم يبحثون عن أجمل الأتواب وأفضل الأحذية استعدادا لقدم العيد المبارك. وغير بعيد عنهم كان رجل كهل يقف تبدو عليه أمارات الفقر والعوز، أنن لك والدك في إدخال الفرحة على قلوب عيال هذا الرجل بعد أن سألته منحك مبلغا من المال تتصدق به عليه. المهمات: - يدرك أن العيد مناسبة إنسانية لإسعاد الفقراء والمعوزين. - يختار طرق الإحسان إلي الفقراء دون جرح مشاعرهم. - يحاور ويوجه زملاءه إلى مساعدة المحتاجين يوم العيد. - يعلق على فكرة أو موقف (مشافهة وكتابة) بتوظيف من الموارد المدرجة - خطابات منطوقة توجيهية حوارية ترتبط بموضوع الأعياد تتضمن قواعد الخطاب الشفوي - إنتاج خطابات توجيهية لكيفية استعمال وصفات	فهم المنطوق وإنتاجه	- يستمع إلى خطابات متنوعة مسموعة حوارية توجيهية ، يفسر تصرفات أو مواقف في ظل أحداث معينة. - ينتج مشافهة خطابات توجيهية لكيفية استعمال وصفات .
			- التعبير عن فهم النص بالأجوبة الصحيحة	- نصوص توجيهية حوارية متنوعة - أحرف التنبيه وأحرف الزيادة - الفعل المجرد - أحرف الجواب	فهم المكتوب	يقرأ نصوصا توجيهية حوارية قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية .
				الوضعية الجزئية الأسبوعية الأولى - الحوار الداخلي الوضعية الجزئية الأسبوعية الثانية - الحوار الثنائي الوضعية الجزئية الأسبوعية الثالثة - إنتاج فقرة تحوي توجيهات استعمال وصفات - إدماج في الميدان الواحد لحل المشكلة الأم - إنجاز الوضعية الإدماجية التقويمية (إدماج ما بين الميادين)	الإنتاج الكتابي	ينتج فقرة توجيهية لوصفات
			معالج + التقويم الفصلي 2			

03 أسابيع ونصف	07 - الطبيعة	- يستمع إلى خطابات متنوعة مسموعة حوارية توجيهية يفسر تصرفات أو مواقف في ظل أحداث معينة. و يفهم مدلول معاني الخطاب - يوازن مشافهة بين النص الحوارى والتوجيهى	فهم المنطوق وإنتاجه	الوضعية الانطلاقية الأم : عرض عليكم أستاذ الجغرافيا فيديو عن تضاريس الجزائر المتنوعة من جبال وسهوب وسهول وصحاري كأنها جنة في الأرض. استلهمت من هذه الصور عظمة الطبيعة في بلادك ،وتسألت : لماذا يذهب الجزائريون في رحلات سياحية مكلفة لدول قريبة أو بعيدة ،والطبيعة الخلابة هنا في بلادهم مجاناً. - المهمات : - يتبين مواطن جمال الطبيعة في بلاده الجزائر. - يعتز بهذه الكنوز الطبيعية ويحافظ عليها. - يُنجز رفقة زملائه متحفا للصور الطبيعية عن جمال الجزائر . - يوازن بين النص الحوارى والتوجيهى(مشافهة وكتابة) بتوظيف الموارد المدرجة — عقد موازنة بين النص الحوارى والنص التوجيهى.	- يعبر عن فهمه التعليمات والتوجيهات
		يقرأ نصوصا توجيهية حوارية قراءة مسترسلة منغمة تحليلية واعية ويعبر عن فهمه لها .	فهم المكتوب	- نصوص توجيهية حوارية متنوعة - الأفعال المتعدية إلى مفعولين - الفعل المزيد وأوزانه - أحرف المفاجأة والتفسير والاستقبال	تعيين التعبير الدالة على الحوار والتوجيه
		- ينتج كتابة فقرة يوازن فيها بين النص الحوارى والتوجيهى لا تقل عن عشرة أسطر	الإنتاج الكتابي	الوضعية الجزئية الأسبوعية الأولى - تقنية الموازنة الوضعية الجزئية الأسبوعية الثانية - الموازنة بين النص الحوارى والتوجيهى الوضعية الجزئية الأسبوعية الثالثة - إدماج في الميدان الواحد لحل المشكلة الأم - إنجاز الوضعية الإدماجية التقويمية (إدماج ما بين الميادين	- إجراء موازنة بين نصين حوارى وتوجيهى
معالجة للمقطع ع + المراقبة المستمرة 4					

المخطّط السنّوي للتّقويم البيداغوجيّ

السنة الثّانية من التعليم المتوسّط

2 - المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي :

معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
- ينتج شفها و بلغة سليمة ،تصميما لموضوع يتعلّق بالحياة العائلية - يحرّر تصميما(وفق منهجية المقدمة ، العرض ، الخاتمة) لموضوع يتعلّق بالحياة العائلية - يحترم التعليمات وضوابط الخطّة - يوظّف بشكل صحيح قواعد النّحو والصّرف والإملاء	1 - ينتج مشافهة وكتابة خطابات يصمّم فيها موضوعا يتعلّق بالحياة العائلية	الفصل الأول
- يتحدّث بلغة سليمة عن موضوع يتعلّق بحب الوطن أو بشخصية عظيمة . - يحرّر فقرة توجيهية عن حب الوطن أو عن شخصية عظيمة . - يلتزم بخطاطة النمط التّوجيهي . - يراعي بناء الفقرة و الرّوابط النّصية ويحترم علامات الوقف . - يوظّف بشكل صحيح قواعد النّحو والصّرف والإملاء	2 - ينتج مشافهة وكتابة فقرة يغلب عليها النمط التّوجيهي تتعلّق بالوطنية و بالشخصيات العظيمة .	
- ينتج شفها بلغة سليمة فقرة تتعلّق بالأخلاق أو العلم - يحرّر حوارا توجيهيا عن موضوع يتعلّق بالأخلاق أو العلم - يحترم عناصر الحوار - يحترم روابط النصّ التوجيهي - يحترم تقنية التّوسيع بشكل صحيح بتوظيف قواعد النّحو والصّرف والإملاء-	ينتج مشافهة وكتابة فقرة يغلب عليها النمط الحواري والتّوجيهي تتعلّق بالأخلاق وبالعلم .	الفصل الثاني
ينتج نصّوصا حوارية توجيهية (لا تقل عن 10 أسطر) تتعلّق بالأعياد وبالصحة .	- ينتج شفها بلغة سليمة فقرة تتعلّق بالأعياد أو بالصحة يغلب عليها النمط الحواري والتّوجيهي. - يحرّر فقرة (لا تقلّ عن عشرة أسطر) تتعلّق بالأعياد أو بالصحة. - يحترم النمط الحواري والتّوجيهي - يوظّف بشكل صحيح قواعد النّحو والصّرف والإملاء	الفصل الثالث

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة السنة الثانية من التعليم المتوسط

3 - المخطط السنوي للمراقبة المستمرة :

المواد	الفصل	الأسبوع	الميدان	المقطع	التعلمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
الوحدة العربية	الأول	01 من شهر أكتوبر	جميع ميادين المقطع (فهم المنطوق وإنتاجه + فهم المكتوب + الإنتاج الكتابي)	المقطع البيداغوجي 1 (الحياة العائلية)	الوقفة 1: وضعيات لإنتاج تصميم لموضوع يتعلّق بالحياة العائلية	يستهدف ميدان فهم المنطوق بوضعيات شفوية (التعبير الشفهي) يراعى فيها التصميم العام . يتعلّق بالحياة العائلية
		الأسبوع 02 من شهر نوفمبر	جميع ميادين المقطع	المقطع البيداغوجي 2 + 3 (حبّ الوطن + من عظماء الإنسانية)	الوقفة 2: وضعيات لإنتاج فقرة يغلب عليها النمط التوجيهي تتعلق بالوطنية و بالشخصيات العظيمة .	خطابات يغلب عليها النمط التوجيهي تتعلق بالوطنية و بالشخصيات العظيمة .
	الثاني	الأسبوع 01 من شهر فيفري	جميع ميادين المقطع	المقطع البيداغوجي 4+5 (الأخلاق والمجتمع + العلم والاكتشافات العلمية)	الوقفة 3: وضعيات تتعلّق بكتابة فقرة يغلب عليها النمط الحواري والتوجيهي تتعلّق بالأخلاق وبالعلم .	يوازن بين النص الحواري والنص التوجيهي
	الثالث	الأسبوع 04 من أفريل	جميع ميادين المقطع	المقطع البيداغوجي 6+7 (الأعياد + الصحة)	الوقفة 4: وضعيات تتعلّق بكتابة فقرة حوارية توجيهية (لا تقل عن 10 أسطر) تتعلّق بالأعياد وبالصحة .	فقرة يغلب عليها النمط الحواري والتوجيهي تتعلّق بالأعياد وبالصحة .

المقطع التعليمي (06): الأعياد. (للاستثناس)
الميدان: فهم المنطوق.
الموضوع: صباح العيد.
الأهداف التعليمية:

- تطوير استراتيجيات فهم النص المنطوق
- إنتاج مقطع شفوي حوارى بلغة سليمة.

المستوى: الثانية متوسط .
الوسائل التعليمية : السند المنطوق

مقاطع التعلم	سيرورة بناء التعلّيمات (المهام والأنشطة التعليمية)	التقويم
مرحلة ما قبل الإسماع (وضعية الانطلاق)	مهمة 1 : أنجز حوارا صغيرا مع زميلك تذكر فيه أهم ما فعلت في العيد الماضي وتحاوره حول ما فعله الاستراتيجية : فكر (3 دقائق)- زواج (5 دقائق) يتم اختيار بعض الأزواج لعرض الحوار	التقويم التشخيصي: تشخيص تمثيلات التلاميذ حول تقاليد العيد، وتشخيص مكتسباتهم في النمط الحوارى
الإسماع الأول	مهمة 2 : يكتب الأستاذ على السبورة الجانبية المهمة التي سيؤديها التلاميذ أثناء الإسماع : • تستخرج الشخصيات المذكورة في القصيدة • تستخرج الكلمات والعبارات الدالة على سعادة الفتيات بالعيد. • تحرر عبارة تلخص مضمون القصيدة طبيعة العمل : فردي	التقويم التكويني: التركيز على مؤشرات النمط الحوارى
الإسماع الثاني	مهمة 3: • تستخرج الأفعال الدالة على الحوار • تستخرج الجمل الحوارية • ما الأساليب الغالبة على الجمل الحوارية؟ طبيعة العمل : فردي	

	مهمة 4: أنجز حوارا شفويا مع زميلك تتحدث فيه عن تقاليد العيد وعن الأشياء التي تفضل ممارستها أثناء العيد طريقة العمل : أزواج مدة العمل : 10 دقائق يقدم بعض الأزواج الحوار مشافهة	الإسماع الثالث (الإنتاج الشفوي)
--	---	--

السنة الثانية المتوسطة
الوسائل التعليمية : الكتاب المدرسي

الميدان: فهم المكتوب
الموضوع: من معاني العيد
● الأهداف التعليمية :

- تطوير استراتيجيات فهم مضمون النص والتفاعل معه
- ترسيخ قيمة التضامن والمواقف الإنسانية النبيلة
- ترسيخ بنية الحوار في إنتاجات التلاميذ اللغوية
- تحديد بعض العناصر البلاغية وتذوقها فنيا

التقويم	سيرورة بناء التعلمات (المهام التعليمية والأنشطة)	مقاطع التعلم
تشخيص تمثيلات التلاميذ حول معاني العيد، وتشخيص مكتسباتهم في النمط الحوارية	أنجز حوارا صغيرا مع زميلك تعبر فيه عن مظاهر سعادتك في العيد وتحاوره حول رأيه في العيد الماضي <u>الاستراتيجية : فكر (3 دقائق) - أزواج (5 دقائق)</u> يتم اختيار بعض الأزواج لعرض الحوار	وضعية الانطلاق مهمة 1:
	أثناء القراءة الصامتة تقدم ورقة عمل: 1. استخراج الكلمات المفتاحية في النص : <u>الاستراتيجية : فكر (2 دقائق) - أزواج (3 دقائق) شارك (3)</u> 2. <u>(اختيار من متعدد) :</u> اختر العبارة التي تلخص مضمون النص ثم أعط عبارتك الخاصة : ● العيد سعادة وسمو بالنفس ● مظاهر السعادة في العيد ● دعوة إلى تضامن الأثرياء مع الأشقياء في العيد ● عيد الأشقياء وعيد الأثرياء	المهام التعليمية مهمة 2 :

تقويم تكويني ، مع التركيز على ترسيخ بنية الحوار ، واستراتيجيات فهم المكتوب	• الاستراتيجية : فكر (2 د) - زواج (3د) .شارك (3د)																			
	مهمة 3:																			
	يكلف الأستاذ التلاميذ بالقراءة الفردية لل فقرات ، ويزودهم بأوراق عمل لكل مجموعة:																			
	1																			
	<table><tr><td>الكلمة</td><td>معناها</td><td>جملة توظف فيها الكلمة</td></tr><tr><td>سعود</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td>دلالة على الشقاء والشؤم</td><td></td></tr><tr><td>يتصدع</td><td></td><td></td></tr><tr><td>أندادهم</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td>بلى الثوب وقدمه</td><td></td></tr></table>	الكلمة	معناها	جملة توظف فيها الكلمة	سعود				دلالة على الشقاء والشؤم		يتصدع			أندادهم				بلى الثوب وقدمه		
الكلمة	معناها	جملة توظف فيها الكلمة																		
سعود																				
	دلالة على الشقاء والشؤم																			
يتصدع																				
أندادهم																				
	بلى الثوب وقدمه																			
	2																			
	<table><tr><td>الأثرىاء</td><td>الأشقياء</td></tr><tr><td>يلبسون أجمل الأردية والحلل</td><td></td></tr><tr><td></td><td>يببتون يتألمون ويتحسرون</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>	الأثرىاء	الأشقياء	يلبسون أجمل الأردية والحلل			يببتون يتألمون ويتحسرون													
الأثرىاء	الأشقياء																			
يلبسون أجمل الأردية والحلل																				
	يببتون يتألمون ويتحسرون																			
.....																				
.....																				
.....																				
	قدم عبارة تلخص مضمون الفقرة الأولى. الاستراتيجية : فكر (3 د) - زواج (3) .شارك (5)																			
	مهمة 4 .																			
	يدعو الكاتب الأثرىاء السعداء إلى..... الموقف الإنساني أمام وضعية بانسة هو استخرج الأفكار الأساسية لل فقرات. طبيعة العمل : فردي المدة : 3 دقائق																			
	مهمة 5 :																			
	في رأيك ما الذي نستفيد منه تربويا وأخلاقيا من النص الاستراتيجية : العصف الذهني العمل فردي: المدة دقيقتان يختار الأستاذ عددا من الإجابات عشوانيا ويسجلها على السبورة ليستخرج من خلال مناقشتها العبارة الأنسب لتكون القيمة التربوية للنص أو مغزاه																			

مهمة 6 : أنجز حوارا مع زميلك تتحدث فيه عن المغزى الحقيقي للعيد ومعناه السامي ودلالة التضامن الإنساني طريقة العمل : أزواج مدة العمل : 5 دقائق يقدم بعض الأزواج الحوار فيما تبقى من الوقت							
مهمة 7 1. املأ الجدول التالي : <table> <tr> <td>الأسلوب الإنشائي</td> <td>نوعه</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> 2. حدد أركان التشبيه في هذه العبارة : "تتطاير فيه الأحلام الجميلة حول أسرته تطاير الحمام البيضاء حول المروج الخضراء" الاستراتيجية : فكر (3 د)- زواج (3).شارك (5)	الأسلوب الإنشائي	نوعه					
الأسلوب الإنشائي	نوعه						
مهمة 8 1. اعقد مقارنة بين: <table> <tr> <td>يببتون قلقين</td> <td>يببتون ليلتهم على مثل الجمـر</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> 2. ماهي الصورة البيانية في قوله: "...أشعة السعادة ..." الاستراتيجية : فكر (3 د)- زواج (3).شارك (5)	يببتون قلقين	يببتون ليلتهم على مثل الجمـر					
يببتون قلقين	يببتون ليلتهم على مثل الجمـر						

المستوى: الثانية المتوسطة .
الوسائل التعليمية : الكتاب المدرسي

الميدان: فهم المكتوب (ظاهرة لغوية).
الموضوع: أحرف التنبيه و أحرف الزيادة.
الأهداف التعليمية :

- التعرف على أحرف التنبيه وأحرف الزيادة
- استثمارها وتوظيفها في المقطع الحواري المنجز.

مقاطع التعلم	سيرورة بناء التعلّيمات (المهام والأنشطة التعليمية)	التقويم												
وضعية الانطلاق مهمة 1	مهمة 1 : • تنقسم الكلمة إلى 3 أقسام : ماهي؟ • هل حرف الواو في كلمة حوار كلمة؟ • وفي العبارة : نجم سعود و نجم نحوس هل هي كلمة؟ • ما الفرق؟ <u>الاستراتيجية : فكر (2 دقائق)- زواج (3 دقائق).</u> الصواب : هو تنقسم الجملة إلى اسم وفعل وحرف المعنى مفرد حروف المعاني	التقويم التشخيصي: تشخيص تمثيلات التلاميذ حول حروف المعنى، وتشخيص مكتسباتهم في النمط الحواري												
مهمة 2	• تستخرج الأمثلة من خلال أسئلة وتكتب على السبورة: المهمة : املأ الجدول التالي: <table border="1"> <thead> <tr> <th>المثال</th><th>حروف المعاني</th><th>دلالتها</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <u>الاستراتيجية : فكر (2 دقائق)- زواج (3 دقائق).شارك 5 دقائق</u>	المثال	حروف المعاني	دلالتها										التقويم التكويني: ضبط التعلّيمات من خلال تقويم أداء المهام
المثال	حروف المعاني	دلالتها												
المهمة 3	أكمل ما يلي: حروف التنبيه هي : حروف الزيادة هي : <u>الاستراتيجية : فكر (2 دقائق)- زواج (3 دقائق).</u>													

	المهمة 4 <table border="1" data-bbox="931 217 1823 679"> <thead> <tr> <th>حروف الزيادة</th><th>حروف التنبيه</th><th></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td> 1. " طالما كان عيد الفطر مناسبة ليس كمثلها مناسبة، ليس للفرحة فقط، فما إن يحل حتى يعم التكافل فما يبقى من بيت إلى وتعمه الطمأنينة أليس هذا الأمر بمفرح للقلب" 2. " ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون" 3. " يا أيها الإنسان ما غرَّكَ بربِّكَ الكريم" </td></tr> </tbody> </table> الاستراتيجية: فكر (2 دقائق)- زواج (3 دقائق).شارك 5 دقائق	حروف الزيادة	حروف التنبيه				1. " طالما كان عيد الفطر مناسبة ليس كمثلها مناسبة، ليس للفرحة فقط، فما إن يحل حتى يعم التكافل فما يبقى من بيت إلى وتعمه الطمأنينة أليس هذا الأمر بمفرح للقلب" 2. " ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون" 3. " يا أيها الإنسان ما غرَّكَ بربِّكَ الكريم"	
حروف الزيادة	حروف التنبيه							
		1. " طالما كان عيد الفطر مناسبة ليس كمثلها مناسبة، ليس للفرحة فقط، فما إن يحل حتى يعم التكافل فما يبقى من بيت إلى وتعمه الطمأنينة أليس هذا الأمر بمفرح للقلب" 2. " ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون" 3. " يا أيها الإنسان ما غرَّكَ بربِّكَ الكريم"						
	المهمة 5 أعد صياغة الجوار الذي أنجزته مكتوبا مع زميلك في نشاط فهم المكتوب بتوظيف بعض حروف التنبيه والزيادة. طبيعة العمل : أفواج مدة العمل 7 د							

السنة الثانية المتوسطة
الوسائل التعليمية : الكتاب المدرسي

الميدان: إنتاج المكتوب
الموضوع: الحوار الداخلي
• الأهداف التعليمية :

- التعرف على الحوار الداخلي وشروطه وكيفية تصميمه
- تدريب التلاميذ على إنتاج مقاطع في الحوار الداخلي

مقاطع التعلم	سيرورة بناء التعلّيمات (المهام التعليمية والأنشطة)	التقويم
مهمة 1: وضعية الانطلاق	أنجز حوارا دار داخل ذاتك فكرت فيه في طريقة لمساعدة إحدى الأسر الفقيرة من جيرانك في العيد القادم. <u>طريقة العمل : عمل فردي</u> <u>مدة العمل : 07 دقائق</u> يتم عرض بعض الإنتاجات اللغوية ويختار أفضلها ليكتب على السبورة مع تهذيبه.	تشخيص وتشخيص مكتسباتهم في النمط الحوار الداخلي
مهمة 2 :	اعتمادا على السند المكتوب على السبورة: 1. اقترح تعريفا للحوار الداخلي 2. شروط الحوار الداخلي 3. أنشئ مخططا لتصميم الحوار الداخلي المكتوب <u>الاستراتيجية : فكر (2 د) - زواج (3 د) .شارك (5 د)</u> تتم المناقشة باختيار بعض أعضاء الأفواج يتم تحرير الخلاصة على السبورة	تقويم تكويني ، مع التركيز على ترسيخ بنية الحوار الداخلي
مهمة 3:	أعد تحرير مقطع الحوار الداخلي الذي أنجزته في بداية الحصة بمراعاة شروط الحوار الداخلي وطريقة تصميمه. طبيعة العمل: فردي مدة العمل : 20 د يتم تبادل إنتاجات التلاميذ مع أقرانهم (تقويم تبادلي) يتم عرض بعض النماذج ومناقشتها	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

المفتشية العامة للبداغوجيا

المخططات السنوية

مادة الرياضيات

السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

مقدمة

في إطار التحضير للموسم الدراسي 2018-2019، وسّعا من وزارة التربية الوطنية لضمان جودة التّعليم وتحسين الأداء التربوي والبيداغوجي، ومواصلةً للعمل بالمخططات السنوية لبناء التعلّيمات والتقويم البيداغوجي والمراقبة المستمرة التي غطت السنوات الثلاثة الأولى من التّعليم المتوسط، تدرج المفتشية العامة للبيداغوجيا مع هذا الدخول المدرسي المخططات الخاصة بالسنة الرابعة متوسط وهي في مجملها تشكل أدوات عمل مكّلة للسّنات المرجعية المعتمدة والمعمول بها في الميدان في مرحلتي التّعليم الابتدائي والمتوسط هدفها تيسير قراءة، فهم وتنفيذ المنهاج، وكذا توحيد تناول المضامين في إطار المقطع التعلّمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، من حيث التدرج في بناء التعلّيمات، تعديلها وتقويمها بما يساعد التلميذ على بناء الكفاءات التي نصّ عليها المنهاج.

وعليه، ومن أجل جعل هذه المخططات أدوات عمل فعلية وفعالة وذات وقع على الأداء التربوي نطلب من السيدات والسادة المفتشين مرافقة الأستاذة خاصة حديثي العهد بالتدريس- في قراءة وفهم مبدأ هذه المخططات من أجل وضعها حيز التنفيذ والتدخّل باستمرار لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يرويه مناسبة وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة مع إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزعم اتّخاذه في هذا الشأن.

مذكرة منهجية خاصة بالرياضيات في التعليم المتوسط

عرض الأسباب:

سجلت الملاحظات الميدانية للسنة الدراسية 2016/2017 وجملة من النقاط تتعلق بصعوبات في تنفيذ مناهج الطور الأول من التعليم المتوسط في الرياضيات تمثلت أساسا في قراءة المنهاج الرسمي وكيفية استعمال الكتاب المدرسي والتخطيط للتعلّات وتنظيمها وتقويمها على مستوى القسم. وبناء على ما سبق وتيسيرا لمهمة الأستاذ وسعيا نحو الفعالية في الأداء التربوي مع دخول مناهج الطور الثاني من التعليم المتوسط حيز التطبيق مطلع السنة الدراسية 2017/2018، بادرت المفتشية العامة للبيداغوجيا، في إطار التعديل البيداغوجي، إلى مجموعة من الوثائق لتكون عوناً لأساتذة الرياضيات خاصة الجدد منهم على حسن تنفيذ المناهج. تمثلت هذه الوثائق في **المخطط السنوي لبناء التعلّات والمخطط السنوي للتقويم البيداغوجي والمخطط السنوي للمراقبة المستمرة**. ومواصلة لهذا المسعى أعدت المفتشية العامة للبيداغوجيا وثائق مماثلة تخص السنة الرابعة من التعليم المتوسط، كما أعدت وثيقة تتضمن المكتسبات الضرورية التي يفترض أنها تسمح لتلاميذ السنة الخامسة ابتدائي مواصلة دراسة منهاج السنة الأولى متوسط وتحقيق الكفاءات التي يستهدفها.

