

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:
الموضوع الأول

- Leggere attentamente il testo seguente e rispondere alle domande.

"Confermato lo stop agli smartphone in classe"

Niente cellulari in classe, se non per finalità didattiche, perché distraggono. Nulla di nuovo insomma dal ministro dell'Istruzione e del Merito, *Giuseppe Valditara*, che in una circolare ampiamente annunciata e diffusa questa mattina alle scuole sull'utilizzo dei telefoni cellulari e di analoghi dispositivi elettronici in aula ha confermato il divieto già esistente dal 2007 di utilizzare smartphone o iPad durante le lezioni, "trattandosi di un elemento di distrazione propria e altrui e di una mancanza di rispetto verso i docenti, a cui è prioritario restituire autorevolezza".

E che non ci siano novità lo conferma anche il fatto che con la circolare non si introducono nuove sanzioni disciplinari, "richiamandosi al senso di responsabilità". E invitando semmai le scuole a scrivere regolamenti restrittivi. Il testo, infine, riprende anche la svolta introdotta dalla ministra *Valeria Fedeli* nel 2017 che ha dato il via libera ai cellulari in classe se e solo se il loro scopo è didattico e con il consenso dei docenti.[...]

Lo studio a cui il ministro si richiama per sostanziare la sua circolare è una recente indagine conoscitiva della VII commissione del Senato (relatore *Andrea Cangini*, Forza Italia) che ha evidenziato gli effetti dannosi fisici e psicologici che l'uso senza criterio dei dispositivi elettronici può avere: miopia, diabete, ipertensione, aggressività, insonnia, alienazione, dipendenza, diminuzione della capacità di concentrazione, di memoria e di dialettica. "Nulla di diverso dalla cocaina", concludeva la relazione.

Adattato da, Viola Giannoli, la Repubblica, 20/12/2022.

- una circolare = circulaire منشور/قرار

- autorevolezza = سلطة

- consenso = إذن

I. COMPrensione DEL TESTO (07 pti)

A. Dire se è vero o falso:

| Le frasi | vero | falso |
|--|-------|-------|
| 1) Il divieto del cellulare in classe è una novità | | |
| 2) L'uso del cellulare disturba solo la persona che lo usa | | |
| 3) Solo per obiettivi di apprendimento si può usare lo smartphone in classe | | |
| 4) Il ministro non dà importanza all'indagine per consolidare la sua circolare | | |

B. Rispondere alle domande seguenti:

- 1) Chi è Giuseppe Valditara ?
- 2) Che cosa ha confermato il ministro nella circolare?
- 3) Quali sono le nuove sanzioni disciplinari introdotte dalla circolare ?
- 4) Perché l'indagine ha messo in uguaglianza l'uso senza criterio dei dispositivi elettronici e la cocaina?

II. COMPETENZA LINGUISTICA (08 pti)

A. Lessico

1) Trovare nel testo il sinonimo di:

- dichiarata = (paragrafo n°1) - obiettivo = (paragrafo n°2)

2) Trovare nel testo il contrario di:

- permesso ≠ (paragrafo n°1) - nega ≠ (paragrafo n°2)

3) Trovare la parola intrusa tra quelle sottoelencate:

a. chattare b. scrivere c. digitare d. cliccare

4) Cosa vuole dire l'espressione sottolineata:

“ Bisogna restituire l'autorevolezza ai docenti. ”

a. È inutile b. È possibile c. È necessario

- Scegliere la risposta corretta.

B. Grammatica

1) Completare la tabella seguente:

| Avverbio di modo | Aggettivo |
|------------------|-----------|
| ampiamente | |
| | graduale |

2) Dare la classe grammaticale delle parole loro e Nulla sottolineate nel testo.

3) Volgere la frase seguente al condizionale semplice.

- “ Lo studio a cui il ministro si richiama per sostanziare la sua circolare è una recente indagine conoscitiva.”

4) Riscrivere la frase sostituendo la parte sottolineata con il pronome adeguato:

- La circolare garantisce la restituzione dell'autorevolezza ai docenti.

- la circolare

III. PRODUZIONE SCRITTA (05 pti)

Trattare a scelta uno dei due temi proposti. (80 a 100 parole)

Tema 01

Gli adolescenti di oggi usano dispositivi elettronici in modo esagerato, navigano su Internet e condividono video live su Instagram o Tik Tok sia in classe che fuori, e questo li rende dipendenti vivendo in un mondo virtuale pericoloso che ha influenzato la loro vita reale.