تعتبر هذه الوثائق عصارة لما جاء في المناهج الرسمية والوثائق المرافقة لها. لذلك فهي تمثل للأستاذ تحت إشراف المفتش أرضية يعتمد عليها لبناء تدرج التعلّات وتنظيمها على مستوى القسم بما يتماشى وطبيعة تلاميذه.

بالنسبة وثيقة **المخطط السنوي لبناء التعلّات** فقد قدمت المخططات السنوية للسنوات الأربعة في التعليم المتوسط بحيث كل مخطط يتكوّن من مقاطع تعلّمية تستهدف تحقيق مستوى من الكفاءة الشاملة للسنة الدراسية كما جاءت في المنهاج الرسمي وتغطي مختلف الموارد التي تساعد على تحقيق هذه الكفاءة وفق التصور الذي ورد في الوثيقة المرافقة بخصوص المقطع التعلّمي. وبذلك فتتحقق كفاءات المقاطع التعلّمية الواحدة تلو الأخرى يسمح بالتقدم في تحقيق الكفاءة الشاملة للسنة بشكل متدرج وسلس. وعليه فإن كل مقطع تعلّمي يحتاج إلى إعادة تفكيك من قبل الأستاذ ليبنى وينظم انطلاقاً منه تدرج تعلّات تلاميذه مستعينا بما جاء في الكتاب المدرسي وبتوجيهات المنهاج والوثيقة المرافقة والتي وردت ضمن عمود خاص مرفق بهذه المخططات كما يمكنه الاستعانة بمراجع أخرى. نشير إلى أنّ المخطط السنوي لبناء التعلّات يتكوّن من 8 في كل من السنتين الأولى والثانية ويتكوّن من 7 مقاطع بالنسبة للسنتين الثالثة والرابع

مثال لمخطط التعلّات في السنة الثانية متوسط:

الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعلّمي الأول: يحلّ مشكلات باستعمال الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والقيم المقربة وتوزيع الضرب على الجمع والطرح وسلاسل عمليات بدون أقواس وبوجود أقواس. ويوظف مكتسباته في الهندسة لإنجاز إنشاءات هندسية بسيطة.

ملاحظة: تمثل هذه الكفاءة مستوى من الكفاءة الشاملة للسنة الثانية متوسط

لتحقيق هذه الكفاءة يتناول الأستاذ محطات المقطع التعلّمي الأول مع بداية الفصل الأول من السنة الدراسية كما هو موضح في المخطط نفسه انطلاقاً من طرح وضعية انطلاقية بالموصفات المذكورة ثم التطرق إلى وضعيات تعلّمية أولية (بسيطة) تمكن التلميذ من اكتساب الموارد المقصودة فوضعيات تعلم الإدماج والتقويم وأخيراً المعالجة البيداغوجية.

أما بالنسبة إلى **المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي** فهو يحدّد المعايير والمؤشرات التي نأخذ بها لتقييم مدى اكتساب الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعلّمي وهو بهذا المنظور يواكب مسار بناء التعلّات حيث نجده يجعل من مركبات الكفاءة الختامية (إرساء الموارد، توظيف الموارد، القيم والمواقف) معايير للتقويم إضافة إلى الكفاءات العرضية أما المؤشرات فقد حدّدها بناء على موارد المقطع التعلّمي نفسه.

يعمل الأستاذ بهذا المخطط بالتوازي مع تناول المقاطع التعلّمية ولتسهيل هذه المهمة نجد أنّ مخطط التقويم يشير في كل مرة إلى رقم المقطع التعلّمي وإلى الكفاءة التي يستهدفها ثم يحدد المعايير والمؤشرات المرافقة لتقويم ذلك المقطع.

مثال: الفصل الأول من السنة الثانية من التعليم المتوسط

الفصل الأول	
الأسبوع الأول: تقويم تشخيصي	
الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعليمي	معايير التحكم في الكفاءة
1. يحل مشكلات باستعمال الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والقيم المقربة وتوزيع الضرب على الجمع والطرح وسلاسل عمليات بدون أقواس وبوجود أقواس. ويوظف مكتسباته في الهندسة لإنجاز إنشاءات هندسية بسيطة. 2. يحل مشكلات بتوظيف القيم المقربة وعمليات جمع وطرح وضرب كسرين ويتعرف على أشكال تقبل مراكز التناظر. 3. يحل مشكلات بتوظيف الأعداد النسبية يوظف فيها التعليم على مستقيم وفي المستوي وينشئ تناظرات مركزية لأشكال هندسية مألوفة حيث يتدرب تدريجيا على الاستدلال انطلاقا من خواص التناظر المركزي.	اكتساب معارف: - قواعد العمليات على الأقواس (ذهنيا، على ورقة، باستعمال آلة حاسبة). - جداء كسرين. - مقارنة، جمع وطرح كسرين مقام أحدهما مضاعف للآخر. - ترتيب الأعداد النسبية. - التعرف على أشكال هندسية وعناصرها. - التحويلات على وحدات قياس مقادير. - التعرف على أشكال يقبل كل منها مركز تناظر. - إنشاء صور أشكال بسيطة بالتناظر المركزي. توظيف المعارف: - إنتاج عبارة جبرية تُترجم سلسلة مجاميع بانتظام معين. - حساب جداء أو مجموع عددين باستعمال الخاصة التوزيعية في الاتجاهين. - إجراء تحويلات على عبارات جبرية خاصة. - تقدير ذهني نتيجة حساب في وضعية معينة. - حساب مجموع جبري معطى. - تعليم نقطا على مستقيم مدرج أوفي مستو مزود بمعلم (باستعمال الأعداد النسبية على الخصوص). - إنشاء شكل هندسي اعتمادا على خواصه. - حساب مساحة أو محيط شكل أو حجم مجسم مألوف باستعمال القاعدة المناسبة. - إنشاء نظير شكل، أو إكماله بالتناظر المركزي. - تقديم تبريرات بسيطة باستعمال التناظر المركزي. المواقف والقيم - استعمال الرموز والمصطلحات والرميز العالمي بشكل سليم. - صياغة وتحرير منتج وعرضه بلغة سليمة. - التحقق من صحة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتج بشكل منظم ومنسجم حسب مواصفات الكفاءة الختامية.
التقويم الفصلي	

بخصوص المخطط السنوي للمراقبة المستمرة فهو بمثابة تقويم بيداغوجي مرفق بعلامة تظهر على كشف التلميذ ويتم العمل به أيضا بالتوازي مع تناول المقاطع التعليمية حسب ما يشير إليه في العمود الأخير منه. غير أن تحديد تاريخ إنجاز فقد جاء في المخطط على سبيل الاستئناس فقط وللاستاذ واسع النظر في ضبط توقيته بحسب وتيرة تقدم تلاميذه في تعلماتهم.

مثال في السنة الثانية من التعليم المتوسط

المقطع	أمثلة للوضعيات المستهدفة بالتقويم	الأسبوع	الفصل
1	- وضعيات تتعلق بحل مشكلات باستعمال الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والقيم المقربة والكسور وتوزيع الضرب على الجمع والطرح وسلاسل عمليات بدون أقواس وبوجود أقواس. - وضعيات تتعلق بإنجاز إنشاءات هندسية بسيطة.	نهاية شهر نوفمبر	الأول
3	- وضعيات مركبة تتعلق بالأعداد النسبية وباستعمال كتابات كسرية وخواص هندسية للزوايا والمضلعات وتقنيات إنشاء نظير نقطة أو شكل هندسي مع تبريرها. - وضعيات تتعلق بحل مشكلات في الحساب الحرفي.	منتصف فيفري	الثاني
4	- حل مشكلات يوظف فيها خواص التناسبية - وضعيات مركبة مصاغة ضمن جداول أو مخططات أو تمثيلات بيانية توظف فيها خواص التناسبية. - وضعيات تتطلب استدلالات انطلاقا من خواص متوازي الأضلاع.	بداية ماي	الثالث

نؤكد في الأخير على أن القراءة المتأنية والمعمقة والواعية لهذه الوثائق والتبادل حولها مع أساتذة آخرين والسعي إلى استغلالها والحرص على تنفيذ ما جاء فيها، سيساهم بلا شك في ترقية الرصيد التربوي والبيداغوجي للأستاذ وفي تحسين أدائه خارج القسم وداخله ويجعله متفتحاً على محيطه مما يرفع من إيجابية تدريسه أكثر. وبذلك يكون قد وضع الخطوات الأولى التي تستوفي شروط تحقيق العقد المعنوي الذي يربطه بتلاميذه من جهة وبرسالته التربوية من جهة أخرى.

المخطّط السنّوي لبناء التعلّّمات

السنة الثانية

1. المخطط السنوي لبناء التعلّات (السنة الثانية)

الحجم الساعي: 4 ساعات ونصف أسبوعياً للتلميذ و5 ساعات للأستاذ

الكفاءة الشاملة للسنة الثانية:

يحلّ مشكلات، ويبرّر نتائج، ويوظّف مكتسباته في مختلف ميادين المادّة (العددي، الهندسي، الدوال وتنظيم معطيات).

الكفاءات الختامية لميادين التعلم:

الكفاءة الختامية	ميدان التعلم
يحلّ مشكلات من المادّة ومن الحياة اليومية وبتوظيف مقادير (الأطوال، المساحات، الحجم، الممدد) والمعادلات من الدرجة الأولى والحساب على الأعداد النسبية والأعداد الناطقة وتربيض وضعيات	الأنشطة العددية
يحلّ مشكلات تتطلب إنجاز استدلالات وبراهين وحساب مقادير بتوظيف خواص المثلث والدائرة والتناظرين المحوري والمركزي والاتسحاب والمجسمات (الموشور، الاسطوانة، الهرم والمخروط).	الأنشطة الهندسية
يحلّ مشكلات من المادّة ومن الحياة اليومية مرتبطة بالتناسبية وتطبيقاتها وتوظيف معطيات إحصائية لإجراء حسابات وإنجاز تمثيلات ومخططات باستعمال مجدولات	الدوال وتنظيم معطيات

الفصل الأول

الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعلّمي	هيكلّة تعلّات المقاطع	توجيهات من المنهاج والوثيقة المرافقة	توجيهات من دليل الكتاب	ميادين المقطع ورقمه	تقدير الحجم الزمني
1. يحلّ مشكلات باستعمال الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والقيم المقربة وتوزيع الضرب على الجمع والطرح وسلاسل عمليات بدون	1 - طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد أعداد طبيعية وأعداد عشرية وإجراءات لإنشاءات هندسية أولية. 2- تناول وضعيات مشكلة تعلّمية أولية (جزئية) تتعلق بالموارد الآتية: • سلسلة عمليات دون أقواس	بعد التطرق إلى العمليات الأربع للأعداد الطبيعية والأعداد العشرية، في السنة الأولى متوسط وبالنسبة للسنة 2 متوسط يعمل الأستاذ على دمج هذه العمليات وذلك باستعمالها في وضعيات جديدة ومتنوعة مع جعل التلميذ يفهم المعنى الدقيق للأقواس في العمليات		المقطع 01 الأنشطة العددية	23 سا

و الأنشطة الهندسية		من خلال وضعيات متنوعة (العمل حول موضع الأقواس في العبارات: $3 + (7 - 50)$ ؛ $(7 + 3) - 50$) نجعل التلميذ يعرف ويستعمل قواعد أولوية العمليات وكذا الأقواس بشكل سليم لتنظيم وإجراء حساب (ذهنيا، على ورقة، باستعمال آلة حاسبة). تعد الآلة الحاسبة أداة مفضلة للتخفيف وترسيخ قواعد أولوية العمليات. (مثل إجراء الحساب $2 \times 7 + 35$ باستعمال آلتين مختلفتين احدهما لا تحترم أولوية العمليات والتحقق من الحساب). نجعل التلميذ يتحقق من صحة "المساويتين" التي توضح التوزيع $a(b + c) = ab + ac \text{ و } a(b - c) = ab - ac$ محسوسة مثل الحساب بطريقتين مختلفتين لمساحة مستطيل طوله $(b + c)$ وعرضه a والحساب الذهني لجداءات مثل 12×135 و 9×135 نجعل التلميذ يستعمل تدريجيا كتابات مبسطة (مثال: يمكن كتابة $2,5 \times a$ و $2,5 \times a$ على الشكل المبسط $2,5a$ وكذلك $a \times b$ على الشكل ab). من خلال مختلف الأنشطة نجعل التلميذ: - يتقن عملية الانشاءات الهندسية والاستعمال الجيد (مسطرة، كوس، مدور) في رسومات أكثر دقة وتعقيد - الغرض هو إعادة استثمار معارف السنة الأولى وتدقيقها وتطويرها. - نجعل التلميذ ينتقل من الرسم باليد الحرة إلى	• سلسلة عمليات بأقواس • اصطلاحات الكتابة • معرفة واستعمال خاصة توزيع الضرب بالنسبة الى الجمع والطرح • استعمال سليم للأدوات الهندسية (الكوس، المسطرة، المدور) لإنشاء: • مستقيمتين متوازيتين، مستقيمتين متعامدة. • محور قطعة مستقيم • منصف زاوية. • مثلثات خاصة. • مستطيل، مربع، معين. • دائرة، قوس دائرة. 3- تناول وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4- حل الوضعية الانطلاقية الأم 5- تناول وضعيات تقويمية تتعلق بتوظيف العمليات على الأعداد الطبيعية والعشرية وأخرى تتناول تقنيات الإنشاءات الهندسية الأساسية (وضعيات إدماجية) 6- معالجة بيداغوجية (نقائص محتملة منها استعمال الأدوات الهندسية وأخرى مسجلة خلال تناول المقطع	أقواس وبوجود أقواس. ويوظف مكتسباته في الهندسة لإنجاز إنشاءات هندسية بسيطة. (مستوى من الكفاءة الشاملة)
--------------------------	--	---	--	--

			الرسم بالأدوات ويتم التبرير باستعمال الخواص المعروفة حول التناظر المحوري والأشكال المألوفة. يكتسب خواص جديدة تستغل في البرهنة والاستدلال ويستعمل التعاريف والخواص المتعلقة بمختلف الأشكال		
18 سا	المقطع 02	الأنشطة العددية والأنشطة الهندسية	عند إجراء عملية قسمة عدد على عدد عشري نحول القاسم إلى عدد طبيعي كأن نضرب كلا من القاسم والمقسوم بـ: 10 ، 100 ، ... في تعيين القيمة المقربة بالزيادة أو (بالنقصان) لحاصل قسمة عشري نكتفي بالتقريب إلى 0,001 على الأكثر ويمكن هنا استغلال الآلة الحاسبة. مثال: لحساب حاصل القسمة $\frac{26}{17}$ تعطي الآلة الحاسبة النتيجة 1,52941176 . ونكتب: $1,53 < \frac{26}{17} < 1,52$ ونقول أن 1,52 هي القيمة المقربة إلى $\frac{1}{100}$ بالنقصان للعدد $\frac{26}{17}$. ونقول أن 1,53 هي القيمة المقربة إلى $\frac{1}{100}$ بالزيادة للعدد $\frac{26}{17}$. تستمد الوضعيات لتناول هذا المحور من أنشطة حول "تخصيص كميات"؛ الأطوال والمساحات... نقبل في هذا المستوى أن كل عدد مكتوب في شكل $\frac{a}{b}$ حيث a و b عدنان عشريان، هو	2. يحل مشكلات بتوظيف القيم المقربة وعمليات جمع وطرح وضرب كسرين و يتعرف على أشكال تقبل مراكز التناظر. 1- طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد العمليات على الكسور ويستعمل التناظر المركزي 2- تناول وضعيات مشكلة تعليمية أولية (جزئية) تتعلق بالموارد الآتية: • تعيين حاصل وباقي القسمة العشرية لعدد على عدد غير معدوم . • تعيين القيمة المقربة بالزيادة (أو بالنقصان) لحاصل قسمة عشرية. • حصر عدد طبيعي. • ضرب كسرين. • مقارنة كسرين لهما نفس المقام أو مقام أحدهما مضاعف للآخر. • جمع وطرح كسرين لهما نفس المقام أو مقام أحدهما مضاعف للآخر • التعرف على شكل يقبل مركز تناظر. • إنشاء نظير شكل أولي. • إنشاء نظير شكل بسيط. 3- تناول وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4- حل الوضعية الانطلاقية الأم 5- تناول وضعيات تفويمية تتعلق بتوظيف العمليات على الأعداد الطبيعية والعشرية وأخرى تتناول تقنيات الإنشاءات الهندسية الأساسية (وضعيات إدماجية) 6- معالجة بيداغوجية (نقائص محتملة منها استعمال الأدوات الهندسية وأخرى مسجلة خلال تناول المقطع	

			كسر. (مثال: كل من الأعداد $\frac{3}{4}$، $\frac{5,6}{2,7}$، $\frac{13}{0,5}$ هو كسر). نواصل تدريب التلميذ على تقدير رتبة مقدار، وعلى التحقق من النتائج ذهنيا أو باستعمال آلة حاسبة. ولتحقيق هذا الغرض يمكن أن يكون الانتقال من الكتابة الكسرية للأعداد إلى كتابتها العشرية مفيدا. (مثال: لمقارنة الكسرين $\frac{3}{4}$ و $\frac{4}{5}$ نكتبهما على الشكل 0,75 و 0,8). تجدر الإشارة إلى أن الحسابات على الكسور مهمة ويجب معرفتها، لكن خوارزميات المقارنة والحساب على الأعداد العشرية هي فعالة جدا. تندرج هذه الكفاءة في منظور تمديد دراسة بعض المواضيع (مثل الكسور) على مرحلة التعليم المتوسط كلها. سيقتصر على كسور بنفس المقام أو كسور مقاماتها مضاعفة (مثال: $\frac{3}{2}$ ؛ $\frac{5,9}{4}$ ؛ $\frac{17}{8}$). في حالة كسور بمقامات عشرية تحوّل المقامات إلى أعداد طبيعية. نجعل التلميذ يدرك فائدة اختزال الكسور، وهي كفاءة مكتسبة في السنة الأولى، في سياقات معينة. • (مثال: $1 = \frac{3}{4} + \frac{1}{4} = \frac{3}{4} + \frac{5}{20}$). • يمكن أن تتم هذه الحسابات في أشكال مختلفة (بتطبيق خوارزمية أذهنيا، بتمعن،	
--	--	--	--	--

			باستعمال حاسبة). نعني بشكل أولي كلا من النقطة، المستقيم، قطعة مستقيم ونصف مستقيم ونعني بشكل بسيط كلا من الأشكال المألوفة (المثلث، المربع، ...)، مثلما كان الأمر بالنسبة إلى التناظر المحوري، نجعل التلميذ يستعمل الوسائل المتوفرة لديه (الورق الشفاف، الأدوات الهندسية) لاكتشاف التناظرات المركزية لأشكال هندسية.		
18 سا	المقطع 03 الأنشطة العددية والأنشطة الهندسية	•	• تقترح وضعيات متنوعة من الحياة اليومية لإعطاء معنى العدد النسبي ومجال استعماله. درس التلميذ في السنة الأولى متوسط كيفية تعليم نقط على مستقيم مدرج (وكذا في المستوي) في حالة فواصل (أو إحداثيات) صحيحة. يتعلق الأمر هنا بدعم هذه المكتسبات وتوسيعها إلى الحالة التي تكون فيها الفواصل أو التراتيب أعدادا نسبية. يسمح وضع الأعداد النسبية على المستقيم المدرج بالتحقق من مقارنة هذه الأعداد. وفي هذه الحالة نتحدث عن "المسافة إلى الصفر لعدد نسبي" لتعيين قيمته المطلقة دون استعمال مصطلح القيمة المطلقة. ندرب التلميذ على الاستعمال السليم للمفردات: فاصلة، ترتيب، إحداثيان. مثلما كان التناظر المحوري، فيكتشف التلميذ هذه السنة خواص التناظر المركزي - حفظ المسافات - الإستقامية والزوايا - التي يستثمرها لإنشاء أشكال وتبرير بعض النتائج. لا يعرف التناظر المركزي كتطبيق للمستوي في نفسه.	1- طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد الأعداد النسبية (تعليم ومقارنة) وتقنيات لإنشاءات هندسية بتقديم تبريرات إنطلاقا من خواص التناظر المركزي . 2- تناول وضعيات مشكلة تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية: • قراءة فاصلة نقطة معلومة أو وضع نقطة ذات فاصلة معلومة على مستقيم مدرج. • مقارنة عددين نسبيين. • ترتيب أعداد نسبية تصاعديا أو تنازليا. • قراءة إحداثي نقطة معلومة أو وضع نقطة ذات إحداثيين معلومين في مستو منسوب إلى معلم متعامد ومتجانس • التعرف على خواص التناظر المركزي • دراسة مراكز تناظر اشكال مألوفة. • دراسة أشكال بسيطة تقبل مركز تناظر. 3- تناول وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4- حل الوضعية الانطلاقية الأم 5- تناول وضعيات تقويمية تتعلق (وضعيات إدماجية) 6- معالجة بيداغوجية تتعلق (بنقائص محتملة أو مسجلة خلال تناول المقطع)	3. يحل مشكلات بتوظيف الأعداد النسبية يوظف فيها التعليم على مستقيم وفي المستوي و ينشيء تناظرات مركزية لأشكال هندسية مألوفة حيث يتدرب تدريجيا على الإستدلال انطلاقا من خواص التناظر المركزي.