In qualche riga prova a scrivere un brano nel quale parla di come i social media soprattutto Instagram e Tik Tok hanno distrutto la vita sociale degli adolescenti, proponendo soluzioni.

Tema 02

Secondo degli studi scientifici recenti, l'uso senza criterio dei dispositivi elettronici smartphone o iPad potrebbe provocare diverse malattie soprattutto tra i minorenni. In qualche riga prova a scrivere un brano parlando di:

- Qual è il tuo rapporto con i dispositivi elettronici e che device usi di più ?

- Quali sono le malattie che possono essere causate dall'uso abuso del cellulare ?

- Qual è la malattia più diffusa tra i giovani ?

- Cita alcuni sintomi di questa malattia! Cosa si deve fare come rimedio ?

- Quali sono i consigli che potresti dare per evitare i problemi della salute legati all'uso eccessivo dei dispositivi tecnologici ?

Cos'è la moda sostenibile?

La moda sostenibile è una parte della filosofia di design e tendenza in forte crescita nel percorso dell'ecosostenibilità il cui obiettivo è quello di creare un sistema che rispetti l'ambiente causando danni minimi o nulli e che promuova il trattamento etico dei lavoratori e la responsabilità sociale.

La moda sostenibile coinvolge tutte le fasi del ciclo di vita del prodotto: progettazione, selezione e produzione di materie prime, tintura e finissaggio, cucitura e assemblaggio, imballaggio e immagazzinamento, trasporto, fine vita e riciclo.

Dal punto di vista ambientale la moda sostenibile comprende l'uso di materiali e componenti riciclati e l'uso attento delle risorse naturali, come l'acqua, la terra, le piante e gli animali.

Da una prospettiva socio-economica i marchi che si definiscono parte della moda sostenibile hanno la responsabilità di mantenere condizioni di lavoro etiche per i lavoratori sul campo, in fabbrica e in ufficio, compreso il rispetto delle migliori pratiche e dei codici di condotta applicabili.

Anche il consumatore ha le sue responsabilità, come ad esempio rimanere istruito e mantenere consapevolezza sui temi legati alla sostenibilità, soprattutto quando fa degli acquisti: evitare le mode a breve termine guidate dal fast fashion, prendersi cura e riparare adeguatamente gli indumenti per prolungarne la durata, evitare il lavaggio eccessivo, riciclare, riutilizzare e donare vecchi indumenti.

Adattato da, Maria Cristina Buniotto, Amia Verona, 21/12/2021.

I. COMPRENSIONE DEL TESTO (07 pti)

A. Dire se è vero o falso:

| Le frasi | vero | falso |
|---|-------|-------|
| 1) La moda sostenibile non è in aumento negli ultimi anni | | |
| 2) Il ricupero dei rifiuti riutilizzabili è la prima fase di vita di un prodotto | | |
| 3) Gli industriali della moda sostenibile sono responsabili del rispetto delle condizioni etiche dei lavoratori | | |
| 4) Il lavaggio eccessivo può prolungare la durata degli abiti | | |

B. Rispondere alle domande seguenti:

- 1) Qual è lo scopo della moda sostenibile?
- 2) Estrarre dal testo quattro (04) operazioni necessarie del ciclo produttivo di un elemento.
- 3) Che impatto ha la moda sostenibile sull'ambiente?
- 4) Quando si può parlare di un consumatore responsabile?

II. COMPETENZA LINGUISTICA (08 pti)

A. Lessico

- 1) Trovare nel testo i sinonimi di:

- ricchezze = (paragrafo n°3) - vestiti = (paragrafo n°5)

- 2) Trovare nel testo i contrari di:

- massimi ≠ (paragrafo n°1) - ignoranza ≠ (paragrafo n°5)

3) Classificare in modo corretto i fattori seguenti nella tabella.

- L'uso limitato delle risorse naturali*
- Seguire le mode a breve termine*
- L'industria tessile consuma quantità enorme d'acqua*
- Ricuperare materiali o rifiuti riutilizzabili per un nuovo ciclo produttivo*

| Fattori positivi | Fattori negativi |
|------------------|------------------|
| - | - |
| - | - |

4) Completare il brano con le parole date:

abbigliamento - etica - avviato - sostenibilità.