الفصل الثاني					
الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعليمي	هيكلية تعلمات المقاطع	توجيهات من المنهاج والوثيقة المرافقة	توجيهات من دليل الكتاب	ميادين المقطع ورقمه	تقدير الحجم الزمني
4. يحل مشكلات باستعمال كتابات <u>الأعداد النسبية</u> يوظف فيها <u>عمليات الجمع و الطرح</u> لأعداد نسبية، وخواص هندسية تتعلق <u>بالزوايا</u> .	1. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد الاعداد النسبية وعملياتي الجمع والطرح وتعريف وخواص متعلقة بالزوايا. 2. تناول وضعيات مشكلة تعليمية جزئية يتعلق بالموارد الآتية: • جمع وطرح عددين نسبيين. • حساب مجموع جبري. • حساب المسافة بين نقطتين ذات فاصلتين معلومتين على مستقيم مدرج. • معرفة التعابير: • زاويتان متجاورتان، زاويتان متكاملتان، زاويتان متتامتان، زاويتان متبادلتان داخليا، ... وتوظيفها بشكل سليم في وضعيات مناسبة. • معرفة خاصية الزاويتين المتقابلتين بالرأس وتوظيفها. • معرفة خواص الزوايا المعينة بمتوازيين وقاطع وتوظيفها. 3- تناول وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4- حل الوضعية الانطلاقية الأم 5- تناول وضعيات تقويمية تتعلق (وضعيات إدماجية) 6- معالجة بيداغوجية تتعلق (بنقائص محتملة أو مسجلة خلال تناول المقطع)	يمكن تقديم قواعد الحساب بالارتكاز على أمثلة محسوسة (الربح والخسارة، الحرارة، ...) والمستقيم المدرج. وهو ما يسهل امتلاك هذه القواعد. نقصد بمجموع جبري نتيجة سلسلة عمليات جمع أو طرح أعداد نسبية. تنوع الأمثلة العددية باستعمال الأقواس أو دونها، حتى نجعل التلميذ يعمل بمختلف الكيفيات ويختار كيفية الحساب الناجعة حسب السياق. نجعل التلميذ يدرك أن المسافة بين نقطتين A و B والتي تمثل طول قطعة المستقيم [AB] هي دائما عدد موجب. • لحساب المسافة بين النقطتين A و B اللتين فاصلتهما a ، b على الترتيب، نحسب الفرق $b - a$ في حالة $b \geq a$ أو الفرق $a - b$ في الحالة المعاكسة. • يتعرف على مختلف التعابير المتعلقة بالزوايا يستخلص خواص الزوايا المعينة بمستقيمين وقاطع لهما بتوظيف التناظر المركزي والتي توظف في بناء بعض البراهين البسيطة كتوازي مستقيمين		المقطع 04	16 سا
5. يحل مشكلات تتعلق	1- طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد تقنيات وإجراءات الحساب الحرفي	تقترح وضعيات حل معادلات درست في السنة	•	المقطع 05	7 سا

الأنشطة العددية			الأولى حتى ندعم مكتسبات التلميذ في هذا المجال. لحل معادلة من الشكل: $a \div . = b$ ، نجعل التلميذ يلاحظ أن ذلك يؤول إلى تعيين القاسم لعملية قسمة يكون المقسوم وحاصل القسمة فيها معلومين (الكتابة $a \div x = b$ تعني $a = b \times x$ ونستنتج أن $x = a \div b$). تشكل هذه الكفاءة المرحلة الأولى في سيرة تدريب التلاميذ على حل معادلات. وهي تسمح بجعل التلاميذ يدركون المعنى الآخر للرمز " = " والذي كان يدل من قبل على ارتباطه بنتيجة عملية. ومن بين الأنشطة الممكنة في هذا الموضوع العمل على تريض وضعيات بسيطة ومطالبة التلاميذ بربط معادلات بنصوص لغوية متعلقة بها مثال: أربط النص التالي " ضعف مجموع العددين x و 3 يساوي 12 " بإحدى المعادلتين التاليتين: $2(x + 3) = 12$ و $2x + 3 = 12$.	2- تناول وضعيات مشكلة تعليمية جزئية يتعلق بالموارد الآتية: - حل المعادلات من الشكل: $a \div . = b$ حيث a، b عدنان عشريان معلومان في وضعيات بسيطة. - اختبار صحة مساواة أو متباينة تتضمن عددا مجهولا أو عددين مجهولين عندما تستبدله بقيمة معلومة. - استغلال الأشكال الهندسية البسيطة لتوظيف الحساب الحرفي. 3- تناول وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4- حل الوضعية الانطلاقية الأم 5- تناول وضعيات تقويمية تتعلق (وضعيات إدماجية) 6- معالجة بيداغوجية تتعلق (بنقائص محتملة أو مسجلة خلال تناول المقطع)	بالحساب الحرفي.
الدوال و تنظيم المعطيات و أنشطة هندسية	المقطع 06	19 سا	تقترح وضعيات متنوعة من المحيط الاجتماعي-الثقافي للتلميذ، كأن نقول سعر البنزين متناسب مع الحجم المفرغ. تشكل النشاطات حول التناسبية مقاربة لمفهوم الدالة. تجعل التلميذ يدرك أنه إذا كان مقداران متناسبين فإن أحدهما تكون بدلالة الأخرى. في المثال السابق، يكون سعر البنزين p المدفوع بدلالة الحجم v المفرغ. لدينا عندئذ: $p = kv$ حيث k معامل التناسبي (سعر اللتر الواحد). وبمعرفة معامل التناسبية k ، يمكن حساب ثمن أي حجم من البنزين. من الأهمية أن نجعل التلميذ يميز بين حالات التناسبية وحالات اللاتناسبية من خلال وضعيات	1- طرح وضعية انطلاقيه يتطلب حلها تجنيد خواص التناسبية و النسبة المئوية و تحويل وحدات القياس . و يتدرب تدريجيا على بناء تبريرات بسيطة توظف خواص متوازي الأضلاع. 2- تناول وضعيات مشكلة تعليمية جزئية يتعلق بالموارد الآتية: - إتمام جدول أعداد يمثل تناسبية. - تعيين الرابع المتناسب. - حساب نسبة مئوية وتوظيفها. - حساب مقياس خريطة أو تصميم واستعماله. - تحويل وحدات القياس (أطوال ومساحات وحجم). - معرفة مختلف خواص متوازي الأضلاع وتوظيفها. - معرفة خواص متوازيات الأضلاع الخاصة	6. يحل مشكلات يوظف فيها خواص التناسبية و يتدرب تدريجيا على الاستدلال انطلاقا من خواص متوازي الأضلاع .

			حساب المحيطات والمساحات والحجوم. فمثلا، محيط المربع متناسب مع طول ضلعه، لكن مساحته غير متناسبة مع طول ضلعه. كما يمكن الملاحظة، عند تدريج أنبوب اختبار، أنه في حالة قاعدة ثابتة، يكون حجم أسطوانة دوران متناسبا مع الارتفاع. من خلال وضعيات ملموسة نجعل التلميذ يدرك أن إيجاد الرابع المتناسب هو إتمام جدول تناسبية له أربعة أعداد (ثلاثة معلومة والرابع مجهول). (مثال: حساب سعر 7 كتب علما أن سعر 3 كتب هو 570DA). إن توظيف النسبة المئوية يترجم وضعية تناسبية. وتمثل هذه النسبة معامل تناسبية مكتوب على شكل كسر عشري. إن حساب مقياس هو إيجاد معامل التناسبية بين المسافات الحقيقية والمسافات على التصميم مقدرة بنفس الوحدة. تكون النشاطات حول التكبير والتصغير مناسبة لتجسيد هذا المفهوم. وتعطى عندئذ الأهمية لحفظ الشكل والزوايا... يدرج تحويل وحدات القياس ضمن الأنشطة الهندسية حول وضعيات حساب محيط ومساحة الأشكال الهندسية المقررة. تستخلص مختلف الخواص المتعلقة بالأضلاع والقطرين والزوايا وتربط بخواص التناظر المركزي: متوازي الأضلاع هو رباعي له مركز تناظر. . لا يتعلق الأمر بإعادة ما تم تقديمه في السنة الأولى بالنسبة للمستطيل والمربع والمعين، وإنما يركز على تقديم هذه الأشكال على كون كل منها متوازي أضلاع خاص.	(المستطيل، المربع، المعين) وتوظيفها. - حساب مساحة متوازي الأضلاع 3. تناول وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4. حل الوضعية الانطلاقية الأم 5. تناول وضعيات تقويمية تتعلق (وضعيات إدماجية) 6 - معالجة بيداغوجية تتعلق (بنقائص محتملة أو مسجلة خلال تناول المقطع).
--	--	--	--	--

الفصل الثالث

الكفاءة المستهدفة من المقطع التعليمي	هيكلية تعلمات المقاطع	توجيهات من المنهاج والوثيقة المرافقة	توجيهات من دليل الكتاب	ميادين المقطع ورقمه	تقدير الحجم الزمني
7. يحل مشكلات يوظف فيها خواص هندسية تتعلق <u>بالمثلث والدائرة</u> وحسابات على المساحات متعلقة بكل منهما . و أخرى <u>معطيات</u> مصاغة ضمن جداول أو مخططات يتعرف فيها ضمن وضعيات على التكرار و التكرار النسبي و التجميع ضمن فئات .	1. طرح وضعية انطلاقية يتطلب حلها تجنيد تقنيات وخواص متعلقة بالمثلث و الدائرة لتبرير بعض النتائج و ووضعيات يتطلب حلها تجنيد موارد بقصد استخدام الجداول والمخططات والتمثيلات البيانية وتنظيم لمعطيات. 2. تناول وضعيات مشكلة تعليمية جزئية يتعلق بالموارد الآتية: - معرفة مجموع زوايا مثلث وتوظيفه في وضعية معطاة. - إنشاء مثلث بمعرفة: - طول ضلع والزوايتين المجاورتين له. - طولي ضلعين والزاوية المحصورة بينهما. - أطوال الأضلاع الثلاثة. - حساب مساحة مثلث إنشاء الدائرة المحيطة بمثلث. - حساب مساحة قرص نصف قطره معلوم.. - قراءة معطيات إحصائية في شكل جداول أو تمثيلات بيانية (منحنيات ومخططات). - فهم معطيات إحصائية وتفسيرها. - تمثيل معطيات إحصائية بمخططات بالأعمدة أو بمخططات دائرية. - حساب التكرارات.	يكتشف التلميذ عن طريق أنشطة قص ولصق وباستعمال أدوات هندسية (منقلة، مدور) أن مجموع زوايا مثلث يساوي 180° ، وتبرر هذه النتيجة بواسطة الزوايا المتبادلة داخليا. أثناء إنشاء مثلث بمعرفة أطوال الأضلاع الثلاثة نجعل التلميذ يرى أن هذا الإنشاء لا يكون ممكنا إلا بتوفر شرط المتباينة المثلثية. تستغل هذه الإنشاءات لمقاربة مفهوم "المثلثات المتقايسة" وذلك باستعمال التطابق أو التناظر المحوري دون النص في كل الأحوال على حالات تقايس المثلثات. سينص على حالات تقايس المثلثات في السنة الثالثة من التعليم المتوسط قصد استغلالها في براهين بسيطة. • لحساب مساحة المثلث نعتد أولا على القص واللصق ثم على مساحات الأشكال المدروسة من قبل (المستطيل، المثلث القائم، متوازي الأضلاع.. لإنشاء الدائرة المحيطة بمثلث نجعل التلميذ يستثمر الخاصة المميزة لمحور قطعة مستقيم المدروسة في السنة الأولى متوسط. فيما يخص تنظيم المعطيات تعطى أمثلة من المحيط المباشر للتلميذ (أعمار، قامات ومقاسات التلاميذ) وكذلك من مواد	توجيهات من دليل الكتاب	المقطع 07 الأنشطة الهندسية و الدوال وتنظيم معطيات	14 سا

			أخرى وبالخصوص الجغرافيا (توزيع السكان، مساحات القارات، المناطق الزراعية، الانتاج، ...) في حساب التكرارات نجعل التلميذ يعطي النتائج في مختلف الأشكال (نسبة مئوية، عدد عشري، ...).	- حساب التكرارات النسبية. 3- وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4- حل الوضعية الانطلاقية الأم 5- تناول وضعيات تقويمية تتعلق (وضعيات إدماجية) 6- معالجة بيداغوجية تتعلق (بنقصان محتملة أو مسجلة خلال تناول المقطع)	
12سا	المقطع 08 أنشطة هندسية	الهدف، كما كان الأمر في السنة الأولى، هو تدريب التلميذ على "الرؤية" في الفضاء. فمن الأهمية إذن أن نجعله يعمل على المجسمات نفسها (وليس فقط على تمثيلاتهما) وعلى الانتقال من المجسمات إلى تمثيلاتهما. بالنسبة إلى الموشورات القائمة سنقتصر الدراسة على تناول الموشورات القائمة ذات قاعدة مثلثية أو شكل متوازي الأضلاع. ولتسهيل دراسة الموشور القائم (الوصف، التمثيل، الصنع...) يمكن الانطلاق من موشور قائم قاعدته مثلث قائم والذي يعتبر نصف متوازي مستطيلات. وهذا ما يسمح بإعادة استثمار مكتسبات السنة الأولى من التعليم المتوسط.	1- طرح وضعية انطلاقيه يتطلب حلها تجنيد تقنيات تمثيل مجسمات و إنجاز تصاميم لها مع توظيف مساحات و حجوم لموشور القائم و أسطوانة الدوران . 2- تناول وضعيات مشكلة تعليمية جزئية يتعلق بالموارد الآتية: - وصف موشور قائم. - تمثيل تصميم لموشور قائم أبعاده معلومة. - صنع موشور قائم أبعاده معلومة. - وصف اسطوانة دوران. - تمثيل تصميم أسطوانة دوران أبعادها معلومة. - صنع أسطوانة الدوران أبعادها معلومة. - حساب المساحة الجانبية لموشور قائم ولأسطوانة دوران. - حساب حجم موشور قائم وأسطوانة دوران 3- تناول وضعيات تعلم الإدماج (إدماج موارد المقطع) 4- حل الوضعية الانطلاقية الأم 5- تناول وضعيات تقويمية تتعلق (وضعيات إدماجية) 6- معالجة بيداغوجية تتعلق (بنقصان محتملة أو مسجلة خلال تناول المقطع)	8. يحل مشكلات بوضعيات تتضمن مجسمات (الموشور القائم وأسطوانة الدوران) والتدريب على حسابات تتعلق بالمساحات و الحجوم لكل منهما.	

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

السنة الثانية

2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي (السنة الثانية)

الفصل الأول	
الأسبوع الأول: تقويم تشخيصي	
الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعليمي	معايير التحكم في الكفاءة
1. يحل مشكلات باستعمال الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والقيم المقربة وتوزيع الضرب على الجمع والطرح وسلاسل عمليات بدون أقواس وبوجود أقواس. ويوظف مكتسباته في الهندسة لإنجاز إنشاءات هندسية بسيطة. 2. يحل مشكلات بتوظيف القيم المقربة وعمليات جمع وطرح وضرب كسرين ويتعرف على أشكال تقبل مراكز التناظر. 3. يحل مشكلات بتوظيف الأعداد النسبية يوظف فيها التعليم على مستقيم وفي المستوي وينشئ تناظرات مركزية لأشكال هندسية مألوفة حيث يتدرب تدريجيا على الاستدلال انطلاقا من خواص التناظر المركزي.	اكتساب معارف: - قواعد العمليات على الأقواس (ذهنيا، على ورقة، باستعمال آلة حاسبة). - جداء كسرين. - مقارنة، جمع وطرح كسرين مقام أحدهما مضاعف للآخر. - ترتيب الأعداد النسبية. - التعرف على أشكال هندسية وعناصرها. - التحويلات على وحدات قياس مقادير. - التعرف على أشكال يقبل كل منها مركز تناظر. - إنشاء صور أشكال بسيطة بالتناظر المركزي. توظيف المعارف: - إنتاج عبارة جبرية تُترجم سلسلة مجاميع بانتظام معين. - حساب جداء أو مجموع عددين مستعملا الخاصة التوزيعية في الاتجاهين. - إجراء تحويلات على عبارات جبرية خاصة. - تقدير ذهني نتيجة حساب في وضعية معينة. - حساب مجموعا جبريا معطى. - يعلم نقطا على مستقيم مدرج أوفي مستو مزود بمعلم (باستعمال الأعداد النسبية على الخصوص). - إنشاء شكل هندسي اعتمادا على خواصه. - حساب مساحة أو محيط شكل أو حجم مجسم مألوف باستعمال القاعدة المناسبة. - إنشاء نظير شكل، أو إكماله شكل بالتناظر المركزي. - تقديم تبريرات بسيطة باستعمال التناظر المركزي. المواقف والقيم - استعمال الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. - صياغة وتحرير منتج وعرضه بلغة سليمة. - التحقق من صحة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتج بشكل منظم ومنسجم حسب مواصفات الكفاءة الختامية.

التقويم الفصلي

الفصل الثاني	
معايير التحكم في الكفاءة	الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعليمي
اكتساب معارف: - ترتيب الأعداد النسبية. - جمع وطرح عددين نسبيين. - اختبار صحة مساواة أو متباينة. - الحساب الحرفي. - التمييز أو إتمام جداول أعداد وتمثل وضعية تناسبية. - الرابع المتناسب. - مقياس خريطة. - أنواع الزوايا والتعابير المتعلقة بها. - خواص الزوايا المعينة بمستقيمين وقاطع لهما توظيف المعارف: - مقارنة حصصا باستعمال النسبة المئوية. - استعمال مقياس معطى لتكبير أو تصغير شكل هندسي. - يحسب مجموعا جبريا معطى. - تعليم نقط على مستقيم مدرج أوفي مستو مزود بمعلم (باستعمال الأعداد النسبية على الخصوص). - حساب المسافة بين نقطتين ذات فاصلتين معلومتين على مستقيم مدرج. - التعرف على مختلف التعابير المتعلقة بالزوايا - استخلاص خواص الزوايا المعينة بمستقيمين وقاطع لهما بتوظيف التناظر المركزي وتوظيفها في بناء بعض البراهين البسيطة كتوازي مستقيمين. - تقديم استدلالات بسيطة باستعمال خواص متوازي الأضلاع. - إنجاز استدلالات بسيطة باستعمال خواص الزوايا والمثلثات. المواقف والقيم - استعمال الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. - صياغة وتحرير منتج وعرضه بلغة سليمة. - التحقق من صحة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتج بشكل منظم ومنسجم حسب مواصفات الكفاءة الختامية.	4. يحل مشكلات باستعمال كتابات الأعداد النسبية يوظف فيها عمليتي الجمع والطرح لأعداد نسبية، وخواص هندسية تتعلق بالزوايا. 5. يحل مشكلات تتعلق بالحساب الحرفي. 6. يحل مشكلات يوظف فيها خواص التناسبية ويتدرب تدريجيا على الاستدلال انطلاقا من خواص متوازي الأضلاع.
	التقويم الفصلي

الفصل الثالث	
معايير التحكم في الكفاءة	الكفاءة التي يستهدفها المقطع التعليمي
اكتساب المعارف: - تجميع سلاسل إحصائية في فئات متساوية المدى. - حساب تكرارات مطلقة وتكرارات نسبية. - تمثيل الموشور القائم وأسطوانة دوران بالمنظور متساوي القياس - تصميم لمشور قائم وأسطوانة دورانية. توظيف المعارف: - تجميع معطيات في فئات وتنظيمها في جداول ويمثلها بمخططات. - إجراء تحويلات الوحدات على المقادير المتناولة. - رسم تمثيل لكل من الموشور القائم وأسطوانة دوران بالمنظور متساوي القياس. - إنشاء تصميم موافق لموشور قائم أو أسطوانة دوران بأبعاد معلومة. - ربط تصميم بمجسم مركب والعكس. - يصنع موشورا قائما أو أسطوانة دوران. المواقف والقيم - استعمال الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. - صياغة وتحرير منتج وعرضه بلغة سليمة. - التحقق من صحة نتائج والمصادقة عليها. - تقديم منتج بشكل منظم ومنسجم حسب مواصفات الكفاءة المختامية.	7. يحل مشكلات يوظف فيها خواص هندسية تتعلق بالمثلث والدائرة وحسابات على المساحات متعلقة بكل منهما. وأخرى معطيات مصاغة ضمن جداول أو مخططات يتعرف فيها ضمن وضعيات على التكرار والتكرار النسبي والتجميع ضمن فئات. 8. يحل مشكلات بوضعيات تتضمن مجسمات (الموشور القائم وأسطوانة الدوران) والتدريب على حسابات تتعلق بالمساحات والحجوم لكل منهما.
	التقويم الفصلي

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

السنة الثانية

3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة (السنة الثانية)

المقطع	أمثلة للوضعيات المستهدفة بالتقويم	الأسبوع	الفصل	المستوى
1 و 2	■ وضعيات تتعلق بحل مشكلات باستعمال الأعداد الطبيعية والأعداد العشرية والقيم المقربة والكسور وتوزيع الضرب على الجمع والطرح وسلاسل عمليات بدون أقواس وبوجود أقواس. ■ وضعيات تتعلق بإنجاز إنشاءات هندسية بسيطة.	نهاية شهر نوفمبر	الأول	السنة الثانية
3 و 4	■ وضعيات مركبة تتعلق بالأعداد النسبية وباستعمال كتابات كسرية وخواص هندسية للزوايا والمضلعات وتقنيات إنشاء نظير نقطة أو شكل هندسي مع تبريرها. ■ وضعيات تتعلق بحل مشكلات في الحساب الحرفي.	منتصف فيفري	الثاني	
5 و 6	■ يحل مشكلات يوظف فيها خواص التناسبية ■ وضعيات مركبة مصاغة ضمن جداول أو مخططات أو تمثيلات بيانية توظف فيها خواص التناسبية. ■ وضعيات تتطلب استدلالات انطلاقا من خواص متوازي الأضلاع.	بداية ماي	الثالث	

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE

INSPECTION GENERALE DE LA PEDAGOGIE

DIRECTION DE L'ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL

PLAN ANNUEL
DES APPRENTISSAGES
2^{ème} ANNEE MOYENNE (PALIER 2)
LANGUE FRANÇAISE

Septembre 2018

PREAMBULE

Inscrit dans l'approche par les compétences et dans une démarche de résolution de situations problèmes, conformément au programme officiel du deuxième palier du cycle moyen, le plan annuel des apprentissages est élaboré afin de permettre aux enseignants de lire, de comprendre et de s'approprier aisément les concepts structurants qui régissent la mise en œuvre du programme dans la perspective d'une transposition pédagogique la mieux efficace possible en classe.

Les critères de lisibilité, de faisabilité, de cohérence et de progressivité ont été pris en compte dans l'élaboration de ce plan.

Le texte narratif relevant de la fiction et du réel constitue la ligne directrice de tous les apprentissages au niveau textuel et phrastique en 2^{ème} et 3^{ème} AM. Ainsi, les choix portent sur des textes narratifs que l'élève rencontre dans ses échanges à l'école et à l'extérieur. Dans le programme de 2^{ème} AM, le conte, la BD, la légende, la nouvelle vont introduire l'élève préadolescent dans un univers de fiction caractérisé par le merveilleux et le vraisemblable. Ce qui va permettre de mettre en place les conditions favorables aux apprentissages en général, à l'acquisition des ressources linguistiques et méthodologiques et à l'appropriation des compétences visées.

En 3^{ème} AM, les faits divers ouvrent la voie à la lecture de la presse écrite. Le récit de vie offre à l'élève un espace d'expression et de jugement à travers sa propre image et à travers celle des autres. Enfin, le fait historique met l'apprenant dans un contexte d'expression rigoureux et objectif. Les choix effectués donneront aux apprentissages scolaires une certaine pérennité par leur ancrage dans un contexte social dynamique.

Le plan annuel des apprentissages de la 2^{ème} AM et de la 3^{ème} AM, à travers les ressources discursives et linguistiques retenues, vise à développer une compétence : *savoir raconter à travers le conte, la B.D, la nouvelle, le fait divers, le récit de vie et le récit de faits historiques...*

Dans sa vision curriculaire, le présent plan annuel des apprentissages ne s'articule pas seulement sur des compétences disciplinaires, mais, aussi, sur des compétences transversales et un ensemble de valeurs que la discipline prend en charge à l'instar des autres disciplines de l'école.

2^e PALIER (2e AM 3^e AM)	Narratif fictif	- Relation de faits (chronologie) - Présence de personnages - mise en intrigue -évènements, péripéties, résolution	Supports : Romans, nouvelles, contes, B.D, fables, légendes, autobiographies, biographies, fait divers, faits historiques....
	Narratif réel	- récit à la 3^{ème} personne -récit à la première personne - Temps : passé simple/passé composé ; imparfait /présent. - Présence de repères spatio-temporels.	

***PLAN ANNUEL
DES APPRENTISSAGES
2^{ème} ANNEE MOYENNE (PALIER 2)***

COMPETENCE GLOBALE

- Au terme du 2^e palier, dans une démarche de résolution de situations problèmes, dans le respect des valeurs, en s'appuyant sur les compétences transversales, l'élève est capable de comprendre et de produire oralement et par écrit, en adéquation avec la situation de communication, des **textes narratifs**.

VALEURS

- **Identité** : L'élève a conscience des éléments qui composent son identité algérienne (l'Islamité, l'Arabité et l'Amazighité).
- **Conscience nationale** : Au-delà de l'étendue géographique du pays et la diversité de sa population, l'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de destin, des symboles...
- **Citoyenneté** : L'élève est en mesure de délimiter en toute objectivité ce qui relève des droits et ce qui relève des devoirs en tant que futur citoyen et de mettre en pratique cette pondération dans ses rapports avec les autres. (Cf. Constitution algérienne).
- **Ouverture sur le monde** : Tout en ayant conscience de son identité, socle de sa personnalité, l'élève est en mesure de prendre de l'intérêt à connaître les autres civilisations, de percevoir les ressemblances et les différences entre les cultures pour s'ouvrir sur les civilisations du monde et respecter l'altérité.

COMPETENCES TRANSVERSALES

D'ordre intellectuel

- développer des démarches de résolution de situations problèmes ;
- analyser/résumer/synthétiser de l'information ;
- donner son point de vue, émettre un jugement argumenté ;
- évaluer, s'auto évaluer pour améliorer son travail ;
- développer un esprit critique.

D'ordre méthodologique

- rechercher, seul, des informations dans des documents pour résoudre le problème auquel il est confronté ;
- utiliser des usuels : encyclopédies, dictionnaires, grammaires, ... ;
- prendre des notes et de les organiser ;
- concevoir, planifier et présenter un projet individuel ;
- développer des méthodes de travail autonomes.

D'ordre de la communication

- communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée ;
- exploiter les ressources de la communication ;
- utiliser les TICE dans son travail scolaire et extrascolaire.

D'ordre personnel et social

- structurer sa personnalité ;
- interagir positivement en affirmant sa personnalité mais aussi en respectant l'avis des autres ; - s'intégrer à un travail d'équipe, un projet mutualisé, en fonction des ressources dont il dispose ;
- manifester de l'intérêt pour le fait culturel : salon du livre, expositions, manifestations, etc. ;
- manifester un effort soutenu et de la persévérance dans les tâches dans lesquelles il s'engage ; - accepter l'évaluation du groupe ;
- développer un esprit d'initiative ;
- manifester sa créativité dans un projet personnel.

L'oral	Oral/Réception	Comprendre des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication.
	Oral/Production	Produire des récits de fiction , en tenant compte des contraintes de la situation de communication.
L'écrit	Ecrit/Réception	Comprendre des récits de fiction , en tenant compte des contraintes de la situation de communication.

	Ecrit/Production	Produire des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication.
--	-------------------------	--

Évaluation diagnostique + Régulation	10 heures
---	------------------

Compétences terminales : Comprendre et produire, oralement et par écrit, des **récits de fiction** en tenant compte des contraintes de la situation de communication.

Domaine	Composantes de la compétence terminale	Types de situations	Savoirs ressources	Exemples de tâches de communication	Exemples critères et indicateurs d'évaluation	Référence au manuel	Temps imparti
----------------	---	----------------------------	---------------------------	--	--	----------------------------	----------------------

Oral et écrit	-Identifier les caractéristiques du récit de fiction. -Restituer les événements essentiels dans les récits de fiction. -Décrire un personnage, un lieu, un objet. -produire un récit de fiction -narrer/jouer un récit de fiction devant un public.	L'enseignant place les élèves en situation d'écoute ou de lecture d'un récit de fiction : - pour retrouver les étapes du récit ; - pour retrouver les passages descriptifs ; - pour sélectionner des événements essentiels dans des récits. L'enseignant place les élèves en situation de : - reformuler une histoire lue ou écoutée - produire une histoire en s'appuyant sur des ressources (images, listes de mots, tableaux de conjugaison, ...) ; - enrichir un récit par des passages descriptifs.	-la structure du récit - Le vocabulaire du genre (conte, BD, légende, portrait) -L'expression du temps, de la chronologie La description : personnages, et lieux, -La caractérisation -La comparaison - narration / dialogue -Les temps du discours -La concordance des temps	-Produire des moments du conte. -Reproduire un conte du terroir ou autres -Transposer une fable en BD -Produire un récit à partir d'une BD -Produire des portraits de personnages -Produire des descriptions de lieux, d'objets -Produire des dialogues de personnages - ...	Pertinence : - Respect de la consigne. - Utilisation des ressources proposées. Correction de la langue : - Respect de la syntaxe de la phrase et des normes morpho grammaticales Cohérence sémantique : - Respect de la structure chronologique. - Utilisation des temps verbaux adéquats. Perfectionnement :	Utiliser les ressources du manuel qui sont en conformité avec le contenu de ce plan	116 h
Prévoir des stations de contrôle (voir plan du contrôle continu) et des activités décrochées (lecture plaisir- écriture créative- ateliers ...)							

EXEMPLE DE DEROULEMENT D'UNE SEQUENCE D'APPRENTISSAGE EN 2°AM

Compétences terminales : Au terme de la 2^e AM, dans une démarche de résolution de situations problèmes, dans le respect des valeurs et en s'appuyant sur les compétences transversales, l'élève est capable de comprendre et de produire, oralement et par écrit, et ce, en adéquation avec la situation de communication, des **textes narratifs qui relèvent de la fiction**.

Situation/

Objectif de la séquence : «Comprendre et produire à l’oral et à l’écrit une fable présentée sous forme de B.D »			
Oral à dominante réception (2H)	Compréhension de l’écrit 1 (1H)	Apprentissage des ressources linguistiques (3H)	Compréhension de l’écrit 2 (1H)
▪ Ecouter/Comprendre • Identifier les personnages les circonstances et les événements du récit. • Relever la morale de la fable et dégager sa visée. ▪ Parler /produire • Réagir à la morale de la fable. Discuter et extrapoler	Lire/Comprendre • Identifier les caractéristiques de la B.D • Retrouver les éléments de la fable (récit et morale) • Identifier les personnages les circonstances et les événements • Relever la morale de la fable et dégager sa visée	• Lexique de la BD (planche, vignettes, bulles....) • Les onomatopées et interjections • Le discours direct • Les types de phrases • La concordance des temps dans le récit et dans le discours	Lire /comprendre • identifier Les caractéristiques de la fable, ses enjeux linguistiques et discursifs
Apprentissage de la mobilisation et de l’intégration des ressources (4H)			Lecture plaisir/détente (1H)
Situation/ Pour la fin du trimestre, ton professeur te charge de jouer une pièce théâtrale ayant une morale. A partir des notes prises en lectures, transpose une fable de ton choix en bande dessinée pour pouvoir jouer la saynète - Activités d’analyse de la consigne, de co-élaboration de la grille d’évaluation et de planification du texte à produire (accompagnées par le professeur) - Activités de rédaction, de mise au propre et de relecture de la production - Activités de partage et d’autocorrection (<i>s’assurer du recours aux usuels en autonomie</i>) - Activités d’amélioration et de réécriture			
Processus accompagné, évalué et régulé par le professeur			

Notes explicatives du mode de mise en œuvre de cette séquence

Cette séquence s’insère dans le projet 2 relatif à la bande dessinée.
Elle vise à amener l’élève à transposer une fable en B.D.

Les apprentissages devront s'organiser conjointement autour de la bande dessinée et de la fable.

A cet effet,

- L'élève découvrira la fable en compréhension orale, à partir de supports audio-visuels.
 - En compréhension de l'écrit, première séance une BD illustrant une fable sera proposée. Il s'agira d'assurer non seulement la compréhension de celle-ci (intrigue + morale) mais aussi la maîtrise des spécificités de la B.D : présence d'un message iconique et des messages linguistiques, présence de parties narratives et de dialogues
 - Une deuxième séance de compréhension de l'écrit sera programmée après l'étude des ressources linguistiques. Elle concernera l'exploitation d'une fable en vers ou en prose. Il s'agira évidemment d'amener les élèves à construire le sens de la fable, de dégager sa structure mais le texte en question servira de support à l'activité de préparation à l'écrit qui sera proposée en fin de séquence.
 - L'activité de vocabulaire permettra de renforcer les acquisitions liées à la BD : planches, bulles, cartouches, interjections, onomatopées....
 - Les autres ressources à étudier concerneront prioritairement :
 - Le style direct : on mettra l'accent sur les propos sans insister sur les verbes introducteurs car absents des bulles.
 - L'étude des temps du récit : elle est motivée par les informations contenues dans les cartouches.
 - L'activité d'expression orale intervient ici en fin de séquence, car elle apparaît dans une situation d'intégration. A noter, cependant, que dans d'autres cas elle pourra se dérouler juste après la compréhension de l'oral.
 - L'écriture est envisagée comme un apprentissage organisé, un processus continu qui se déroule en trois phases :
 - Préparation/ planification
 - Ecriture/production
 - Correction/révision
- Au plan de l'évaluation, on optera pour une évaluation intégrée à l'apprentissage qui permettra de procéder aux régulations nécessaires, au moment opportun.
- La station contrôle est destinée aux épreuves d'évaluation sommative au terme d'un parcours d'apprentissage.
-
- Travaux dirigés :
 - Deux cas de figure peuvent se présenter :
 1. TD intégré à la séquence : consolidation, remédiation et prolongement de la séquence ;
 2. TD décroché par rapport à la séquence : activités ludiques,....

***PLAN ANNUEL
DE L'EVALUATION PEDAGOGIQUE
FRANÇAIS - 2^{ème} ANNEE MOYENNE***

TRIMESTRE	EVALUATION DIAGNOSTIQUE	
	COMPETENCES TERMINALES	CRITERES SUR LA MAITRISE DE LA COMPETENCE
1	CT1 : Comprendre des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication. CT2 : Produire des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication CT3 : Comprendre des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication CT4 : Produire des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la communication	-Identifie le cadre spatio-temporel d'un récit de fiction écouté. -Identifie les personnages principaux et des personnages secondaires dans un récit écouté. - Repère des événements en s'appuyant sur les marqueurs temporels. - Complète un récit (la situation initiale). - Réinvestit dans une production orale un lexique thématique. - Raconte une histoire de manière correcte et appropriée. - Construit un court récit autour de mots clés. - Exprime un avis, une appréciation sur une histoire écoutée. - Identifie le cadre spatio-temporel d'un récit de fiction lu. - Identifie le narrateur. - Identifie le schéma narratif d'un texte en s'appuyant sur les temps utilisés. - Identifie la chronologie d'un récit de fiction. - Identifie les personnages principaux et des personnages secondaires dans un récit. - Relève des champs lexicaux : sentiments des personnages, qualités, défauts des personnages.... - Lit de manière expressive en marquant l'intonation, le rythme, les groupes de souffle...à l'intention d'un auditoire. -Développe un champ lexical autour du merveilleux. -Reconstitue un récit de fiction en tenant compte de la chronologie. - Construit un court récit à partir de mots clés.

		- Rédige une situation initiale. - Rédige une situation finale.
2	CT1 : Comprendre des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication. CT2 : Produire des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication. CT3 : Comprendre des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication. CT4 : Produire des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la communication	- Identifie les actants dans un récit écouté. - Identifie le narrateur. - Identifie la chronologie d'un récit de fiction écouté. - Repère le schéma narratif d'un récit écouté. - Identifie un lexique thématique. - Résume une histoire écoutée. - Produit une suite à un récit dont on a écouté le début. - Décrit oralement de lieux, de personnages à partir d'illustrations diverses. - Relève les caractéristiques physiques et morales du personnage principal d'un récit. - Identifie la structure du récit - Relève les champs lexicaux : sentiments des personnages, qualités, défauts des personnages... - Reconstitue un récit présenté dans le désordre, en tenant compte de la chronologie des faits. - Complète un texte en insérant du dialogue ou de la description. - Résume un texte narratif. - Rédige un récit de fiction à partir de la trame narrative. - Développe une suite d'actions à partir de la situation initiale d'un récit.
3	.CT1 : Comprendre des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication. CT2 : Produire des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la situation de communication CT3 : Comprendre des récits de fiction en tenant	- Repère le moment où le narrateur intervient. - Repère les passages descriptifs dans un récit (portrait d'un personnage, description d'un lieu, d'un objet). - Construit un champ lexical à partir d'un thème donné. - Dramatise un extrait de récit de fiction (déclamé et/ou mimé). - Relève les marques du discours rapporté dans un récit (deux points, guillemets, tirets, verbes introducteurs). - Elabore le compte rendu de lecture d'une histoire lue.

	compte des contraintes de la situation de communication CT4 : Produire des récits de fiction en tenant compte des contraintes de la communication.	- Traduit une bande dessinée en un récit de fiction. - Produit un récit de fiction cohérent et structuré. - Améliore un récit d'élève, en utilisant des ressources. (dictionnaire, texte, ...).
--	--	---

PLAN ANNUEL
DU CONTRÔLE CONTINU
FRANÇAIS - 2^{ème} ANNEE MOYENNE

NIVEAU	TRIMESTRE	SEMAINE	DOMAINE	APPRENTISSAGES CIBLES PAR L'EVALUATION	OBSERVATIONS
2 AM	1	2 ^{ème} semaine de novembre	ORAL ECRIT	➤ Situations permettant l'analyse de récits de fiction pour en identifier les caractéristiques.	Le nombre de semaines pédagogiques est donné à titre indicatif VOIR LES MODALITES CONTENUES DANS LA DERNIERE CIRCULAIRE SUR L'EVALUATION ET LE CONTROLE CONTINU
	2	3 ^{ème} semaine de février		Situations permettant de retrouver les composantes du récit de fiction.	
	3	1 ^{ère} semaine de mai		Situations permettant de reformuler/relater les faits essentiels sous forme d'un récit de fiction	

Democratic and Popular Republic of Algeria

Ministry of National Education

General Inspectorate of Pedagogy

Direction of the Fundamental Teaching

YEARLY PLANS

ENGLISH

GRADE : 2

MIDDLE SCHOOL

September 2018

INTRODUCTION

As part of the school year 2018-2019, the General Inspectorate of Pedagogy provides inspectors and teachers with working tools in the form of annual educational plans. These tools complement the official reference materials that are already used in the primary and junior cycles. In keeping with the spirit and dynamics of current educational reforms, they aim to facilitate the reading, comprehension and execution of programs in order to improve the quality of teaching. These plans also aim to unify the way content is structured when developing learning sequences in the spirit of what is recommended by the new programs and the guidance of the accompanying documents. From a methodological point of view, these pedagogical planning tools will make it possible to establish a common representation of the learning path in the sequences through the stages of contextualisation of teaching-learning in the context of situations of departure, installation, mobilizing and integrating resources for skills transfer in life situations.

These additional working documents are presented as follows:

- annual plans for building learning;
- annual plans for educational evaluation;
- annual plans for continuous monitoring.

The different plans are designed to articulate in a coherent way the dimensions related to the preparation of the learning, to the pedagogic evaluation and to the continuous control. Inspectors are expected to accompany teachers, especially junior teachers, in the effective implementation of these plans in English classes

Methodological note

The results of the national consultation on assessment presented at the national conference held on April 29th, 2017, highlighted the need to review the current assessment practices. A necessity reinforced by the field follow-up reports of the inspectors, which revealed imbalances in the implementation of the curricula due to ineffective reading and associated interpretations. This fact has prompted the General Inspectorate of Pedagogy to provide practitioners with tools that illustrate the vision, dispel misinterpretations and allow for educational performance improvement, which is one of the axes of the reform namely the training of trainers and professionalization of the main actors of the education system.

The tools designed by the General Inspectorate of Pedagogy include: the annual learning plan, the annual pedagogic assessment plan and the annual continuous assessment plan for each of the subjects of primary and middle school education in the key stages concerned by the implementation of the re-written curriculum.

1-The annual learning plan

The annual learning plan is a comprehensive plan of a program of study within an educational project that aims to achieve the global competence of a learning level on the basis of the target competency stated for each domain (oral interaction, interpretation of oral and written messages and production of oral and written messages) and through an integrated set of learning sections.

Each plan starts from the target competency to achieve ; its development is carried out through a problem-solving situation in its general context that the learner may encounter in his or her school or social life and a set of partial situations conducive to integration and potential remediation. The plan also contains instructions from the “support document” and the “teacher’s guide” and the estimated time to devote to the learning section to ensure an adequate implementation of this latter.

2-The annual pedagogic assessment plan

The annual pedagogic assessment plan is a plan that synchronizes the learning implementation process with the verification of the competency development. It starts from the target competency, which is framed by standards that include the three following aspects: knowledge, methodology and values. These standards allow for both learning assessment and assessment of the learner’s effort and offer opportunity to provide learners with objective and constructive feedback.

YEARLY LEARNING PLAN
KEY STAGE TWO (MS2)

Exit Profile: Key Stage 2/ MS2

GLOBAL COMPETENCE/EXIT PROFILE: At the end of MS2, the learner will be able to interact, interpret and produce short oral and written messages / texts of descriptive, narrative and prescriptive type, using written, visual or oral support, in meaningful situations of communication related to his environment and interests.

The learner can:

- Understand messages consisting of formulaic phrases and simple sentences related to frequently used expressions related to familiar topics or situations (personal, shopping, local places).
- Communicate limited information in simple every day and routine situations by using memorised phrases and formulaic language.
- Use selected simple structures correctly but still systematically produce basic errors

VALUES	CROSS-CURRICULAR COMPETENCES
National identity: The learner can describe lifestyles, eating habits, dressing habits and dwellings of Algeria National conscience: He is keen on communicating about outstanding Algerian figures Citizenship: He demonstrates a civic behaviour, conscious of his rights and duties as well as those of others. Openness to the world : He is eager to know about the lifestyles ,eating habits, dressing habits, and dwellings of other countries who use English for communication	1. Intellectual competency /The learner can: use his critical thinking skills when gathering information for learning and project work* understand and interpret verbal and non-verbal messages* solve problem situations using a variety of communication means* show creativity when producing oral and written messages* he can show some degree of autonomy in all areas of learning 2. methodological competency / The learner can: work in pairs or in groups* use strategies for listening and interpreting oral discourse* develop effective study methods , mobilize his resources efficiently and manage his time rationally* information and communication technology whenever he needs it for learning and research* evaluate himself * evaluate his peers 3. communicative competency /The learner can: he can use drama and role-play to communicate appropriately* he can use information and communication technology such as blogs , websites page , discussion forums , platforms to interact with learners of other cultures* he can use information and communication technology such as blogs , websites page , forums of discussion , to interact with learners of other cultures* he can process digital data 4. personal and social competencies /The learner: is aware of his role and others' role in the development of projects* is keen in promoting the work of his peers* respects our national values and behaves consistently* is honest and accountable for his work and respects others work* asserts his personal identity and behaves with self-confidence* He socializes through oral or written exchanges* he develops attitudes of solidarity
Domains	Oral- Written – Both
Target competencies	In meaningful communicative situations related to his/ her interests, based on written, visual or audio supports, <i>the learner will be able to interact and produce short and simple descriptive messages/texts orally.</i>
	In meaningful communicative situations related to his/her environment and interests, based on written, visual or audio supports, <i>the learner will be able to interpret short and simple descriptive messages/texts orally and in written.</i>
	In meaningful communicative situations related to his/her environment and interests, based on written, visual or audio supports, <i>the learner will be able to produce short and simple written descriptive messages/texts .</i>

Learning Sequences	Topics	Projects	Planning Learning					Estimated time
Sequence 1	ME AND MY FRIENDS	My Family Profile	Situation1: Starting off / Initial situation					11 WEEKS (For both sequences 1 and 2) 28 hours
			Example: You have read an advertisement. Actors and actresses aged from 14 to 20 are needed for an Algerian show. One of your classmates likes the offer. Help her / him write an e-mail to apply for this job..					
			Situation2: Installing Resources (PDP and PPU lessons)					
			Learning Objectives	Grammar	Lexis	Pronunciation	Communicative Tasks	
			Describing physical appearance	*The simple present tense for description	* Lexis related to topics (physical appearance , routine, activities,...)	Pronunciation of /l/ and / ɪ/	- Interview	
			*Describing daily and free time activities	*Adjective for description(colour, height, build, hairstyle, beauty and physical attraction)		*Pronunciation of /r/	- Role play	
*Describing and locating places			*Silent “r”	- Daily schedule				
*Reading and interpreting a house plan	*Possessive pronouns for description			- Guessing game				
*Recording daily activities on a schedule	*Location markers (prepositions and adverbs) for description			- Family tree				
*Describing family relationships				- Songs				
*Expressing likes and dislikes	*“Can” for ability							
*Expressing abilities and inabilities	*“Can’t for inability							
	*Cause and reasons(why,							

			*Expressing cause or reason	because)				
			Situation3: Integration (Learning to integrate - situation of integration) You are entering a national competition organised by the Algerian Ministry of National Education for middle school students about the “Best Personal Profile” written in English. Competitors are required to upload their profiles to the website of the Algerian Ministry of National Education before December 20th. The first three winners will be offered a four-week English language course in London next summer					
			Situation4: Assessment					
			Remediation					

Sequence 2	ME, AND MY SHOPPING	My Classmates' Shopping Habits	Situation1: Starting off / Initial situation				
			Example: It is Akram's birthday. His mother wants to make a big birthday cake .She asks Akram to buy the ingredients she needs. Help Akram to write his shopping list and show him the way to the supermarket				
			Situation2: Installing Resources (PDP and PPU lessons)				
			Learning Objectives	Grammar	Lexis	Pronunciation	Communicative Tasks
			Describing shopping items *Expressing quantity *Asking information about shape , size, quantity,	Many, much, some, any *How many....? *How much... ?	*Basic lexis (words and expressions/ formulaic language) : polite forms / greetings../ preferences	*Pronunciation of /l/ and / ɫ/ *Pronunciation of /r/.	-Interview - Role play - Location Map

		weight, colour and price *Devising a neighbourhood street map *Locating and showing the way to amenities	*What size are you? *What is your size? *What is the size of ...? *How big is ...? *What shape is ...? *Cardinal and ordinal numbers *The imperative		*Silent “r”	- Guessing game - Songs
		Situation3: Integration (Learning to integrate - situation of integration) Sandra your English friend wants to know about shopping in Algeria. Write to her an email to give her information about shopping in malls , supermarkets, street markets and traditional craft shops in the place where you live. Tell her also about how Algerian teenagers dress and what they usually eat. Then, ask her questions about shopping in England and what English teenagers wear and eat . Attach to you email a street map showing the shopping amenities in your neighbourhood and the location of your home.				
		Situation4: Assessment				
		Remediation				

Sequence 3	ME AND MY HEALTH	Situation1: Starting off / Initial situation	
		Example: In a forum of discussion, you read Mona’s message asking for help. She suffers from obesity . She weighs 98 kilos. She feels tired and sick. Write a reply to Mona and help her lose weight.	
		Situation2: Installing Resources (PDP and PPU lessons)	

**10
weeks
25
hours**

**My Healthy
Food and
Exercise
Poster
/
My Dietary
Flier**

Learning Objectives	Grammar	Lexis	Pronunciation	Communicative Tasks
Expressing obligation *Giving advice and recommendations *Planning a healthy balanced meal *Planning a healthy weekly diet	*“Have to” (interrogative and affirmative forms) *“Have got to” *“Must” with the 3 forms * “Should” / “Shouldn’t” *The imperative	*Lexis related to shopping, food, health... *Basic lexis (words and expressions/ formulaic language) : polite forms / greetings...	Pronunciation of must : /məst/, /məst/ and /məsnt/ *Pronunciation of “should: /ʃəd/, /ʃəd/ *Pronunciation of “shouldn’t”: /ʃədn’t/ *Pronunciation of “sh”: /ʃ/ *Pronunciation of “ch”: /tʃ/	- Shopping list - Bills - Leaflets - maps - Poster - Information panels - Charters
Situation3: Integration (Learning to integrate - situation of integration) Nacer,my Tunisian friend, is overweight wants to kow what kind of diet my dietitian recommends because he knows I have the same problem.I’m going to send him a detailed email in which I explain my doctor’s dietary advice and recommendations about food and exercise. I’m also going to send him a weekly diet plan and a typical daily menu as attached documents.				
Situation4: Assessment				
Remediation				

Sequence 4

**ME AND MY
TRAVELS**

Situation1: Starting off / Initial situation

Example: In the international” travel forum” of [tripadvisor.com](https://www.tripadvisor.com) website, you read a message of a tourist from England . He wants to visit Algeria. Think of a nice place you visited and write some information about it. Turn these information into a travel brochure to be posted in the “ travel forum “.

**7
weeks
18
hours**

**My Last
Holiday

Mini-
Travelogue

/

A
Memorable
Holiday
Report**

Situation2: Installing Resources (PDP and PPU lessons)

Learning Objectives	Grammar	Lexis	Pronunciation	Communicative Tasks
*Describing amenities and places of interest *Describing environmental sites *Reading and interpreting a map *Planning and interpreting itineraries	*Simple future tense with the 3 forms *"be going to" for future activities with the 3 forms *Past simple tense with the 3 forms *(regular and irregular verbs) *Demonstratives : this/these, that/those *Word formation with "tion" *Adjectives ending with "y"	*Lexis related to topics Basic lexis (words and expressions/ formulaic language) : polite forms / greetings../ *Word formation	*Pronunciation of "will"- " 'll"- "won't": */wɪl/, /wəʊnt/ *Pronunciation of "ed": /ɪd/, /t/, /d/ *Pronunciation of "th": /θ/, /ð/ Pronunciation of "tion" /ʃən/	- Information panels notices - Brochure for holidays - Map route - Information transfer (from weather forecast symbols to text) - Poster - Pictionary

Situation3: Integration (Learning to integrate - situation of integration)

Andrew Williams, your Australian friend is going to visit Algeria next summer. I'll be his guide. So, I organise a three-day tour for him to visit the most interesting places in the region where I live (museums, parks, forests, mountains, old medinas, souks, "ksours", traditional craft shops, etc.).I prepare a detailed itinerary of this tour using a map of my region with the necessary map icons. Then, I sent him this itinerary and the map by email.