Moda e.....sono termini e concetti apparentemente inconciliabili, ma il percorsoda numerose aziende del tessile,e calzature negli ultimi anni, ha dimostrato che si può parlare di una moda eco-sostenibile ed.....rafforzando il legame con l'arte e la cultura locali.

B. Grammatica

1) A che cosa si riferisce il pronome "ne" scritto in grassetto nel testo?

2) Estrarre dal testo un aggettivo indefinito e un aggettivo possessivo.

3) Volgere al plurale la frase seguente.

- Il consumatore ha le sue responsabilità, come ad esempio rimanere istruito e mantenere consapevolezza sui temi legati alla sostenibilità, soprattutto quando fa degli acquisti.

- I consumatori.....

4) Mettere i verbi tra parentesi della frase seguente all'imperativo diretto 2ª persona del singolare.

- (evitare)le mode a breve termine guidate dal fast fashion, (**prendersi**)cura e (**riparare**)adeguatamente gli indumenti per prolungarne la durata, (evitare)il lavaggio eccessivo.

III. PRODUZIONE SCRITTA (05 pti)

Trattare a scelta uno dei due temi proposti. (80 a 100 parole)

Tema 01

I ritmi dei nostri consumi hanno superato la capacità del pianeta di sostenere la vita, per questo l'umanità sarà forse costretta ad imbarcarsi verso altri mondi per poter sopravvivere. Intorno al 2050 le risorse della Terra non saranno più sufficienti, dunque, la responsabilità è condivisa da tutti noi, poiché il benessere del pianeta dipende dalle azioni che intraprendiamo oggi. Scrivere in alcune righe un testo in cui parla del nostro ruolo nell'aiutare a preservare l'ambiente e salvaguardare il nostro pianeta.

Tema 02

La moda sostenibile sta diventando sempre più rilevante nell'attuale panorama della moda. È una moda basata sulla produzione che tiene conto dell'impatto ambientale, economico e sociale, in poche parole *una moda amica al pianeta*. In qualche riga prova a scrivere un testo sull'importanza della moda sostenibile, sviluppando le idee seguenti:

- Cosa significa essere alla moda?
- Come la moda ha partecipato nella distruzione degli ecosistemi?
- Che metodi possiamo seguire per renderla sostenibile?
- Perché la moda sostenibile è così importante per l'ambiente?