Situation4: Assessment

Remediation

YEARLY PLAN OF ASSESSMENT
KEY STAGE TWO (MS2)

PERIODS	DOMAINS	TARGET COMPETENCIES	DESCRIPTORS OF IMPLEMENTATION
FIRST TERM	DIAGNOCTIC EVALUATION		
	Oral interaction	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to interact and produce short oral messages / texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type using written, visual or oral support.	- Can : *describe and locate places * deal with situations such as: order a meal in a restaurant, going on a trip doing shopping, asking for prices ,places, train schedules, etc. *understand essential details in a conversation, containing simple language and familiar expressions used in everyday life
	Interpretation of oral and written messages	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to interpret short oral or written messages / texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type, using written, visual or oral support.	- Can: *read and interpret a house plan * read and understand general ideas and details in easy texts, written in simple language with familiar vocabulary and lexical expressions and related to topics dealt with in the previous domain.
	Production of oral and written messages	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to produce short oral or written messages/ texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type, using written, visual or oral support.	- can write : *a medium length descriptive paragraph on facts or stories related to his environment, family, friends, school, living conditions, past family , past activities, events. * simple directions , recipes, how to do text, etc. * an outline and the first draft of a text *generate new ideas from a model

			*Devise a neighbourhood street map , locate and show the way to amenities
SECOND TERM	Oral interaction	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to interact and produce short oral messages / texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type using written, visual or oral support.	- Can: *express obligation *give advice and recommendations * understand essential details in a conversation about food , containing simple language and familiar expressions used in everyday life * anticipate the meaning of messages
	Interpretation of oral and written messages	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to interpret short oral or written messages / texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type, using written, visual or oral support.	- Can: * read and understand general ideas and details in easy texts, written in simple language with familiar vocabulary and lexical expressions and related to healthy food * understand the gist of a story, the narrator's ideas and opinions clearly expressed, a simple letter describing a person, narrating or predicting an event *can anticipate the end of a story
	Production of oral and written messages	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to produce short oral or written messages/ texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type, using written, visual or oral support.	- Can: * can write simple directions , recipes, how to do text, etc. * write an outline and the first draft of a text - can generate new ideas from a model

THIRD TERM	Oral interaction	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to interact and produce short oral messages / texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type using written, visual or oral support.	- can : *describe amenities and places of interest *use expressions relating everyday situations , and simple sentences in a spontaneous way
	Interpretation of oral and written messages	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to interpret short oral or written messages / texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type, using written, visual or oral support.	- can: *read a map and interpret itineraries *assess his reading strategies as efficient or not
	Production of oral and written messages	In a situation of meaningful communication, the learner will be able to produce short oral or written messages/ texts of descriptive, narrative, prescriptive or argumentative type, using written, visual or oral support.	- can: * write a medium length descriptive paragraph on environmental sites *write an outline and the first draft of a text * generate new ideas from a model

ONGOING ASSESSMENT PLAN
KEY STAGE TWO (MS2)

Annual Plans-Middle

remarks	Targeted learnings for assesement	sequence	domain	week	term	Grade
The situation is based on the learning objectives of sequences 1 and 2 and incorporates the topics and linguistic resources dealt with in these sequences.	A new complex situation that provides context for meaningful communication related to learner's personal life and environment (home, daily life, likes and dislikes, shopping and shopping places ...)	ME, AND MY SHOPPING	Productive competence	Second week of November (2ème semaine de novembre)	first	Year two
	A new complex situation that provides context for meaningful communication related to learner's personal life and experience (physical description, eating habits; health and healthy food; physical exercise)	ME AND MY HEALTH	Productive competence	Second week of February (2 ^{ème} semaine de février)	second	
	A new complex situation that provides context for meaningful communication related to learner's enlarged environment (travelling , places of interest/tourist sites, itineraries, home types)	ME AND MY TRAVELS	Productive competence	Fourth week of April	third	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للبيداغوجيا

مديرية التعليم الأساسي

المخططات السنوية

مادة التربية الإسلامية

السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

المقدمة

في إطار تحضير الموسم الدراسي 2017-2018، وسعياً لضمان جودة التعليم وتحسين الأداء التربوي والبيداغوجي لمواصلة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الممارسين التربويين مخططات سنوية كأدوات عمل مكملّة للسندات المرجعية المعتمدة والمعمول بها في الميدان في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط، بغرض تيسير قراءة، فهم وتنفيذ المنهاج، وتوحيد تناول المضامين في إطار المقطع التعليمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، والذي تمّ توضيحه في الوثائق المرافقة لكلّ مادة، ومن الناحية المنهجية تسمح هذه المخططات بتوحيد سيرورة تناول المقطع التعليمي وتحقيق التوافق بينه وبين مخطط التقويم البيداغوجي ومخطط المراقبة المستمرة، وعليه، نطلب من السادة المفتشين مرافقة الأساتذة خاصة - حديثي العهد بالتدريس - في قراءة وفهم مبدأ هذه المخططات من أجل وضعها حيّز التنفيذ، والتدخل باستمرار، لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يرويه مناسبة وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة، شريطة إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزعم اتّخاذه في هذا الشأن.

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في ممارسات التقويم المعمول بها حالياً، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج بسبب القراءة غير الناجعة لها وما رافقها من تأويلات. مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل توضح الرؤى وترفع الالتباس وتسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملاً بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين واحترافية الفاعلين. تتمثل تلك الأدوات في المخطط السنوي لبناء التعلّيمات، المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي والمخطط السنوي للمراقبة المستمرة، لكل مادة من المواد الدراسية، في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط.

1- المخطط السنوي لبناء التعلّيمات:

هو مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، حيث تمّ توزيع محتويات كل ميدان على ثلاثة فصول دراسية بالتناوب، حتى لا يتم تركيز محتويات ميدان واحد في فترة زمنية محدّدة ويميل الأستاذ والمعلم من تنفس النمط. كل مخطط؛ تبعاً للمادة المقرّرة، ينطلق من مستوى من الكفاءة الختامية، التي توضع موضع التنفيذ من خلال وضعية مشكلة شاملة بسياقها العام، الذي قد يصادفه التلميذ في حياته المدرسية أو الاجتماعية، وجملة من الوضعيات الجزئية المقترحة، التي تقضي إلى وضعية إدماج ومعالجة محتملة. كما يحتوي المخطط على توجيهات من الوثيقة المرافقة ودليل الكتاب المدرسي، من أجل التكلّف الأمثل بسيرورة المقطع التعليمي، الذي منح له حجم ساعي تقديري يوافق المدة اللازمة لتتصيب الكفاءة.

مثال

المخطط السنوي لبناء التعلّيمات لمادة: التربية الإسلامية السنة الأولى متوسط

الكفاءة الشاملة: يعرف المتعلم حقيقة الإيمان بالله ويستظهر بمهارة ما حفظ من القرآن والحديث تلاوة وشرحاً. ويؤدي الصلوة أداء صحيحاً، مبرزاً أثرها في سلوكه، موظفاً أحكامها وحكمها؛ ويتحلّى بمحبّة الرسول صلى الله عليه وسلم، ويحرص على الاقتداء به، بمعرفة محطات مختارة من سيرته العطرة. الوضعية الانطلاقية الأمّ: انطلاقاً من الميادين المهيكلّة للمادة، يستظهر المتعلم المحفوظ من القرآن ويعبّر عن حقيقة الإيمان، يعظّم الشعائر الإسلامية يمارس خلق الصدق ويعبّر المتعلم عن محبة الرسول صلى الله عليه وسلم، بتوظيف الموارد المدرجة

مستوى من الكفاءة الختامية	الميدان	هيكلية المقطع التعليمي	التوجيهات من الوثيقة المرافقة	التوجيهات من الدليل
يستظهر المتعلم المحفوظ من القرآن الكريم	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	أولاً- القرآن الكريم: 1- الطارق	- الحفظ الجيد	- التركيز على القراءة الجيدة والفهم الصحيح للآيات والسورة.
يعبر المتعلم عن حقيقة الإيمان.	أسس العقيدة الإسلامية	1- أركان الإيمان	-الفهم الصحيح للإيمان	التركيز على ركن الإيمان بالملائكة
يعظم المتعلم الشعائر الإسلامية،	العبادات	1- الطهارة (الوضوء، الغسل، والتيمم)	- في وضعيات تعليمية مختارة، يمارس المتعلم الطهارة ممارسة صحيحة،	المحافظة على الطهارة: - العناية بنظافة الجسم والثوب والمحيط؛
في وضعيات مناسبة في المحيط يمارس خلق الصدق	الأخلاق والآداب الإسلامية	1- الصدق	- التخلق بخلق الإسلام	- الربط بين النصوص الاستشهادية والأنماط السلوكية المستهدفة
يعبّر المتعلم عن محبة الرسول صلى الله عليه وسلم	السيرة	1- مولد الرسول صلى الله عليه وسلم	- التعبير عن مظاهر سلوكية في محبة الرسول صلى الله عليه وسلم	- التركيز على السرد الجيد باستخدام المصادر الموثوقة

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي: هو مخطط مواكب لسيروية إرساء التعلّيمات والتحقّق من نماء الكفاءة. ينطلق من الكفاءة الختامية التي توطر بمعايير تسمح بتقويم التعلّيمات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج، والتي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي والقيمي. كما يسمح هذا المخطط بتثمين مجهود المتعلم بتقديم ملاحظات وتوجيهات تربوية من أجل التعديل.

مخطط التقويم البيداغوجي لمادة التربية الإسلامية السنة الأولى من التعليم المتوسط

التقويم التشخيصي		
معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
- سلامة الاستظهار - التلاوة السليمة للمحفوظ - حسن الاستعمال في الوضعيات - الاستشهاد الموضوعي	يستظهر المتعلم المحفوظ من القرآن الكريم، والحديث باستخدام مهارات التلاوة الجيدة والاستعمال المناسب.	الفصل الأول
- التعريف الصحيح للأركان - حسن التعبير عن حقيقة الإيمان - حسن التصرف في العبادة والسلوك	يعبر المتعلم عن حقيقة الإيمان، وأثره في حياة المسلم من خلال تصرفه اليومي عبادة وسلوكا.	الفصل الثاني
- أحكام الزكاة - الزكاة وفوائدها الروحية، والاجتماعية - الزكاة طهارة.	يعرف المتعلم كيفية إيتاء الزكاة، ويدرك أحكامها وحكمها، وأثرها في حياة الفرد والمجتمع.	
- السيرة مرجع الأخلاق الإسلامية - إبراز الجوانب النفسية للسلوكات المحمودة - آثار السلوكات المذمومة على الحياة الاجتماعية.	يعبر المتعلم بسلوكه عن تحليه بالآداب الإسلامية المكتسبة ويتجنب السلوكات السيئة.	الفصل الثالث
- إبراز جوانب من الحياة في مكة. - البعثة والمجتمع المكي - إبراز أسباب الهجرة- المهاجرون الأوائل - الأنصار واستقبال الرسول صلى الله عليه وسلم - آثار الهجرة على انتشار الإسلام. - أسس بناء المجتمع في المدينة	يفهم أبعاد الهجرة وأثرها في تأسيس المجتمع المسلم في المدينة المنورة.	

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة: هو مخطط يتضمن عددا محددا من الوقتات التقويمية حسب الحجم الساعي الممنوح لكل مادة، و مستهدفة التعلم المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. ويضمن مجهود المتعلم بمنح علامة دالة على تحكمه في الموارد وتجنيدھا في مشكلات من نفس عائلة الوضعيات المعالجة في القسم.

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة لمادة التربية الإسلامية أولى متوسط

الفصل	الأسبوع	التعلم المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
الأول	الأسبوع 2 من شهر أكتوبر	الوقفة 1: وضعيات مركبة: - للاستشهاد بالمحفوظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف - للتعبير عن حقيقة الإيمان، وتعظيم الشعائر الإسلامية، والتعبير عن محبته للرسول صلى الله عليه وسلم	وضعيات تتعلق باستظهار المحفوظ من القرآن الكريم والحديث الشريف (شفهيا) يُقِيم التلميذ خلال الفصل
الثاني	الأسبوع 01 من شهر فيفري	الوقفة 2: وضعيات مركبة: - للاستشهاد بالمحفوظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف - للتعبير عن أثر الإيمان والصلاة وحفظ الأمانة في حياة المسلم، - للتعبير عن حب الرسول صلى الله عليه وسلم والافتداء به،	وضعيات تتعلق باستظهار المحفوظ من القرآن الكريم باستخدام مهارة التلاوة الجيدة (شفهيا) يُقِيم التلميذ خلال الفصل
الثالث	الأسبوع 04 من أفريل	الوقفة 4: وضعيات مركبة: - للاستشهاد بالمحفوظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف - للتعبير عن أثر الإيمان في حياة المسلم من خلال تصرفه اليومي عبادة وسلوكا	وضعيات تتعلق باستظهار المحفوظ من القرآن الكريم باستخدام مهارة التلاوة الجيدة (شفهيا) يُقِيم التلميذ خلال الفصل

المخطط السنوي لبناء التعلّـمات

السنة الثانية

المقطع الأول / الفصل الأول 11 أسبوعا / 11 ساعة

المقطع	الميدان	الكفاءة الختامية	الموارد المستهدفة	الزمن المقدر	توجيهات وملاحظات
01	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	يستظهر المتعلم المحفوظ من القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف باستخدام مهارات التلاوة الجيدة والاستعمال المناسب.	أولاً- القرآن الكريم: - سورة التكويد	ساعتان	يحرص الأستاذ على القراءة الصحيحة للِسورة وتدريب المتعلمين على ذلك، مع شرح بسيط للمفردات الصعبة فقط، ويطلب منهم الحفظ الجيد بالمجهود الذاتي في البيت.
			ثانياً- الحديث النبوي الشريف: 1- التماسك الاجتماعي: (المُسْلِمُ أَخُو المُسْلِمِ.. يَحْتَقِرَ أَخَاهُ المُسْلِمَ). 3- فاعلية المسلم (المؤمن القوي...).	ساعتان	- التركيز على القراءة الجيدة والفهم الصحيح للحديث. - استخلاص الارشادات التربوية للتطبيق وللاستشهاد.
	أسس العقيدة الإسلامية	يعدد المتعلم أركان الإيمان، ويعرّف بحقيقة الإيمان بالملائكة، مبرزاً أثره في سلوكه.	- الإيمان بالملائكة	ساعتان	- تعداد مهام الملائكة والتفاعل معها. - التركيز على الواجبات نحو الملائكة.
	العبادات	يعرف المتعلم كيفية إيتاء الزكاة، ويدرك أحكامها وحكمها، وأثرها في حياة الفرد والمجتمع.	1- أتعرف على الزكاة 2- نصاب الزكاة ووقتها	ساعتان	- تعظيم الشعائر الدينية ببيان أهميتها في الحياة للمسلم - حسن التعريف بالشعائر (الزكاة) - معرفة الأداء وحسن العرض. - يكتفي بتقديم مبادئ عامة فقط، لأن التفصيل سيتعرف عليه المتعلم في مرحلة التعليم الثانوي.
	الأخلاق والآداب الإسلامية	يعبر المتعلم بسلوكه عن تحليه بالآداب الإسلامية المكتسبة ويتجنب السلوكات السيئة.	- المؤمنون إخوة	ساعة	- الربط بين النصوص والأنماط السلوكية المستهدفة - اعتماد وضعيات من المحيط والواقع المعيش لاستخراج العبر والمواقف للاسترشاد والاقتداء
	السيرة	يفهم أبعاد الهجرة وأثرها في تأسيس المجتمع المسلم في المدينة المنورة.	1- هجرة الصحابة الأوائل إلى الحبشة 2- الرسول صلى الله عليه وسلم في مكة	ساعتان	- التركيز على السرد الجيد باستخدام المصادر الموثوقة - استخلاص العبر والمواقف للاسترشاد والاقتداء

المقطع الثاني / الفصل الثاني 10 أسابيع / 10 ساعات

المقطع	الميدان	الكفاءة الختامية	الموارد المستهدفة	الزمن المقدر	توجيهات وملاحظات
02	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	يستظهر المتعلم المحفوظ من القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف باستخدام مهارات التلاوة الجيدة والاستعمال المناسب.	<u>القرآن الكريم:</u> - سورة الانفطار. <u>الحديث النبوي الشريف</u> - من أنواع الصدقة	3 ساعات	يحرص الأستاذ على القراءة الصحيحة للسورة وتدريب المتعلمين على ذلك، مع شرح بسيط للمفردات الصعبة فقط، ويطلب منهم الحفظ الجيد بالمجهود الذاتي في البيت.
	أسس العقيدة الإسلامية	يعدد المتعلم أركان الإيمان، ويعرف بحقيقة الإيمان بالملائكة، مبرزاً أثره في سلوكه.	- دعاء الملائكة للمؤمنين	ساعة	- التركيز على القراءة الجيدة والفهم الصحيح للحديث. - استخلاص الارشادات التربوية للتطبيق وللاستشهاد.
	العبادات	يعرف المتعلم كيفية إيتاء الزكاة، ويدرك أحكامها وحكمها، وأثرها في حياة الفرد والمجتمع.	- مصارف الزكاة	ساعة	- التركيز على مصارف الزكاة.
	الأخلاق والآداب الإسلامية	يعبر المتعلم بسلوكه عن تحليه بالآداب الإسلامية المكتسبة ويتجنب السلوكات السيئة.	• الحياء والعفة • التعاون	ساعتان	- الربط بين النصوص الاستشهادية والأنماط السلوكية المستهدفة - اعتماد وضعيات من المحيط والواقع المعيش لاستخراج العبر والمواقف للاسترشاد والاقتداء
	السيرة	يفهم أبعاد الهجرة وأثرها في تأسيس المجتمع المسلم في المدينة المنورة.	الهجرة النبوية إلى المدينة	ساعتان	- التركيز على السرد الجيد باستخدام المصادر الموثوقة. - استخلاص العبر والمواقف للاسترشاد والاقتداء.

المقطع الثالث/ الفصل الثالث

07 أسابيع / 07 ساعات

المقطع	الميدان	الكفاءة الختامية	الموارد المستهدفة	الزمن المقدر	توجيهات وملاحظات
03	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	يستظهر المتعلم المحفوظ من القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف باستخدام مهارات التلاوة الجيدة والاستعمال المناسب.	<u>القرآن الكريم</u> سورة المطففين	3 ساعات	يحرص الأستاذ على القراءة الصحيحة للسورة وتدريب المتعلمين على ذلك، مع شرح بسيط للمفردات الصعبة فقط، ويطلب منهم الحفظ الجيد بالمجهود الذاتي في البيت.
	العبادات	يعرف المتعلم كيفية إيتاء الزكاة، ويدرك أحكامها وحكمها، وأثرها في حياة الفرد والمجتمع.	- زكاة الفطر - الحكمة من الزكاة وأثارها على الفرد والمجتمع	ساعة	- التركيز على أحكام زكاة الفطر (المقدار، الحكمة، الوقت..)، والحكمة من الزكاة عموماً.
	الأخلاق والآداب الإسلامية	يعبر المتعلم بسلوكه عن تحليه بالآداب الإسلامية المكتسبة ويتجنب السلوكات السيئة.	- من الآفات الاجتماعية (السرقه، الخمر، المخدرات، التدخين) - القدوة والصحبة الحسنة	ساعتان	- بيان خطورة الآفات الاجتماعية. - تقديم إحصائيات من واقع المجتمع عن مختلف الآفات. - التركيز على السلوك السوي في المجتمع. - التركيز على الصحبة الصالحة.
	السيرة	يفهم أبعاد الهجرة وأثرها في تأسيس المجتمع المسلم في المدينة المنورة.	- تأسيس المجتمع المسلم في المدينة.	ساعة	- التركيز على قراءة الأحداث بروية. - استخلاص العبر والمواقف للاسترشاد والاقتداء.

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

السنة الثانية

التقويم التشخيصي		
معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
• الاستظهار الصحيح للآيات والسور وحسن استعمالها في الوضعيات المناسبة (التلاوة الجيدة، توظيف المعاني) • إبراز أثر الإيمان بالكتب السماوية في سلوك المسلم • إدماج المعارف المترابطة عضويًا في مختلف الميادين وتجنيد استخدامها حسب الحاجة (ربط الأخلاق بالنصوص) • حسن إبراز مكارم الأخلاق المكتسبة في التصرفات اليومية (المسارعة في الخيرات، الصبر والشكر، والإحسان) • حسن عرض الشرائع وكيفية ممارستها وممارستها (الصوم) • حسن الاسترشاد بالهدي النبوي اقتداءً بالمواقف من سيرته العطرة. • من خلال التقويم البنائي يتعرف الأستاذ على مستوى التلاميذ، ليقوم بالمعالجة التربوية للصعوبات التي يجدها بعض التلاميذ في استيعاب المحتوى المعرفي.	يستظهر المتعلم المحفوظ من القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف باستخدام مهارات التلاوة الجيدة والاستعمال المناسب.	الفصل الأول
- الجوانب العقلية للإيمان؛ - الجوانب الروحية للإيمان بالملائكة؛ - وظائف بعض الملائكة - آثار الإيمان بالملائكة في سلوك المسلم.	يعدد المتعلم أركان الإيمان، ويعرّف بحقيقة الإيمان بالملائكة، مبرزًا أثره في سلوكه.	الفصل الثاني
- أحكام الزكاة - الزكاة وفوائدها الروحية، والاجتماعية - الزكاة طهارة.	يعرف المتعلم كيفية إيتاء الزكاة، ويدرك أحكامها وحكمها، وأثرها في حياة الفرد والمجتمع.	
- السيرة مرجع الأخلاق الإسلامية - إبراز الجوانب النفسية للسلوكات المحمودة - آثار السلوكات المذمومة على الحياة الاجتماعية.	يعبر المتعلم بسلوكه عن تحليه بالآداب الإسلامية المكتسبة ويتجنب السلوكات السيئة.	الفصل الثالث
- إبراز جوانب من الحياة في مكة. - البعثة والمجتمع المكي - إبراز أسباب الهجرة-المهاجرون الأوائل - الأنصار واستقبال الرسول صلى الله عليه وسلم - آثار الهجرة على انتشار الإسلام. - أسس بناء المجتمع في المدينة	يفهم أبعاد الهجرة وأثرها في تأسيس المجتمع المسلم في المدينة المنورة.	

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

السنة الثانية

الفصل	الأسبوع	الميدان	المقطع	التعلم المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
الأول	الأسبوع 2 من شهر أكتوبر	جميع الميادين	الأول	الوقف 1: وضعيات مركبة: - يظهر المتعلم فهمه لما يستظهر من القرآن الكريم. - للتعبير عن صفة الحياء، قيمة الزكاة، فهم أبعاد الهجرة النبوية	وضعيات تتعلق باستظهار المحفوظ من القرآن الكريم باستخدام مهارة التلاوة الجيدة (شفهيا) يُقَيَّم التلميذ خلال الفصل
الثاني	الأسبوع 01 من شهر فيفري	جميع ميادين المقطع	الثاني	الوقف 2: وضعيات مركبة: - للاستشهاد بالمحفوظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف - للتعبير عن أثر الزكاة في المجتمع، قيمة التعاون - الاقتداء بشخصية الرسول صلى الله عليه وسلم.	وضعيات تتعلق باستظهار المحفوظ من القرآن الكريم باستخدام مهارة التلاوة الجيدة (شفهيا) يُقَيَّم التلميذ خلال الفصل
الثالث	الأسبوع 04 من أبريل	جميع ميادين المقطع	الثالث	الوقف 4: وضعيات مركبة: - للاستشهاد بالمحفوظ من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف - للتعبير عن أثر الزكاة على حياة الأفراد والمجتمعات - لتبيين أثر الهجرة النبوية إلى المدينة المنورة في تأسيس المجتمع المسلم.	وضعيات تتعلق باستظهار المحفوظ من القرآن الكريم باستخدام مهارة التلاوة الجيدة (شفهيا) يُقَيَّم التلميذ خلال الفصل

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

المفتشية العامة للبيداغوجيا

المخططات السنوية
مادة التاريخ
السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

المقدمة

في إطار تحضير الموسم الدراسي 2018-2019، و سعيا لضمان جودة التّعليم و تحسين الأداء التربوي والبيداغوجي لمواصلة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الممارسين التربويين مخطّطات سنوية كأدوات عمل مكّملة للسندات المرجعية المعتمدة و المعمول بها في الميدان في مرحلتي التعليم الابتدائي و المتوسط ،بغرض تيسير قراءة ،فهم وتنفيذ المنهاج ، وتوحيد تناول المضامين في إطار المقطع التعلّمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، والذي تمّ توضيحه في الوثائق المرافقة لكلّ مادة، ومن الناحية المنهجية تسمح هذه المخطّطات بتوحيد سيرورة تناول المقطع التعلّمي وتحقيق التوافق بينه وبين مخطط التقويم البيداغوجي ومخطط المراقبة المستمرة ،

وعليه، نطلب من السادة المفتشين مرافقة الأساتذة خاصة - حديثي العهد بالتّدريس - في قراءة وفهم مبدأ هذه المخطّطات من أجل وضعها حيّز التنفيذ، والتدخّل باستمرار، لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يرويه مناسبا وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة، شريطة إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزعم اتّخاذه في هذا الشأن .