| مجموع | مجزاة | | | | | | | |
|---|--|---|------------------|------------------|---|--|---|---|
| 7 | 0.5x4 | <p>I. COMPRESIONE DEL TESTO :</p> <p>A. Vero o falso :</p> <p>1. Falso 2. Falso 3. Vero 4. Falso</p> <p>B. Rispondere alle domande:</p> <p>1. Lo scopo della moda sostenibile è di creare un sistema che rispetti l'ambiente causando danni minimi e nulli e che promuova il trattamento etico dei lavoratori e la responsabilità sociale.</p> <p>2. <u>Quattro (04) operazioni</u> necessarie del ciclo produttivo di un elemento (tra queste seguente) sono: progettazione, selezione e produzione di materie prime, tintura e finissaggio, cucitura e assemblaggio, imballaggio e immagazzinamento, trasporto, fine vita e riciclo.</p> <p>3. La moda sostenibile comprende l'uso di materiali e componenti riciclati e l'uso attento delle risorse naturali, come l'acqua, la terra, le piante e gli animali.</p> <p>4. Si può parlare di un consumatore responsabile quando il consumatore rimane instruito e mantiene consapevolezza sui temi legati alla sostenibilità, soprattutto quando fa degli acquisti.</p> | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| | 0.25x4 | | | | | | | |
| | 0.75x2 | | | | | | | |
| | 1.5 | | | | | | | |
| 8 | 0.5x2 | <p>II. COMPETENZA LINGUISTICA:</p> <p>A. LESSICO:</p> <p>1. Sinonimi: ricchezze (3§) = <u>risorse</u> vestiti (5§) = <u>indumenti</u></p> <p>2. Contrari : massimi (1§) # <u>minimi</u> ignoranza (5§) # <u>consapevolezza</u></p> <p>3. Classificare in modo corretto i fattori dati:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Fattore positivo</th> <th>Fattore negativo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><u>A</u>- L'uso limitato delle risorse naturali.</td> <td><u>B</u>- Seguire le mode a breve termine.</td> </tr> <tr> <td><u>D</u>- Ricuperare materiali o rifiuti riutilizzabili per un nuovo ciclo produttivo.</td> <td><u>C</u>- L'industria tessile consuma quantità enorme d'acqua.</td> </tr> </tbody> </table> | Fattore positivo | Fattore negativo | <u>A</u> - L'uso limitato delle risorse naturali. | <u>B</u> - Seguire le mode a breve termine. | <u>D</u> - Ricuperare materiali o rifiuti riutilizzabili per un nuovo ciclo produttivo. | <u>C</u> - L'industria tessile consuma quantità enorme d'acqua. |
| Fattore positivo | Fattore negativo | | | | | | | |
| <u>A</u> - L'uso limitato delle risorse naturali. | <u>B</u> - Seguire le mode a breve termine. | | | | | | | |
| <u>D</u> - Ricuperare materiali o rifiuti riutilizzabili per un nuovo ciclo produttivo. | <u>C</u> - L'industria tessile consuma quantità enorme d'acqua. | | | | | | | |
| | 0.5x2 | | | | | | | |
| | 0.25x4 | | | | | | | |
| | 0.25x4 | <p>4. Completare il brano con le parole date:</p> <p>a. <u>sostenibilità</u> b. <u>avviato</u> c. <u>abbigliamento</u> d. <u>etica</u></p> | | | | | | |
| | 1 | | | | | | | |
| | 0.5x2 | <p>B. GRAMMATICA:</p> <p>1. (Ne) si riferisce a : <u>gli indumenti</u> / (<u>degli indumenti</u>)</p> <p>2. Estrarre dal testo: - un aggettivo indefinito: <u>tutte</u> -un aggettivo possessivo: <u>sue</u></p> | | | | | | |
| | 0.25x4 | <p>3. Volgere al plurale la frase seguente:</p> <p>"I consumatori <u>hanno</u> le <u>loro</u> responsabilità, come ad esempio rimanere <u>istruiti</u> e mantenere consapevolezza sui temi legati alla sostenibilità, soprattutto quando <u>fanno</u> degli acquisti</p> | | | | | | |
| | 0.25x4 | <p>4. Mettere i verbi tra parentesi all'imperativo diretto 2ª persona del singolare (tu):</p> <p><u>evita</u> - <u>prenditi</u> - <u>ripara</u> - <u>evita</u></p> | | | | | | |
| 5 | | <p>III- PRODUZIONE SCRITTA:</p> <p>Scegliere un tema.</p> <p>Tema 1 (libera): Dare alcune soluzioni /parlare di alcune azioni/del nostro ruolo positivo per salvaguardare l'ambiente e il nostro pianeta.</p> <p>Tema 2 (semiguidata): Parlare dell'importanza della moda sostenibile rispondendo alle domande seguenti: <u>cosa</u> significa essere alla moda, <u>come</u> la moda distrugge gli ecosistemi (pericoli e svantaggi), <u>citare</u> alcuni metodi da seguire per rendere la moda sostenibile (metodi positivi per l'ambiente/metodi che non hanno effetti negativi), <u>dire perché</u> la moda sostenibile è importante per l'ambiente).</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma (2p)</th> <th>Fondo (3p)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione). - Rispettare la struttura delle frasi + vocabolario. - Rispettare la punteggiatura. - Lunghezza. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Ricchezza e coerenza delle idee. - Ricchezza del lessico. - Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). - la coerenza e il rispetto del filo conduttore nella prova semiguidata </td> </tr> </tbody> </table> | Forma (2p) | Fondo (3p) | <ul style="list-style-type: none"> - Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione). - Rispettare la struttura delle frasi + vocabolario. - Rispettare la punteggiatura. - Lunghezza. | <ul style="list-style-type: none"> - Ricchezza e coerenza delle idee. - Ricchezza del lessico. - Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). - la coerenza e il rispetto del filo conduttore nella prova semiguidata | | |
| Forma (2p) | Fondo (3p) | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione). - Rispettare la struttura delle frasi + vocabolario. - Rispettare la punteggiatura. - Lunghezza. | <ul style="list-style-type: none"> - Ricchezza e coerenza delle idee. - Ricchezza del lessico. - Correttezza linguistica (in particolare la grammatica). - la coerenza e il rispetto del filo conduttore nella prova semiguidata | | | | | | | |