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في ممارسات التقويم المعمول بها حالياً، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج بسبب القراءة غير الناجعة لها وما رافقها من تأويلات، مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل توضح الرؤى وترفع الالتباس و تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملاً بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين و احترافية الفاعلين. تتمثل تلك الأدوات في المخطط السنوي لبناء التعلم، المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي والمخطط السنوي للمراقبة المستمرة لكل مادة من المواد الدراسية في مرحلتى التعليم الابتدائي و المتوسط.

1- المخطط السنوي لبناء التعلم:

و هو مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويبنى على مجموعة من المقاطع التعليمية المتكاملة.

كل مخطط؛ تبعاً للمادة المقررة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي توضع موضع التنفيذ من خلال وضعية مشكلة شاملة بسياقها العام الذي قد يصادفه التلميذ في حياته المدرسية أو الاجتماعية و جملة من الوضعيات الجزئية المقترحة التي تفضي إلى وضعية إدماج و معالجة محتملة. كما يحتوي المخطط على توجيهات من الوثيقة المرافقة و دليل الكتاب المدرسي من أجل التكفل الأمثل بسيرورة المقطع التعليمي الذي منح له حجم ساعي تقديري يوافق المدة اللازمة لتنصيب الكفاءة.

مثال مخطط التعلم لمادة الجغرافيا لمستوى السنة الرابعة ابتدائي:

الكفاءة الختامية للميدان الأول (المجال الجغرافي): يستغل أدوات المادة لشرح أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية

هذه الكفاءة تتمحور حول وضعية شاملة (وضعية الانطلاق)، التالية أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية على السطح و مدى قدرة تأقلم الإنسان مع هذه الظروف المناخية. ووضعية تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية:

وضعية تسمح للتعلم بالتعرف على مختلف مظاهر السطح؛

وضعية تمكن من فهم أثر ظاهرة التباين و التنوع المناخي على السطح في آسيا الاستوائية،

وضعية تثير التساؤل حول كيف تمكن إنسان المنطقة من التأقلم مع تلك الظروف ؟

ثم تليها وضعية إدماج موارد الكفاءة و هي وضعية تخص استخلاص أثر التباين و التنوع المناخي على السطح و على نشاط الإنسان في آسيا الاستوائية.

أما المعالجة المحتملة فتظهر أثناء أو بعد إرساء التعلم و تدور حول كل ما يمكن أن يشكل عائقاً أو نقصاً، مثل عدم استيعاب أو فهم ظاهرة سقوط المطر طول السنة في المنطقة الاستوائية

فيما يخص الامتداد أو التوجيهات الواردة في كل من الوثيقة المرافقة و دليل الأستاذ لهذا المستوى فإنها تركز على ضرورة استغلال هذا الميدان في بناء المتعلمين لمفاهيم مفتاحية بشكل تدريجي بغرض تفسير العلاقة بين الإنسان و محيطه و التعرف على تجاربه المختلفة ذات الصلة بالمجال الجغرافي كمدخل لدراسة الميدانين الموائين، هما السكان و التنمية و السكان و البيئة

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي: هو مخطط مواكب لسيروورة إرساء التعلّيمات و التحقق من نماء الكفاءة، ينطلق؛ بعد التقويم التشخيصي، من الكفاءة الختامية التي تؤطر بمعايير تسمح بقويم التعلّيمات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج و التي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي و القيمي. كما يسمح هذا المخطط بتنميين مجهود المتعلم بتقديم ملاحظات و توجيهات تربوية من أجل التعديل

المعايير	الكفاءة الختامية	
* التمرّس على خطوات منهجية لدراسة الآثار من خلال نموذج على الخيار؛ - التعرف على مواقع آثار الإنسان القديم وتصنيفها وفق معياري الزمان والمكان؛ - ربط العلاقة بين المخلفات الأثرية وخصوصيات الفترة التي عاش فيها الإنسان القديم. شرح العبارة التالية: ' الآثار عنوان الفترة التي عاش فيها الإنسان القديم'.	يوظف الآثار بشكل منهجي لوضع كرونولوجيا العصور القديمة واكتشاف نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ.	الفصل الأول

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة: هو مخطط يتضمن عددا محددا من الوقفات التقويمية توافق الحجم الساعي الممنوح لكل مادة و تستهدف التعلّيمات المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. و يثمن مجهود المتعلم بمنح علامة دالة على تحكمه في الموارد و تجنيدها في وضعيات مشكلة من نفس عائلة الوضعيات المعالجة في القسم

مثال في المادة (تاريخ):

المادة	المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلّيمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
التاريخ	السنة الأولى	الأول	الأسبوع الثالث من شهر نوفمبر	الوثائق التاريخية	وضعية (وضعيات) تتمحور حول خطوات دراسة الآثار و استعمال كرونولوجيا العصور القديمة (ما قبل التاريخ والعصور الحجرية)	الآثار كموضوع و وسيلة دراسة

المخطط السنوي لبناء التعلّّّمات

السنة الثانية

1. المخطط السنوي لبناء التعلّات**الحجم الساعي: 28**

الكفاءة الشاملة: في نهاية السنة الثانية من التعليم المتوسط، يكون المتعلم قادراً على ربط العلاقة بين الفتوحات الإسلامية ومجالات التأثير الحضاري للإسلام في العالم، بعد الكشف عن المبادئ التي قام عليها المجتمع الإسلامي الجديد.

الكفاءة الختامية	الميدان	هيكلية المقطع التعليمي	التوجيهات في الوثيقة المرافقة	التوجيهات في دليل الأستاذ	الحجم الساعي
يررس المتعلم الوثيقة التاريخية من حيث طبيعتها، مصدرها، ونوعها.	الوثائق التاريخية	1- وضعية الانطلاق: تتمحور حول الخطوات المنهجية لدراسة الوثائق التاريخية وشرح مختلف ميادين التحول في المجتمع الإسلامي مع ربط العلاقة بين التحولات السياسية و الإدارية بالتطور الحضاري في الدولة الإسلامية. 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد: نشاطات وأداءات: - وضعية تتمحور حول: الخطوات المنهجية لدراسة الوثيقة التاريخية (تقديم، تحليل، استخلاص). - وضعية تتمحور حول: الجديد في ميادين تحوّل المجتمع الإسلامي منذ الهجرة إلى المدينة المنورة. - وضعية إدماج الموارد: وضعية تتمحور حول المراحل الأولى لبناء الدولة الإسلامية انطلاقاً من المدينة المنورة. 4- وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة(*): تجنيد الموارد المكتسبة و المدمجة لإبراز اعتماد الوثيقة وربط العلاقة بين التحولات السياسية و الإدارية بالتطور الحضاري في الدولة الإسلامية. 5- المعالجة المحتملة: اقتراح أنشطة لمعالجة الاختلالات والنقائص الملحظة لدى المتعلم بعد الإدماج و التقويم أو خلال السيرورة التعليمية التعليمية للمقطع مثل دستور المدينة وكيفية اظهار التحول في المجتمع الإسلامي بعد الهجرة.			06سا

12سا			1- وضعية الانطلاق: تتمحور حول نتائج الفتح الإسلامي في الجزائر و بلاد المغرب و ابراز جهد الجزائريين والمغاربة في مواصلة الفتح و مواجهة الغزو الأوروبي . 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد : نشاطات أو أداءات: - وضعية تسمح للمتعلّم التعرف على التحول في شمال افريقيا والمغرب الإسلامي (أمثلة). - وضعية تمكن المتعلّم ان يتعرف على الدويلات الإسلامية في الجزائر وبلاد المغرب. - وضعية تخص انعكاسات تراجع السيادة الإسلامية على الأندلس. 3- وضعية إدماج الموارد: انجاز مشاريع (بحوث / صور) تتمحور حول المدن الإسلامية في الجزائر وبلاد المغرب في عهد الدويلات الإسلامية. 4- وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة(*): تجنيد الموارد المكتسبة و المدمجة لإبراز البعد الوطني من خلال نصوص تاريخية تبرز مقاومة الجزائريين للغزو الاسباني و البرتغالي. 5- المعالجة المحتملة: اقتراح أنشطة لمعالجة الاختلالات والنقائص الملاحظة لدى المتعلّم بعد الإدماج و التقويم أو خلال السيرورة التعليمية التعلمية للمقطع مثل : عدم فهم معاني و دلائل بعض المفاهيم كحركة الاسترداد....	التاريخ الوطني	يستغل التوثيق المناسب للوقوف على المحطات الكبرى من تاريخ الجزائر منذ الفتح الإسلامي إلى مواجهة الغزو الاسباني والبرتغالي للمدن الساحلية
------	--	--	---	----------------	---

10 سا			1- وضعية الانطلاق: تدور الوضعية حول مظاهر الحضارة الإسلامية في المشرق و المغرب بعد التعرف على خريطة الفتوحات الإسلامية و ابراز تأثير الحضارة الإسلامية على أوروبا و العالم. 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد: نشاطات وأداءات: - وضعية خريطة انتشار الإسلام في الشرق و الغرب (المشرق و المغرب). - وضعية تمكن المتعلم من معرفة مظاهر الحضارة الإسلامية. - وضعية تسمح للمتعلم معرفة مظاهر تأثير الحضارة الإسلامية في الحضارات الأخرى. 3- وضعية إدماج الموارد: وضعية التأثير الحضاري للعالم الإسلامي (الشرق والغرب) على أوروبا بعد ازدهار الحركة العلمية والفنية. 4- وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة (*): تجنيد الموارد المكتسبة و لدمجة تتمحور حول تقديم عرض بسيط حول مساهمة مسالك الحضارة الإسلامية إلى أوروبا و دور المسلمين في ظهور النهضة الأوروبية والعالم. 5- المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يظهر كصعوبة أو نقص لدى المتعلم خلال سيرورة المقطع أو بعد إدماج الموارد و تقويم الكفاءة مثل : انتقال الحضارة الإسلامية الى أوروبا عن طريق الحروب الصليبية).	التاريخ العام	يعتمد خرائط الفتوحات الإسلامية والتوثيق المناسب لإبراز التأثيرات الحضارية الإسلامية في أوروبا والعالم
-------	--	--	--	---------------	---

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

السنة الثانية

2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي (السنة الثانية)

معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
تقويم تشخيصي		
*دراسة الوثيقة التاريخية وفق خطوات منهجية. (تقديم، تحليل، استخلاص)، *اعتماد الوثيقة محل الدراسة(صحيفة المدينة المنورة) ويشرح مختلف ميادين التحول في المجتمع. *ربط العلاقة بين التحولات السياسية والإدارية بالتطور الحضاري في الدولة(الراشدية، الأمية، العباسية- والتطور الحضاري للأمة).	يدرس المتعلم الوثيقة التاريخية من حيث طبيعتها، مصدرها، ونوعها	الفصل الأول
* ذكر الدول الإسلامية في الجزائر والمغرب الإسلامي من حيث التطور الحضاري و طبيعة العلاقة فيما بينها. *التأكيد على جهد الجزائريين والمغاربة في مواجهة الغزو الأوربي. *تقديم عرض لإبراز مظاهر التحول في شمال إفريقيا إلى مغرب إسلامي. *إبراز انعكاسات تراجع السيادة الإسلامية على الأندلس .	يستغل التوثيق المناسب للوقوف على المحطات الكبرى من تاريخ الجزائر منذ الفتح الإسلامي إلى مواجهة الغزو الاسباني والبرتغالي للمدن الساحلية	الفصل الثاني
*إنجاز خريطة للفتوحات الإسلامية في المشرق والمغرب . *إبراز مظاهر الحضارة الإسلامية في المشرق والمغرب الإسلاميين. *تبيان مجالات تأثير الحضارة الإسلامية في أوروبا والعالم. العمران (المدن، لمساجد...)،العلوم (الرياضيات، الطب، الفلك) الاجتماع... (لخوارزمي، ابن سينا، ابن الهيثم، ابن خلدون...).	يعتمد خرائط الفتوحات الإسلامية والتوثيق المناسب لإبراز التأثيرات الحضارية الإسلامية في أوروبا والعالم	الفصل الثالث

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة السنة الثانية

3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

المادة	المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
التاريخ	السنة الثانية	الأول	الأسبوع الثالث من شهر نوفمبر	الوثائق التاريخية	وضعية (وضعيات) تعليمية تخصّ الخطوات المنهجية لدراسة الوثيقة التاريخية.	الوثيقة التاريخية كموضوع وليس كوسيلة دراسة
		الثاني	الأسبوع الرابع من شهر جانفي	التاريخ الوطني	وضعية تتعلق بتحوّل شمال إفريقيا إلى المغرب الإسلامي.	
		الثالث	الأسبوع الثالث من شهر أفريل	التاريخ العام	وضعية (وضعيات) تخص انتشار الإسلام في الشرق والغرب. ومظاهر الحضارة الإسلامية وتأثيراتها .	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

المفتشية العامة للبيداغوجيا

المخططات السنوية
مادة الجغرافيا
السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

المقدمة

في إطار تحضير الموسم الدراسي 2018-2019، و سعيا لضمان جودة التّعليم و تحسين الأداء التربوي والبيداغوجي لمواصلة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الممارسين التربويين مخطّطات سنوية كأدوات عمل مكملّة للسندات المرجعية المعتمدة و المعمول بها في الميدان في مرحلتي التعليم الابتدائي و المتوسط، بغرض تيسير قراءة، فهم وتنفيذ المنهاج، وتوحيد تناول المضامين في إطار المقطع التعلّمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، والذي تمّ توضيحه في الوثائق المرافقة لكلّ مادة، ومن الناحية المنهجية تسمح هذه المخطّطات بتوحيد سيرورة تناول المقطع التعلّمي وتحقيق التوافق بينه وبين مخطط التقويم البيداغوجي ومخطط المراقبة المستمرّة،

وعليه، نطلب من السادة المفتشين مرافقة الأساتذة خاصة - حديثي العهد بالتّدريس - في قراءة وفهم مبدأ هذه المخطّطات من أجل وضعها حيّز التنفيذ، والتدخّل باستمرار، لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يرويه مناسبة وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة، شريطة إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزعم اتّخاذه في هذا الشأن .

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في ممارسات التقويم المعمول بها حالياً، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج بسبب القراءة غير الناجعة لها وما رافقها من تأويلات . مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل توضح الرؤى وترفع الالتباس و تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملاً بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين و احترافية الفاعلين. تتمثل تلك الأدوات في المخطط السنوي لبناء التعلّيمات ، المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي والمخطط السنوي للمراقبة المستمرة لكل مادة من المواد الدراسية في مرحلتى التعليم الابتدائي و المتوسط.

1-المخطط السنوي لبناء التعلّيمات:

و هو مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويبنى على مجموعة من المقاطع التعليمية المتكاملة.

كل مخطط ؛تبعاً للمادة المقررة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي توضع موضع التنفيذ من خلال وضعية مشكلة شاملة بسياقها العام الذي قد يصادفه التلميذ في حياته المدرسية أو الاجتماعية و جملة من الوضعيات الجزئية المقترحة التي تفضي إلى وضعية إدماج و معالجة محتملة. كما يحتوي المخطط على توجيهات من الوثيقة المرافقة و دليل الكتاب المدرسي من أجل التكفل الأمثل بسيرورة المقطع التعليمي الذي منح له حجم ساعي تقديري يوافق المدة اللازمة لتنصيب الكفاءة.

مثال مخطط التعلّيمات لمادة الجغرافيا لمستوى السنة الرابعة ابتدائي:

الكفاءة الختامية للميدان الأول (المجال الجغرافي) : يستغل أدوات المادة لشرح أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية

هذه الكفاءة تتمحور حول وضعية شاملة (وضعية الانطلاق)، التالية أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية على السطح و مدى قدرة تأقلم الانسان مع هذه الظروف المناخية. ووضعية تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية :

وضعية تسمح للمتعلم بالتعرف على مختلف مظاهر السطح؛

وضعية تمكن من فهم أثر ظاهرة التباين و التنوع المناخي على السطح في آسيا الاستوائية،

وضعية تثير التساؤل حول كيف تمكن إنسان المنطقة من التأقلم مع تلك الظروف ؟

ثم تليها وضعية إدماج موارد الكفاءة و هي وضعية تخص استخلاص أثر التباين و التنوع المناخي على السطح و على نشاط الانسان في آسيا الاستوائية.

أما المعالجة المحتملة فتظهر أثناء أو بعد إرساء التعلّيمات و تدور حول كل ما يمكن أن يشكل عائقاً أو نقصاً، مثل عدم استيعاب أو فهم ظاهرة سقوط المطر طول السنة في المنطقة الاستوائية

فيما يخص الامتداد أو التوجيهات الواردة في كل من الوثيقة المرافقة و دليل الأستاذ لهذا المستوى فإنها تركز على ضرورة استغلال هذا الميدان في بناء المتعلمين لمفاهيم مفتاحية بشكل تدريجي بغرض تفسير العلاقة بين الانسان و محيطه و التعرف على تجاربه المختلفة ذات الصلة بالمجال الجغرافي كمدخل لدراسة الميدانين الموائين، هما السكان و التنمية و السكان و البيئة

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي: هو مخطط مواكب لسيرورة إرساء التعلّيمات و التحقق من نماء الكفاءة، ينطلق بعد التقويم التشخيصي، من الكفاءة الختامية التي تؤطر بمعايير تسمح بقويم التعلّيمات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج و التي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي و القيمي. كما يسمح هذا المخطط بتنميين مجهود المتعلم بتقديم ملاحظات و توجيهات تربوية من أجل التعديل

المعايير	الكفاءة الختامية	
* التمرّس على خطوات منهجية لدراسة الآثار من خلال نموذج على الخيار؛ - التعرف على مواقع آثار الإنسان القديم وتصنيفها وفق معياري الزمان والمكان؛ - ربط العلاقة بين المخلفات الأثرية وخصوصيات الفترة التي عاش فيها الإنسان القديم. شرح العبارة التالية: ' ' الآثار عنوان الفترة التي عاش فيها الإنسان القديم' '.	يوظف الآثار بشكل منهجي لوضع كرونولوجيا العصور القديمة واكتشاف نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ.	الفصل الأول

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة: هو مخطط يتضمن عددا محددا من الوقفات التقويمية توافق الحجم الساعي الممنوح لكل مادة و تستهدف التعلّيمات المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. و يثمن مجهود المتعلم بمنح علامة دالة على تحكمه في الموارد و تجنيدها في وضعيات مشكلة من نفس عائلة الوضعيات المعالجة في القسم

مثال في المادة (تاريخ):

المادة	المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلّيمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
التاريخ	السنة الأولى	الأول	الأسبوع الثالث من شهر نوفمبر	الوثائق التاريخية	وضعية (وضعيات) تتمحور حول خطوات دراسة الآثار و استعمال كرونولوجيا العصور القديمة (ما قبل التاريخ والعصور الحجرية)	الآثار كموضوع و وسيلة دراسة

المخطط السنوي لبناء التعلمات

السنة الثانية

1. المخطط السنوي لبناء التعلّات

الحجم الساعي: 28سا

الكفاءة الشاملة: في نهاية السنة الثانية من التعليم المتوسط يكون المتعلم قادرا على إبراز التباين والتنوع الجغرافيين وعلاقة ذلك بسكان كل من آسيا وأمريكا

الكفاءة الشاملة	الميدان	هيكلية المقطع التعليمي	التوجيهات في الوثيقة المرافقة	التوجيهات في دليل الأستاذ	الحجم الساعي
يستغل أدوات المادة لشرح أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية	المجال الجغرافي	1-وضعية الانطلاق: تتمحور حول أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية على السطح ومدى قدرة تأقلم الإنسان مع هذه الظروف المناخية 2-وضعية جزئية لتعلم الموارد: نشاطات أو أداءات: وضعية تسمح للمتعلّم بالتعرف على مختلف مظاهر السطح؛ وضعية تمكن من فهم أثر ظاهرة التباين والتنوع المناخي على السطح في آسيا الاستوائية. وضعية تثير التساؤل حول كيف تمكن إنسان المنطقة من التأقلم مع تلك الظروف؟ 3-وضعية إدماج الموارد: استخلاص أثر التباين والتنوع المناخي على السطح وعلى نشاط الإنسان في آسيا الاستوائية 4-وضعية (وضعية) تقويم الكفاءة(*): يتمحور تجنيد الموارد المكتسبة والمدمجة حول خصائص المجال الجغرافي لقارة آسيا الاستوائية من حيث السطح، المناخ وقدرة الإنسان على التأقلم تحدي الطبيعة 5-المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يشكل عائقا أو نقصا بعد الإدماج والتقويم أو أثناء سيرورة المقطع مثل عدم استيعاب أو فهم ظاهرة سقوط المطر طول السنة في المنطقة	يستغل هذا الميدان في بناء المتعلمين لمفاهيم مفتاحية بشكل تدريجي بغرض تفسير العلاقة بين الإنسان ومحيطه والتعرف على تجاربه المختلفة ذات الصلة بالمجال الجغرافي كمدخل لدراسة الميدانين الموائين، هما السكان والتنمية والسكان والبيئة.		8سا

الطبيعية في الصين اليابان كنموذج لتحقيق الأمن الغذائي	السكان والتنمية	1- وضعية الانطلاق: تدور الوضعية حول إشكالية حجم السكان الضخم و القدرة على تحقيق الأمن الغذائي في الصين و اليابان 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد: نشاطات أو أداءات: وضعية تسمح بتشخيص الوضع الديمغرافي في البلدين وضعية للموازنة بين حجم السكان الكبير والموارد المتاحة في البلدين وضعية تثير التساؤل حول الاستراتيجية التنموية المتبعة في البلدين لتحقيق الأمن الغذائي 3- وضعية إدماج الموارد: وضعية توجه المتعلم إلى ربط العلاقة بين الواقع الديمغرافي (حجم السكان) والاختيارات التنموية المنتهجة لتجاوز معوقات التنمية وتحقيق الأمن الغذائي. 4- وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة(*): تتمحور الوضعية حول كيفية تمكنت الصين من تجاوز معضلة نقص الغذاء بتوفيره لجميع السكان، رغم حجمهم الكبير و كيف تمكن اليابان من تحقيق الأمن الغذائي رغم قلة الموارد الطبيعية، للوصول إلى النتيجة أن الاستثمار النفعي الحقيقي لا يكون إلا في العنصر البشري 5- المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يتطلب المعالجة؛ بعد الإدماج و التقويم،مثل عدم إدراك سبب وقوع الاختيار على الصين و اليابان كنموذجين للدراسة.		10 سا
---	-----------------	---	--	----------

10 سا			1- وضعية الانطلاق: وضعية انطلاقيه تتمحور حول ضرورة استغلال الإقليم دون الإضرار بالبيئة 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد: نشاطات أو أداءات: - وضعية تقود المتعلم إلى التعرف على معنى الإقليم ومفهوم التهيئة الإقليمية بصورة عامة (في المطلق). - وضعية تدفع المتعلم إلى التساؤل لماذا وكيف أدى استغلال الإقليم في البرازيل إلى التدهور البيئي في هذا البلد؟ - وضعية تتمحور حول الانعكاسات السلبية للاستغلال المفرط للموارد الطبيعية (أمريكا الجنوبية نموذجاً). 3- وضعية إدماج الموارد: وضعية إدماج حول الحلول الملائمة والطرق المناسبة الواجب اتباعها للاستغلال العقلاني للإقليم والأثر الإيجابي لذلك، على البيئة والانسان 4- وضعية تقويم (وضعيات تقويم) الكفاءة: (*) تجنيد الموارد المكتسبة والمدمجة ليستنتج المتعلم أن استغلال الإقليم بثرواته؛ من جهة، والحفاظ على البيئة؛ من جهة أخرى ضرورتان حتميتان. 5- المعالجة المحتملة: الوقوف على صعوبة المتعلم في فهم انعكاسات التدهور البيئي في البرازيل على العالم كله وليس على البرازيل وأمريكا اللاتينية فحسب.	السكان والبيئة	يربط العلاقة بين سوء استغلال الإقليم والتدهور البيئي في أمريكا الجنوبية
----------	--	--	--	----------------	---

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

السنة الثانية

2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

الكفاءة الختامية	معايير التحكم في الكفاءة:
تقويم تشخيصي	
الفصل الأول	يستغل أدوات المادة لشرح أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية.
	التعرف مظاهر السطح وطبيعة المناخ الموسمي و نظام التساقط بآسيا الاستوائية *تفسير التباين والتنوع الجغرافيين في قارة آسيا من خلال جداول تتضمن مؤشرات مناخية وتضاريسية *استخلاص الآثار المختلفة (الفيضانات) لتنوع التضاريس والمناخ على المجال الجغرافي في القارة الآسيوية. *تبيان دور الإنسان في حسن تسيير مجاله الجغرافي
الفصل الثاني	يدرس العلاقة بين حجم السكان و الموارد الطبيعية في الصين واليابان كنموذجين لتحقيق الأمن الغذائي
	*تشخيص الوضع الديمغرافي في اليابان والصين *ربط العلاقة بين حجم السكان والموارد في البلدين الأمن الغذائي والهجرة في قارة آسيا. *شرح الاستراتيجيات التنموية للبلدين من أجل تحقيق الموازنة بين نمو السكان والأمن الغذائي. *مقارنة بين الاختيارات التنموية للبلدين لتجاوز المعوقات ومشاكل التنمية. تبيان و يضمن قدرة الإنسان في البلدين على رفع التحدي بالبحث عن البدائل.
الفصل الثالث	يربط العلاقة بين سوء استغلال الإقليم والتدهور البيئي في أمريكا الجنوبية.
	*إعطاء مفهوما لتهيئة الإقليمية . * استخلاص التناقضات في تهيئة الإقليم (غابة الأمازون) واستغلال الموارد الطبيعية في البرازيل لتجاوز المشاكل الناتجة عن الاستغلال المفرط للموارد الطبيعية والإضرار بالبيئة . *مناقشة المشكلة التالية: " البرازيل بين ثراء الطبيعة وفقير الإنسان " . *اقتراح حلول لتجاوز المشاكل الناتجة عن الاستغلال المفرط للموارد الطبيعية.

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة السنة الثانية

3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

المادة	السنوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
الجغرافيا	السنة الثانية	الأول	الأسبوع الثاني من شهر نوفمبر	المجال الجغرافي	وضعية (وضعيات) تعليمية تخص التباين والتنوع الجغرافيين في آسيا من خلال جداول تتضمن مؤشرات مناخية وتضاريسية	المجال الجغرافي الآسيوي كنموذج للمجالات الجغرافية الأخرى غير آسيا والتي لكل منها
		الثاني	الأسبوع الثالث من شهر فيفري	السكان والتنمية	وضعية (وضعيات) تعليمية تخص الواقع الديموغرافي للبلدين وما يستدعيه من استراتيجيات تنموية	
		الثالث	الأسبوع الرابع من شهر أفريل	السكان والبيئة	وضعية (وضعيات) تخص مفهوم تهيئة الإقليم واستغلال الموارد الطبيعية: (البرازيل بين ثراء الطبيعة وفق الإنسان)	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للبيداغوجيا

مديرية التعليم الأساسي

المخططات السنوية
مادة علوم الطبيعة و الحياة
السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

المقدمة

في إطار التحضير للموسم الدراسي 2018-2019، وسعى من وزارة التربية الوطنية ضمان جودة التعليم وتحسين الأداء التربوي والبيداغوجي ، ومواصلة للإصلاحات التي باشرتها، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الأستاذة (مخططات سنوية لبناء التعلّيمات ، للتقويم البيداغوجي و المراقبة المستمرة) لأدوات عمل مكّلة للسندات المرجعية المعتمدة والمعمول بها في الميدان في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط بغرض تيسير قراءة، فهم وتنفيذ المنهاج، وكذا توحيد تناول المضامين في إطارا لمقطع التعلّمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، من حيث التدرج في بناء التعلّيمات، تعديلها و تقويمها على ضوء الكفاءات المحددة في المنهاج .

وعليه، ومن أجل جعل هذه المخططات أدوات عمل فعلية وفعالة وذات وقع على الأداء التربوي نطلب من السادة المفتشين مرافقة الأستاذة خاصة حديثي العهد بالتدريس- في قراءة وفهم مبدأ هذه المخططات من أجل وضعها حيز التنفي ذ والتدخل باستمرار لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يرويه مناسبة وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة شريطة إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزع اتّخاذ في هذا الشأن.

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في ممارسات التقويم المعمول بها حالياً، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج بسبب القراءة غير الناجعة لها وما رافقها من تأويلات. لذا ارتأت المفتشية العامة للبيداغوجيا تزويد الممارسين بأدوات عمل توضح الرؤى وترفع الالتباس و تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملاً بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين و احترافية الفاعلين. ومن هذا المنطلق تم التركيز على المخطط السنوي لبناء التعلّيمات، و المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي و كذا المخطط السنوي للمراقبة المستمرة لكل مادة من المواد الدراسية في مرحلتي التعليم الابتدائي و المتوسط في الطورين المعنيين بتنفيذ المناهج المعاد كتابتها.

1-المخطط السنوي لبناء التعلّيمات:

و هو مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعلّمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويبنى على مجموعة من المقاطع التعلّمية المتكاملة.

كل مخطط يتبعاً للمادة المقررة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي توضع موضع التنفيذ من خلال وضعية مشكلة شاملة بسياقها العام الذي قد يصادفه التلميذ في حياته المدرسية أو الاجتماعية و جملة من الوضعيات الجزئية المقترحة التي تقضي إلى وضعية إدماج و معالجة محتملة. كما يحتوي المخطط على توجيهات من الوثيقة المرافقة و دليل الكتاب المدرسي من أجل التكفل الأمثل بسيرورة المقطع التعليمي الذي منح له حجم ساعي تقديري يوافق المدة اللازمة لتنصيب الكفاءة. مثال مخطط التعلّيمات لمادة التربية العلمية و التكنولوجيا لمستوى السنة الأولى متوسط:

الكفاءة الختامية:

أمام اختلالات وظيفية عند الإنسان، يقدم إرشادات و جبهة بتجنيد موارده المتعلقة بالمقاربة الأولية للتنسيق الوظيفي للعضوية هذه الكفاءة تتطلب إدراجها في وضعية شاملة تتعلق بهشاشة العضوية و العواقب الظاهرية لسوء التغذية إفراطاً و تفريطاً و وضعيات تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية :

مصدر و تركيب الأغذية

عواقب سوء التغذية عند الإنسان

دور الأغذية عند الإنسان

التوازن الغذائي

ثم وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تندرج ضمن الأعراض الصحية المرتبطة بسوء التغذية.

أما التوجيهات التي وردت في كل من الوثيقة المرافقة فيما يخص في هذا المستوى هو تناول الميدانين بالتوازي تستهدف تدريب التلاميذ على ممارسة المنهج التجريبي والتعامل مع المواد الكيميائية والوسائل المخبرية.

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي: هو مخطط مواكب لسيروية إرساء التعلّيمات و التحقق من نماء الكفاءة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي تؤطر بمعايير تسمح بقويم التعلّيمات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج و التي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي و القيمي. كما يسمح هذا المخطط بتثمين مجهود المتعلم بتقديم ملاحظات و توجيهات تربوية من أجل التعديل مثال:

الفصل الأول	■ أمام اختلالات وظيفية عند الإنسان، يقدم إرشادات و جبهة بتجنيد موارده المتعلقة بالمقاربة الأولية للتنسيق الوظيفي للعضوية ■ يتدخل بوعي للحفاظ على المحيط بتجنيد موارده حول مميزات النبات الأخضر	الربط بين طبيعة الغذاء و دوره في العضوية. تطبيق أسس التغذية الصحية. تعريف النبات الأخضر كمنتج للمادة العضوية. وضع علاقة بين ظاهرة النتح وتوزيع النسغ عبر أعضاء النبات الأخضر. تمييز مظاهر النمو عند النبات.
-------------	---	--

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة هـ و مخطط يتضمن عدد محدد من الوقفات التقويمية حسب الحجم الساعي الممنوح لكل مادة و مستهدفة التعلّيمات المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. و يثمن مجهود المتعلم بمنح علامة دالة على تحكمه في الموارد و تجنيدها في مشكلات من نفس عائلة الوضعيات المعالجة في القسم . مثال:

الفصل	الأسبوع	الميدان	المقطع البيداغوجي	التعلّيمات المستهدفة بالتقويم
1	الأسبوع الثامن	المحيط و الإنسان	التغذية عند النبات الأخضر	وضعيات مشكل م ركية تدرج في التغذية عند النبات الأخضر و علاقتها بالإنسان
2	الأسبوع السادس		التحصل على الطاقة عند النبات الأخضر	وضعيات مشكل مركبة تعالج خلل وظيفي متعلق بوظيفة التنفس لدى النبات و علاقة ذلك بالإنسان.
3	الأسبوع الرابع	الإنسان و الصحة	التكاثر عند الإنسان	وضعيات مشكل مركبة تعالج خلل وظيفي عند الإنسان متعلق بوظيفة التكاثر.

المخطط السنوي لبناء التعلّّّمات

السنة الثانية

1. المخطط السنوي لبناء التعلّيمات (السنة الثانية)

ملح الطور الثاني: يقترح حلولاً مؤسسية استجابة لمشاكل متعلقة بالبيئة و يساهم في التسيير العقلاني للموارد الطبيعية الكفاءة الشاملة: يساهم في الحفاظ على توازن الأنظمة البيئية و التنوع البيولوجي.

الكفاءة الختامية	الميدان	المقطع التعليمي	هيكله تعلمات المقطع	توجيهات من الوثيقة المرافقة	توجيهات من دليل الكتاب	تقدير الحجم الزمني
يساهم في الحفاظ على التوازن البيئي والتنوع البيولوجي بتجديد موارده المتعلقة بالأنظمة البيئية والتنوع البيولوجي ودور الإنسان في ذلك.	الإنسان و المحيط	الوسط الحي	1- طرح وضعية انطلاقيه تدرج في إطار التحسيس بهشاشة المحيط وضرورة المحافظة على توازنه. 2- تناول وضعيات مشكلة جزئية تتعلق بالموارد الآتية: عناصر الوسط الحي العلاقات القائمة بين العناصر الحية للوسط الحي تأثير العوامل اللاحيوية على توزع الكائنات الحية ونشاطها النظام البيئي ومكانة الإنسان فيه 3- اقتراح وضعيات تعلم ادماج الموارد التي تم بناؤها 4- حل الوضعية الانطلاقيه 1 - تناول وضعيات تقويمية حول عواقب اختلالات في الوسط الحي ومسؤولية الإنسان في إعادة توازن النظام البيئي والمحافظة على استقراره 6- معالجة بيداغوجية محتملة	تستغل هذه الدراسة لتدريب المتعلمين على الملاحظة العلمية الميدانية (إحصاء عناصر الوسط، ملاحظة إعمار وسط ما على مدار زمن معطى) - الإعلان عن المشروع وتوزيعه على المتعلمين	24 سا	
	الإنسان و المحيط	توزع الكائنات الحية في أوساطها	1- طرح وضعية انطلاقيه تتمحور حول اختلال فيتوزع الكائنات الحية في مختلف الأوساط وكيفية المحافظة على التنوع البيولوجي. 2- تناول وضعيات مشكلة جزئية تتعلق بالموارد الآتية: * العلاقة بين تحورات الجهاز الإعاشي ووسط حياة النبات. * العلاقة بين وسط حياة حيوان وبنية جهازه التنفسي. * المحافظة على استقرار التوزع الطبيعي للحيوانات في أوساطها. * العلاقة بين وسط حياة كائن حي حيواني ونمط تنقله. 3- اقتراح وضعيات تعلم إدماج الموارد التي تم بناؤها 4 - حل الوضعية الانطلاقيه. 5 - تناول وضعيات تقويمية تتعلق بتوزع الكائنات الحية في أوساطها. 6 - معالجة بيداغوجية محتملة.	نركز في دراسة توزع الكائنات الحية وإعمارها للأوساط من جهة على الخصوصيات البنوية لمختلف الأجهزة كالتنفسية والحركية التي تمكن هذه الكائنات من احتلال الأوساط متباعدة جغرافيا من جهة على أنماط التكاثر كوسيلة لإعمار هذه الأوساط واستمرارية النوع. - إبراز فكرة ومفهوم التكيف	14سا	

6سا	دراسة أنماط التكاثر كوسيلة لإعمار الأوساط واستمرارية النوع. تتيح هذه الدراسة فرصة لتطوير التعلّيمات المنهجية التي تتمحور حول ملاحظة الواقع وترجمته بأساليب مختلفة: - إنجاز نموذج - إنجاز مقارنة - وضع علاقة سببية	1- طرح وضعية انطلاقه تثير تساؤلات حول حماية الأنواع النباتية والحيوانية للتوصل إلى ضرورة المحافظة على التنوع النباتي والحيواني وإعمار الأوساط. 2تناول وضعيات مشكلة جزئية تتعلق بالموارد الآتية: * أنماط التكاثر عند الحيوانات. * أنماط الكاثر عند النباتات. 3- اقتراح وضعيات تعلم ادماج الموارد التي تم بناؤها 4- حل الوضعية المشكلة الانطلاقية 5 – تناول وضعيات تقويمية تتعلق باستمرارية النوع عند بعض الحيوانات رغم تعرض بيوضها أو صغارها للإتلاف، من جهة أخرى ظهور نباتات غير مزروعة في الوسط. 6- معالجة بيداغوجية محتملة	التكاثر و إعمار الأوساط	الإنسان و المحيط	
6سا	اعتبار النوع كمنطلق للتصنيف. - إبراز فكرة التنوع من خلال دراسة تصنيف الكائنات الحية - تمكين المتعلم من استعمال معايير التصنيف قصد وضع الكائنات الحية في مجموعات.	1- طرح وضعية انطلاقية تتمحور حول اختلال التكاثر عند تزاوج حيوانين من فصيلتين مختلفتين للتوصل إلى بناء مفهوم النوع والأسس المعتمدة في التصنيف. 2تناول وضعيات مشكلة جزئية تتعلق بالموارد الآتية: * تعريف النوع * استعمال معايير التصنيف. 3- اقتراح وضعيات تعلم ادماج الموارد التي تم بناؤها 4-حل الوضعية المشكلة الانطلاقية 5 - تناول وضعيات تقويمية حول التحكم في معايير تصنيف الكائنات الحية معالجة بيداغوجية محتملة	تصنيف الكائنات الحية	الإنسان و المحيط	

	الإنسان و المحيط	المستحاثات	1- طرح وضعية انطلاقية تثير تساؤلات حول انقراض كائنات حية قديمة و تواجد بقايا أو آثار كائنات حية منحوتة على الصخور وكيفية توضعها في بيئاتها القديمة عبر الأزمنة الجيولوجية. 2-تناول وضعيات مشكلة جزئية تتعلق بالموارد الآتية: * تعريف المستحاثات. * خصائص وسط الاستحاثات. 3 – اقتراح وضعيات تعلم ادماج الموارد التي تم بناؤها 4- حل الوضعية المشكلة الانطلاقية 2 - تناول وضعيات تقويمية تتعلق بأوساط قديمة لمناطق محلية. 6-معالجة بيداغوجية محتملة	- إبراز فكرة تاريخ وسط ما انطلاقا من دراسة المستحاثات. - الغرض هو دراسة أوساط الحياة القديمة.		6سا
حل الوضعية الشاملة						

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

السنة الثانية

2.المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي السنة الثانية)

التقويم التشخيصي		
معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
✓ تعرف الوسط الحي كوحدة حياتية مرتبطة بمدى جغرافي ✓ ضبط العلاقات القائمة بين العناصر الحية في الوسط الحي. ✓ ربط استمرار حياة الكائنات الحية بانتقال المادة ✓ الربط بين توزيع الكائنات الحية والعوامل المناخية ✓ مساهمة الإنسان في استقرار التوزيع عند الحيوانات ✓ تحديد مسؤولية الإنسان في توازن النظام البيئي و استمراره	يساهم في الحفاظ على التوازن البيئي والتنوع البيولوجي بتجديد موارده المتعلقة بالأنظمة البيئية والتنوع البيولوجي ودور الإنسان في ذلك	الفصل الأول
✓ تمييز مظاهر تكيف الكائنات الحية مع وسطها ✓ تمييز مختلف أنماط التكاثر ✓ تعريف التكاثر كوسيلة لإعمار الأوساط ✓ التصرف السليم للمحافظة على تنوع الكائنات الحية		الفصل الثاني
✓ تمييز المبادئ الأساسية في التصنيف ✓ استخدام معايير للتصنيف ✓ تمييز المستحاثات كمدلولات للأوساط القديمة ✓ الوعي بمسؤولية الإنسان في تغيرات المحيط.		الفصل الثالث

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

السنة الثانية

3.المخطط السنوي للمراقبة المستمرة (السنة الثانية)

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة لمادة علوم الطبيعة و الحياة -التعليم المتوسط

الوقفات التقييمية					المستوى
الفصل	الأسبوع	الميدان	المقطع البيداغوجي	التعلمات المستهدفة بالتقويم	
1	الأسبوع الثامن	الإنسان و المحيط	الوسط الحي	وضعية مشكل مركبة تعالج خلل بيني متعلق بتدخلات الإنسان و علاقة ذلك بنشاط نبات أخضر.	الثانية متوسط
2	الأسبوع السادس		التكاثر و إعمار الأوساط	وضعية مشكل مركبة تعالج خلل بيني ناتج من تدخلات الإنسان في الوسط الحي و علاقة ذلك بتكاثر الحيوان و إعمارها لهذا الوسط.	
3	الأسبوع الرابع		تصنيف الكائنات الحية	وضعية مشكل مركبة تعالج مشكل تراجع التنوع البيولوجي في المملكة الحيوانية و دور الإنسان في ذلك.	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المفتشية العامة للبيداغوجيا

مديرية التعليم الأساسي

المخططات السنوية

مادة العلوم الفيزيائية والتكنولوجيا

السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

المقدمة

في إطار التحضير للموسم الدراسي 2018-2019، وسعى من وزارة التربية الوطنية ضمان جودة التعليم وتحسين الأداء التربوي والبيداغوجي، ومواصلة للإصلاحات التي باشرتها، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الأستاذة (مخططات سنوية لبناء التعلّيمات ، للتقويم البيداغوجي و المراقبة المستمرة) كأدوات عمل مكّلة للسندات المرجعية المعتمدة والمعمول بها في الميدان في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط بغرض تيسير قراءة، فهم وتنفيذ المنهاج، وكذا توحيد تناول المضامين في إطار المقطع التعلّمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، من حيث التدرج في بناء التعلّيمات، تعديلها وتقويمها على ضوء الكفاءات المحددة في المنهاج .

وعليه، ومن أجل جعل هذه المخططات أدوات عمل فعلية وفعالة وذات وقع على الأداء التربوي نطلب من السادة المفتشين مرافقة الأستاذة خاصة حديثي العهد بالتدريس- في قراءة وفهم مبدأ هذه المخططات من أجل وضعها حيز التنفيذ والتدخل باستمرار لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يرويه مناسبة وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة شريطة إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزع اتّخاذه في هذا الشأن.

مذكرة منهجية:

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في ممارسات التقويم المعمول بها حالياً، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج بسبب القراءة غير الناجعة لها وما رافقها من تأويلات . مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل توضح الرؤى وترفع الالتباس و تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به ، عملاً بأحد محاور الإصلاح ألا و هو تكوين المكونين و احترافية الفاعلين .تتمثل في المخطط السنوي لبناء التعلّيمات ، المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي والمخطط السنوي للمراقبة المستمرة لكل مادة من المواد الدراسية في مرحلتي التعليم الابتدائي و المتوسط في الطورين المعنيين بتنفيذ المناهج المعاد كتابتها.

1- المخطط السنوي لبناء التعلّيمات:

و هو مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعلّمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويبنى على مجموعة من المقاطع التعلّمية المتكاملة.

كل مخطط ؛تبعاً للمادة المقررة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي توضع موضع التنفيذ من خلال وضعية مشكلة شاملة بسياقها العام الذي قد يصادفه التلميذ في حياته المدرسية أو الاجتماعية و جملة من الوضعيات الجزئية المقترحة التي تفضي إلى وضعية إدماج و معالجة محتملة. كما يحتوي المخطط على توجيهات من الوثيقة المرافقة ودليل الكتاب المدرسي من أجل التكفل الأمثل بسيرورة المقطع التعلّمي الذي منح له حجم ساعي تقديري يوافق المدة اللازمة لتنصيب الكفاءة.

مثال مخطط التعلّيمات لمادة العلوم الفيزيائية لمستوى السنة الثالثة من التعليم المتوسط:

الكفاءة الختامية:

يحل مشكلات من الحياة اليومية ذات صلة بالمادة وتحولاتها موظفاً نموذج التفاعل الكيميائي المعبر عنه بمعادلة كيميائية وهي متناولة ضمن الكفاءة الشاملة المرتبطة بتوظيف الموارد المعرفية والمنهجية المتعلقة بالطاقة والتحويلات الكيميائية وبالاتماد على المنهج التجريبي والاستعانة بتكنولوجيات الإعلام والاتصال.

في وضعيات جزئية تتعلق بالموارد الآتية:

- * نمذجة التحول الكيميائي بتفاعل كيميائي.
- * نمذجة التفاعل الكيميائي بمعادلة كيميائية.
- * بعض العوامل المؤثرة في التحول الكيميائي.

ثم وضعية لتعلم إدماج موارد الكفاءة تدرج ضمن تطبيقات تخص بعض التحويلات الكيميائية ونمذجتها لتفسيرها مجهرياً وكذا استغلالها في المحافظة على البيئة والمحيط .

في ما يخص التوجيهات، هنا يجب الإشارة إلى صعوبة تناول بعض المفاهيم الأساسية للكيمياء وهي متناولة في الوثيقة المرافقة.

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي:

هو مخطط مواكب لسيرورة إرساء التعلّيمات و التحقق من نماء الكفاءة،. ينطلق من الكفاءة الختامية التي توطر بمعايير تسمح بقويم التعلّيمات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج و التي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي و القيمي. كما يسمح هذا المخطط بتثمين مجهود المتعلم بتقويم ملاحظات و توجيهات تربوية من أجل التعديل.

مثال : الفصل الأول لمادة العلوم الفيزيائية والتكنولوجيا لمستوى السنة الأولى متوسط

المعايير	الكفاءة الختامية	الفصل الأول
• يتعرف على الدارة الكهربائية البسيطة • يركب دارة كهربائية بسيطة • يركب دارة كهربائية محترما شروط التشغيل • يركب دارة كهربائية في تشكيلات مختلفة • يركب دارة كهربائية من نوع "ذهاب- إياب" • يكشف عن خلل في تركيب دارة كهربائية ويصححه • يتعرف على الدارة المستقصرة • يجري صيانة لدارة كهربائية: الكشف عن خلل وتصحيحه	يحل مشكلات تتعلق بتركيب الدارات الكهربائية البسيطة محترما قواعد الأمن الكهربائي.	

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة هو مخطط يتضمن عدد محدد من الوقفات التقويمية حسب الحجم الساعي الممنوح لكل مادة و مستهدفة التعلم المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. و يثمن مجهود المتعلم بمنح علامة دالة على تحكمه في الموارد و تجنيدها في مشكلات من نفس عائلة الوضعيات المعالجة في القسم.

مثال : الفصل الأول لمادة العلوم الفيزيائية والتكنولوجيا لمستوى السنة الثانية من التعليم متوسط

الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلم المستهدفة بالتقويم
الثاني	الأسبوع الرابع من شهر فيفري	الظواهر الميكانيكية	وضعيات تقويمية تتعلق بتحديد نوع وطبيعة حركة متحرك في مرجع معين

المخطّط السنّوي لبناء التعلّّّمات

السنة الثانية

الملح في نهاية الطور الثاني من التعليم المتوسط

يحل مشكلات من المحيط القريب والبعيد، مرتبطة بتوظيف الموارد المعرفية والمنهجية المتعلقة بالظواهر الميكانيكية (نقل الحركة والطاقة) والتحويلات المادية (التحويلات الكيميائية) والكهرباء (في النظام المستمر) والضوء (الرؤية بالألوان)، معتمدا على المنهج التجريبي ومستعينا بتكنولوجيات الإعلام والاتصال.

الكفاءة الشاملة:

يحل مشكلات من المحيط القريب والبعيد، مرتبطة بتوظيف الموارد المعرفية والمنهجية المتعلقة بالظواهر الميكانيكية (الحركة ونقلها) والتحويلات المادية (التحويلات الكيميائية) والكهرومغناطيسية، معتمدا على المنهج التجريبي ومستعينا بتكنولوجيات الإعلام والاتصال.

1- المخطط السنوي لبناء التعلّيمات (السنة الثانية)

الكفاءة الختامية	المقاطع التعليمية	هيكلّة تعلّيمات المقاطع	توجيهات من المنهاج والوثيقة المرافقة	توجيهات من دليل الكتاب	تقدير الحجم الزمني
تقويم تشخيصي (تقويم المكتسبات السابقة الضرورية وإجراء التجانس)					
يحل مشكلات من محيطه متعلّقة بالتحوّلات الكيميائية مستعملا التفاعل الكيميائي كنموذج للتحوّل الكيميائي	المقطع الأول	1. طرح وضعية انطلاقه متعلّقة بالتحوّلات الفيزيائية والكيميائية للأجسام (إثارة مشكلة تخص التمييز بين نوعي التحوّل: الفيزيائي والكيميائي واستغلالها في المحافظة على البيئة والمحيط). * طرح المشروع التكنولوجي. 2. تناول وضعيات تعليمية جزئية تتعلّق بالموارد الآتية: * التحوّل الفيزيائي والتحوّل الكيميائي ومميزات كل منهما. * انحفاظ الكتلة خلال التحوّل الفيزيائي والتحوّل الكيميائي. 3. وضعية تعلّم الإدماج. 4. تناول وضعيات تقويمية تتعلّق بالتمييز بين بعض التحوّلات المختلفة من محيط التلميذ مع تطبيق مبدأ انحفاظ الكتلة. 5. تناول وضعيات تعليمية جزئية تتعلّق بالموارد الآتية: * توظيف النموذج الجزيئي لتفسير بعض التحوّلات الكيميائية. * توظيف الرموز الكيميائية للتعبير عن بعض التحوّلات الكيميائية. 1. وضعية تعلّم الإدماج. 2. وضعية إدماج التعلّيمات 3. حل الوضعية الانطلاقية. 4. تقويم مرحلي (تقويم الكفاءة الختامية). 5. معالجة بيداغوجية محتملة	أنظر الوثيقة المرافقة: أمثلة لبعض الصعوبات الخاصة بتناول بعض المفاهيم.		09 أسبوع

11 أسبوع		أنظر الوثيقة المرافقة: أمثلة لبعض الصعوبات الخاصة بتناول بعض المفاهيم.	1. طرح وضعية انطلاقه متعلقة بالحالة الحركية لجسم بالنسبة لمرجع معين مع تناول سرعة الجسم المتحرك وطرق نقل الحركة (إثارة مشكلة تخص حركة الأجسام وسرعتها وطرق نقل الحركة). * طرح المشروع التكنولوجي. 2. تناول وضعيات تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية: * الحالة الحركية لجسم بالنسبة لمرجع. * حركة نقطة أو نقاط من جسم صلب. * سرعة المتحرك. 3. وضعية تعلم الإدماج. 4. وضعيات تقويمية تتعلق بتحديد نوع وطبيعة حركة متحرك في مرجع معين. 5. تناول وضعيات تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية: * نقل الحركة. 5. وضعية إدماج التعلّيمات. 6. حل الوضعية الانطلاقية. 7. تقويم مرحلي (تقويم الكفاءة الختامية). 8. معالجة بيداغوجية محتملة	المقطع الثاني	يحل مشكلات من الحياة اليومية متعلقة بحركة الأجسام وكيفية نقل الحركة.
08 أسبوع		أنظر الوثيقة المرافقة: أمثلة لبعض الصعوبات الخاصة بتناول بعض المفاهيم.	1. طرح وضعية انطلاقه متعلقة بالمغناطيس المتولد عن مغناطيس والمتولد عن التيار الكهربائي (إثارة مشكلة من محيط التلميذ تتناول تطبيقات الأثر المغناطيسي لمرور التيار الكهربائي في ناقل). * طرح المشروع التكنولوجي. 2. تناول وضعيات تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية: * المغناطيس وتمغنط الحديد. * الحقل المغناطيسي المتولد عن مغناطيس. * الحقل المغناطيسي المتولد عن تيار كهربائي. 3. حل الوضعية الانطلاقية. 4. وضعيات تقويمية تتعلق بتطبيقات الكهرومغناطيسية في الحياة اليومية. 5. وضعية إدماج التعلّيمات. 6. تقويم مرحلي (تقويم الكفاءة الختامية). 7. معالجة بيداغوجية محتملة	المقطع الثالث	يحل مشكلات من محيطه المتعلقة بالظواهر الكهرومغناطيسية في التطبيقات التكنولوجية من الحياة اليومية.

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

السنة الثانية

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي (السنة الثانية)

معايير التحكم في الكفاءة	الكفاءة الختامية	
تقويم تشخيصي		
• يتعرف على تحول مادي من محيطه إن كان تحولا فيزيائيا أو كيميائيا • يتحقق من انحفاظ الكتلة في التحول الفيزيائي • يتحقق من انحفاظ الكتلة في التحول الكيميائي • يميز بين الجزيء والذرة • يستخدم النموذج الجزيئي • يوظف الرموز الكيميائية • يعرف رموز بعض الذرات والجزيئات	يحل مشكلات من محيطه متعلقة بالتحويلات الكيميائية مستعملا التفاعل الكيميائي كنموذج للتحول الكيميائي	الفصل الأول
• يستخدم المرجع في تعيين حالة الحركة أو السكون • يميز بين أنواع المسارات • : يربط بين شكل مسار حركة نقطة والمرجع • يميز بين الحركة الانسحابية والحركة الدورانية • : يوظف مفهوم السرعة • يوظف أنواع نقل الحركات • يميز بين مختلف وسائل نقل الحركة • يميز بين الحركة المنتظمة والمتغيرة استنادا إلى مخطط السرعة.	يحل مشكلات من الحياة اليومية متعلقة بحركة الأجسام وكيفية نقل الحركة.	الفصل الثاني

الثالث الفصل	يحل مشكلات من محيطه المتعلقة بالظواهر الكهرومغناطيسية في التطبيقات التكنولوجية من الحياة اليومية.	• يكشف عن المواد المغناطيسية • يميز بين قطبي مغناطيس • يميز بين طرق التمغنط • يميز بين المغناطيس الدائم والمؤقت • يكشف عن خصائص مغناطيسية للفضاء المحيط بالمغناطيس • يعرف الفعل المغناطيسي للتيار الكهربائي • يوظف مبدأ عمل المحرك الكهربائي
-------------------------	--	--

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

السنة الثانية

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة (السنة الثانية)

المستوى	الفصل	الاسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
السنة الثانية	الأول	الأسبوع الثاني من شهر نوفمبر	المادة وتحولاتها	تناول وضعيات تقويمية تتعلق بالتمييز بين بعض التحولات المختلفة من محيط التلميذ مع تطبيق مبدأ انحفاظ الكتلة	
	الثاني	الأسبوع الرابع من شهر فيفري	الظواهر الميكانيكية	وضعيات تقويمية تتعلق بتحديد نوع وطبيعة حركة متحرك في مرجع معين	
	الثالث	الأسبوع الرابع من شهر أفريل	الظواهر الكهربائية والمغناطيسية	وضعيات تقويمية تتعلق بتطبيقات الكهرومغناطيسية في الحياة اليومية	

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الأساسي

المفتشية العامة للبيداغوجيا

المخططات السنوية

مادة التربية المدنية

السنة الثانية من التعليم المتوسط

سبتمبر 2018

المقدمة

في إطار تحضير الموسم الدراسي 2018-2019، و سعيا لضمان جودة التعليم و تحسين الأداء التربوي والبيداغوجي لمواصلة الإصلاحات التي باشرتها وزارة التربية الوطنية، تضع المفتشية العامة للبيداغوجيا بين أيدي الممارسين التربويين مخططات سنوية كأدوات عمل مكملّة للسندات المرجعية المعتمدة و المعمول بها في الميدان في مرحلتي التعليم الابتدائي و المتوسط، بغرض تيسير قراءة، فهم وتنفيذ المنهاج، وتوحيد تناول المضامين في إطار المقطع التعليمي الذي تنصّ عليه المناهج المعاد كتابتها، والذي تمّ توضيحه في الوثائق المرافقة لكلّ مادة، ومن الناحية المنهجية تسمح هذه المخططات بتوحيد سيرورة تناول المقطع التعليمي وتحقيق التوافق بينه وبين مخطط التقويم البيداغوجي ومخطط المراقبة المستمرة،

وعليه، نطلب من السادة المفتشين مرافقة الأساتذة خاصة - حديثي العهد بالتدريس - في قراءة وفهم مبدأ هذه المخططات من أجل وضعها حيّز التنفيذ، والتدخل باستمرار، لإجراء كلّ تعديل أو تحسين يرويه مناسبة وفق ما تقتضيه الكفاءة المرصودة، شريطة إخطار المفتشية العامة للبيداغوجيا بكل إجراء تربوي مزعم اتّخاذه في هذا الشأن .

مذكرة منهجية

بيّنت نتائج الاستشارة الوطنية حول التقويم؛ والتي توجت بندوة حول الموضوع بتاريخ 2017/04/29، ضرورة إعادة النظر في ممارسات التقويم المعمول بها حالياً، كما أفرزت تقارير المتابعة الميدانية للسادة المفتشين، اختلالات في تنفيذ المناهج بسبب القراءة غير الناجعة لها وما رافقها من تأويلات . مما دفع المفتشية العامة للبيداغوجيا إلى تزويد الممارسين بأدوات عمل توضح الرؤى وترفع الالتباس و تسمح بتحسين الأداء التربوي والارتقاء به، عملاً بأحد محاور الإصلاح ألا وهو تكوين المكونين و احترافية الفاعلين. تتمثل تلك الأدوات في المخطط السنوي لبناء التعلم، المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي والمخطط السنوي للمراقبة المستمرة لكل مادة من المواد الدراسية في مرحلتي التعليم الابتدائي و المتوسط في الطورين المعنيين بتنفيذ المناهج المعاد كتابتها.

1-المخطط السنوي لبناء التعلم:

و هو مخطط شامل لبرنامج دراسي ضمن مشروع تربوي، يفضي إلى تحقيق الكفاءة الشاملة لمستوى من المستويات التعليمية، انطلاقاً من الكفاءات الختامية للميادين، ويبنى على مجموعة من المقاطع التعليمية المتكاملة. كل مخطط؛ تبعاً للمادة المقررة، ينطلق من الكفاءة الختامية التي توضع موضع التنفيذ من خلال وضعية مشكلة شاملة بسياقها العام الذي قد يصادفه التلميذ في حياته المدرسية أو الاجتماعية و جملة من الوضعيات الجزئية المقترحة التي تقضي إلى وضعية إدماج و معالجة محتملة كما يحتوي المخطط على توجيهات من الوثيقة المرافقة و دليل الكتاب المدرسي من أجل التكفل الأمثل بسيرورة المقطع التعليمي الذي منح له حجم ساعي تقديري يوافق المدة اللازمة لتنصيب الكفاءة. مثال مخطط التعلم لمادة الجغرافيا لمستوى السنة الرابعة ابتدائي:

الكفاءة الختامية للميدان الأول (المجال الجغرافي): يستغل أدوات المادة لشرح أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية

هذه الكفاءة تتمحور حول وضعية شاملة (وضعية الانطلاق)، التالية أثر المناخ الموسمي في آسيا الاستوائية على السطح و مدى قدرة تأقلم الإنسان مع هذه الظروف المناخية. ووضعية تعليمية جزئية تتعلق بالموارد الآتية :

وضعية تسمح للتعلم بالتعرف على مختلف مظاهر السطح؛

وضعية تمكن من فهم أثر ظاهرة التباين و التنوع المناخي على السطح في آسيا الاستوائية،

وضعية تثير التساؤل حول كيف تمكن إنسان المنطقة من التأقلم مع تلك الظروف ؟

ثم تليها وضعية إدماج موارد الكفاءة و هي وضعية تخص استخلاص أثر التباين و التنوع المناخي على السطح و على نشاط الإنسان في آسيا الاستوائية.

أما المعالجة المحتملة فتظهر أثناء أو بعد إرساء التعلم و تدور حول كل ما يمكن أن يشكل عائقاً أو نقصاً، مثل عدم استيعاب أو فهم ظاهرة سقوط المطر طول السنة في المنطقة الاستوائية

فيما يخص الامتداد أو التوجيهات الواردة في كل من الوثيقة المرافقة و دليل الأستاذ لهذا المستوى فإنها تركز على ضرورة استغلال هذا الميدان في بناء المتعلمين لمفاهيم مفتاحية بشكل تدريجي بغرض تفسير العلاقة بين الإنسان و محيطه و التعرف على تجاربه المختلفة ذات الصلة بالمجال الجغرافي كمدخل لدراسة الميدانين الموائين، هما السكان و التنمية و السكان و البيئة

2- المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي: هو مخطط مواكب لسيرورة إرساء التعلّات و التحقق من نماء الكفاءة، ينطلق؛بعد التقويم التشخيصي، من الكفاءة الختامية التي توطر بمعايير تسمح بقويم التعلّات المرتبطة بمركبات الكفاءة المسطرة في المنهاج و التي تستهدف الجوانب الثلاثة: المعرفي، المنهجي و القيمي. كما يسمح هذا المخطط بتثمين مجهود المتعلم بتقديم ملاحظات و توجيهات تربوية من أجل التعديل

المعايير	الكفاءة الختامية	
* التمرّس على خطوات منهجية لدراسة الآثار من خلال نموذج على الخيار؛ - التعرّف على مواقع آثار الإنسان القديم وتصنيفها وفق معياري الزمان والمكان؛ - ربط العلاقة بين المخلفات الأثرية وخصوصيات الفترة التي عاش فيها الإنسان القديم. شرح العبارة التالية: ' الآثار عنوان الفترة التي عاش فيها الإنسان القديم'.	يوظف الآثار بشكل منهجي لوضع كرونولوجيا العصور القديمة واكتشاف نمط معيشة إنسان ما قبل التاريخ.	الفصل الأول

3- المخطط السنوي للمراقبة المستمرة: هو مخطط يتضمن عددا محددا من الوقفات التقويمية توافق الحجم الساعي الممنوح لكل مادة و تستهدف التعلّات المدمجة التي تقيس المركبات الثلاث للكفاءة. و يثمن مجهود المتعلم بمنح علامة دالة على تحكمه في الموارد و تجنيدها في وضعيات مشكلة من نفس عائلة الوضعيات المعالجة في القسم .

مثال في المادة (تاريخ):

المادة	المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلّات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
التاريخ	السنة الأولى	الأول	الأسبوع الثالث من شهر نوفمبر	الوثائق التاريخية	وضعية (وضعيات) تتمحور حول خطوات دراسة الآثار و استعمال كرونولوجيا العصور القديمة (ما قبل التاريخ والعصور الحجرية)	الآثار كموضوع و وسيلة دراسة

المخطط السنوي لبناء التعلمات

السنة الثانية

1. المخطط السنوي لبناء التعلّات**الحجم الساعي: 28**

الكفاءة الشاملة: في نهاية السنة الثانية من التعليم المتوسط، يكون المتعلّم قادراً على ممارسة حرية التعبير، من خلال المشاركة في حوارات كأسلوب حضاري في حلّ المشاكل داخل الأطر النظامية، والتفاعل الإيجابي مع محيطه على أساس ممارسة الحقّ وتأييد الواجب.

الكفاءة الختامية	الميدان	هيكلية المقطع التعليمي	التوجيهات في الوثيقة المرافقة	التوجيهات في دليل الأستاذ	الحجم الساعي
ممارس أساسيات في الحياة الجماعية لحلّ المشاكل داخل الأطر النظامية.	الحياة الجماعية	1- وضعية الانطلاق: تتمحور حول ممارسة الحوار البناء كسلوك حضاري و أساسي في الحياة الجماعية وحل المشاكل داخل الأطر النظامية. 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد : نشاطات أو أداءات: - وضعية تسمح للتعلم بممارسة الحوار لحل المشاكل في إطار منظم. - وضعية تمكن المتعلم من معرفة آليات سير التنظيم الاجتماعي انطلاقاً من القانون الأساسي والنظام الداخلي. - وضعية توجه المتعلم الى معرفة خصائص بعض التنظيمات الاجتماعية الثقافية والرياضية وتحفيزه للانخراط فيها. 3- وضعية إدماج الموارد: اقتراح عرض لأسباب انخراطه في جمعية ثقافية او رياضية او خيرية 4- وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة(*): تجنيد الموارد المكتسبة و المدمجة في ممارسة الحوار كسلوك حضاري في حياته الجماعية وحله للمشاكل وفق النظام. 5- المعالجة المحتملة: تخص الصعوبات و النقائص الملاحظة لدى المتعلم بعد الإدماج والتقويم أو خلال سيرورة المقطع.	تتضمن دراسة هذه الميادين جملة من المفاهيم الأساسية للتربية على المواطنة، كالهوية الانتماء، الحقوق والواجبات، قواعد الحياة الديمقراطية، المؤسسات الاقليمية والدولية ذات الطابع العلمي، الثقافي والانساني.	سا	10

10سا			1- وضعية الانطلاق: تدور الوضعية حول وسائل الاعلام واهميتها في التوعية وتكريس مبدأ حرية التعبير واحترام حرية الآخرين. 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد: - نشاطات أو أداءات: - وضعية تعليمية جزئية تتعلق بالتعرف على وسائل الإعلام وأهمية توعية المواطن - وضعية تسمح له بالتعرف على مبدأ حرية التعبير وحقه في الاعلام. - وضعية تتمحور حول كيفية استغلال شبكات التواصل الاجتماعي إيجابيا مع التأكيد على مخاطر المساس و التعدي على خصوصيات العامة والخاصة للأفراد و الجماعات. 3- وضعية إدماج الموارد: وضعية تتعلق بخرجات ميدانية لإحدى مؤسسات الإعلامية أو القيام بعمل صحفي... 4- وضعية (وضعيات) تقويم الكفاءة(*): تجنيد الموارد المكتسبة والمدمجة تتمحور حول التأكيد على الحق في الإعلام والتمسك بحرية التعبير واحترام الراي الاخر وعدم المساس به خاصة في شبكات التواصل الاجتماعي 5- المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يظهر كصعوبة أو نقص لدى المتعلم خلال سيرورة المقطع أو بعد إدماج الموارد و تقويم الكفاءة مثل:	الحياة المدنية	ينطلق من الحق في الإعلام للتعبير عن تمسكه بحرية التعبير، واحترامه لحرية الآخرين.
------	--	--	---	----------------	--

08سا			1-وضعية الانطلاق: تتمحور حول المجالس المنتخبة ومبدأ المشاركة الشعبية بطرق ديمقراطية في التسيير. 2- وضعيات جزئية لتعلم الموارد : نشاطات أو أداءات: - وضعية يكتشف من خلالها المتعلم على مختلف المجالس المنتخبة كمؤسسات ديمقراطية - وضعية تدفع المتعلم الى التعرف على كيفية تنظيم مختلف الانتخابات (المحلية – الولائية - الوطنية). - وضعية تتمحور حول تحديد مهام المجالس المنتخبة وعلاقتها بالمواطن وتحديد مسؤوليته في الاختيار من خلال الانتخاب. 3- وضعية إدماج الموارد: وضعية إدماج تتمحور حول : عرض لائحة لانشغالات سكان الحي الذي يسكنه فيه وتقديمها لاحد المنتخبين المحليين. 4- وضعية تقويم(وضعيات تقويم) الكفاءة(*): تجنيد الموارد المكتسبة و المدمجة ليستنتج المتعلم نظام سير المجالس الشعبية المنتخبة والتأكيد على التمسك بمبادئ الديمقراطية في التسيير وعلاقات المواطنين بتلك المجالس. 5- المعالجة المحتملة: تتعلق بكل ما يظهر كصعوبة أو نقص لدى المتعلم خلال سيرورة المقطع أو بعد إدماج الموارد و تقويم الكفاءة مثل صعوبة فهم العلاقة بين المجالس المنتخبة والأسلوب الديمقراطي في التسيير.	الحياة الديمقراطية ومؤسسات الجمهورية	يؤكد التعرف على قواعد سير المجالس المنتخبة بالتمسك بالمبادئ الديمقراطية في تسيير شؤون المواطنين.
------	--	--	--	--------------------------------------	--

المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

السنة الثانية

2. المخطط السنوي للتقويم البيداغوجي

معايير التحكم في الكفاءة:	الكفاءة الختامية	
تقويم تشخيصي		
* إبراز دور الحوار البناء كأسلوب حضاري و أساسي في حلّ المشكلات. * كتابة خطة لتنظيم حوار حول مشكلة في محيطه الاجتماعي. * إبراز مزايا الانخراط في جمعية من الجمعيات ذات الطابع الاجتماعي، الثقافي والرياضي باعتبارها من الأطر النظامية للحوار والعمل. * ممارسة وينشط الحوار للمساهمة في حل مشاكل في إطار منظم . - الانطلاق من القانون الأساسي والنظام الداخلي لشرح آليات سير التنظيم الاجتماعي و كيفية مساهمته في حل المشاكل.	يمارس الحوار البناء باعتباره سلوكا حضاريا وأساسيا في الحياة الجماعية لحلّ المشاكل داخل الأطر النظامية.	الفصل الأول
* تعريف وسائل الإعلام. * التأكيد على حرية التعبير واحترام الرأي المخالف. * تقديم عرض يبيّن فيه أهمية وسائل الإعلام * الانطلاق من أمثلة محسوسة لإبراز التمسك بالحق في الإعلام وحرية التعبير . * الموازنة بين حرية التعبير واحترام الحياة الخاصة عن طريق ممارسة نشاط إعلامي في المؤسسة (مجلة حائطية، استجواب أو إجراء حوار، تحرير موضوع حول الحرية والمسؤولية في الحياة الخاصة والعامة...).	ينطلق من الحقّ في الإعلام للتعبير عن تمسّكه بحرية التعبير، واحترامه لحرية الآخرين.	الفصل الثاني
* تعريف المجالس المنتخبة * تشخيص صلاحيات ومهام المجالس الشعبية المنتخبة من خلال النصوص المرجعية (قانون الولاية والبلدية). * التذكير بمسؤولية المواطن في اختيار أعضاء المجالس المنتخبة * المشاركة في تحضير لافقات لانتخاب مندوب القسم، تحرير برنامج انتخابي (...) * تقديم لائحة انشغالات مدرسته، أو حيّه لأحد المنتخبين.	بعد التعرف على قواعد سير المجالس المنتخبة يؤكّد تمسّكه بالمبادئ الديمقراطية في تسيير شؤون المواطنين.	الفصل الثالث

المخطط السنوي للمراقبة المستمرة السنة الثانية

3. المخطط السنوي للمراقبة المستمرة

المادة	المستوى	الفصل	الأسبوع	الميدان	التعلمات المستهدفة بالتقويم	ملاحظات
التربية المدنية	السنة الثانية	الأول	الأسبوع الثاني من شهر نوفمبر	الحياة الجماعية	وضعية (وَضَعِيَّات) تدور حول ممارسة وتنشيط الحوار للمساهمة في حل مشاكل في إطار منظم وصولاً إلى شرح آليات سير التنظيم الاجتماعي.	
		الثاني	الأسبوع الثاني من شهر فيفري	الحياة المدنية	وضعية (وَضَعِيَّات) تعليمية تخصّ ممارسة نشاط إعلامي في المؤسسة من خلال المجلة الحائطية، استجواب أو إجراء حوار حول حرية التعبير والمسؤولية تجاه الحياة الخاصة والعامة	
		الثالث	الأسبوع الرابع من شهر أفريل	الحياة الديمقراطية والمؤسسات	وضعية (وَضَعِيَّات) تعليمية تتعلق بالتعريف بالمجالس الشعبية المنتخبة باعتبارها مؤسسات ديمقراطية. انطلاقاً من نصوص مرجعية وتقديم تبرير عن مسؤوليته في اختياره لممثليه.	